

《教学考试》杂志 北京布局未来教育科技研究院

关于举办第八届“新课标大语文寒假读写计划”的通知

各教研室、学校、教师

在“三新”变革背景下，为帮助学生提升核心素养、提高学生的阅读与写作能力、激发学生热爱学习语文的热情，“新课标大语文”拟在寒假期间，采取以读助写、读写结合的方法，结合整本书阅读与交流、当代文化参与、思辨性阅读与表达四大任务群的内容与形式，举办第八届“新课标大语文寒假读写计划”活动。活动自开启以来，累计参与人数 166 万，参与学校 3000 余所，覆盖全国 31 个省份，在参与的学校师生中广受好评。

同时《教学考试》杂志还承办了中国教师发展基金会和中国教育发展基金会主办的 2021-2022 年“感谢恩师 你我同行”公益主题征文活动，教师可以组织学生通过参加读写计划的征文活动参与其中。

秉持公益的原则，读写计划活动全程免费，欢迎各地教研室、各学校、各年级、各班老师组织同学踊跃参加。

现将有关事宜公告如下：

一、活动时间

分类	参与形式	时间段
教师	线上报名	2021 年 12 月 31 日~
学生	线上报名	2021 年 12 月 31 日~
学校	填写报名表、盖章提交	2021 年 12 月 31 日~2022 年 2 月 10 日
活动时间：2022 年 1 月 1 日 0 时~2022 年 2 月 20 日 24 时		

二、活动方式及参与对象

活动方式：关注“新课标大语文”微信公众号线上参与。

参与对象：全国范围内的初高中学校教师和学生。

三、活动具体内容

(一) 活动内容（自由选择至少参加一项）

本次读写计划共有三项活动内容，教师可根据学生所在年级、课业压力、学力水平等选择合适的活动，完成后即可参与最终的奖项评选。

活动	名称	参与方式
活动一	读时文学写作	老师组织或学生自主关注“新课标大语文”微信公众号，坚持阅读“时文选粹”“美文选粹”“小说精读”及“作文365”栏目，结合文章内容或文末的“考点精练”或“思考探究”，进行“微写作”。
活动二	名著阅读思辨读写	学生按照给出的阅读书目目录（详情附后），通过公众号推送的导读文章和课程引导，在阅读整本书后提出问题、并以自己的思考给出解决问题的方法，写成文章提交。
活动三	我写新高考作文	从发布的作文题目中任选1-2道进行写作，写作后拍照提交或上传文件到公众号参与活动。

（二）奖项设置

本次活动奖项分为学生奖项、教师奖项和团体奖项，积极参与活动的老师、学生和学校均有机会获得荣誉证书等相应奖励。

具体奖项设置如下：

1. 学生奖项，主要设置“积极进步奖”“写作提升奖”“优秀作品奖”“创新作品奖”等几大评选奖项，将根据学生完成活动任务的数量和作品质量分别进行评选。

2. 教师奖项，包括“优秀组织奖”“优秀指导教师”“推动阅读奖”三类，依据教师参与程度和学生获奖情况评选。

3. 团体奖项，针对参与学校进行评选，奖项设置为“优秀组织学校”，评选依据为学校中教师和学生参与程度、获奖人数。

（三）活动支持

1. 优秀学生作品将陆续在新课标大语文微信公众号发表，并有机会集结成书出版。
2. 活动中所形成的优质研究心得、成果等，有机会优先发表在《教学考试》杂志上。
3. 参与此活动的教师将会优先考虑合作，获得参与语文专项图书参编的机会。
4. 对于学校整体报名参加，将给予相关活动支持。

四、举办单位

主办：教学考试杂志社编辑部、北京布局未来教育科技研究院

承办：新课标大语文

五、收费标准及方式

全程免费。

六、联系咨询

联系人：张于凡 18910870020（微信同电话）

扫码进入读写计划学生官方 QQ 交流群



教学考试杂志社编辑部



北京未来教育科技研究院

2021年12月29日

附 1：活动详细介绍

一、活动一“读时文 学写作”

基于高考新文类、新题材的学习。

新课标大语文公众号每日推送的“时文选粹”“美文选粹”“作文 365”“小说精读”等栏目，在 2022 年寒假期间将持续更新，内容涉及时事热点、美文素材、全国模考联考作文题目解析及经典小说节选，并附有名师点评和供学生思考的话题。

学生可就活动期间推出的文章，围绕文章话题完成微写作，点击文末“阅读原文”提交，我们将根据提交的质量及公众号后台统计的提交天数，选出获奖学生，给予相应奖励。

奖励机制

1. 连续签到（日/周/月）提交写作数量多、入选优质内容次数多的学生予以读写计划活动一奖励。

2. 推文奖励：每周将选出 5~10 篇优质写作内容汇总一篇文章展示。

提交要求：请填写备注姓名+学校+班级+指导老师+联系方式

写作要求：提交微写作的字数应不少于 200 字/每篇。

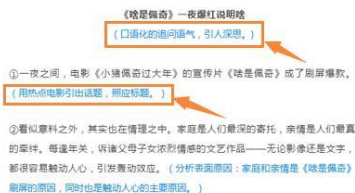
如何提交：以“时文选粹”栏目为例，其他栏目流程相同。

留言评论流程 (以“时文选粹”栏目为例)

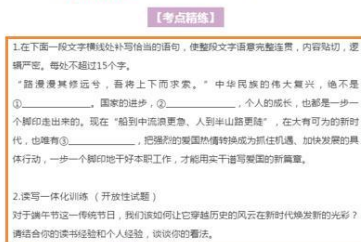
第一步：【新课标大语文】微信公众号回复：“时文选粹”（或“美文选粹”或“作文365”），根据回复查看相应栏目所有文章。



第二步：公众号每天12点推文，打开“时文选粹”（或“美文选粹”或“作文365”）文章，结合解析，认真阅读。



第三步：来到【考点精练】，结合文章内容，思考题目。



第四步：点击文末【阅读原文】，进入点击【留言】，写出你的评论，结尾处请备注：姓名+学校+班级+指导老师。



二、活动二 “名著阅读 思辨读写”

直指整本书阅读与“问题解决”能力提升的目标，阅读整本书，提交阅读报告（书单附后）。

结合新课标中对于核心素养培养和任务群实施的要求，精选出适合当代高中生阅读的经典篇目，长篇小说与学术论著均有涉猎，通过导读文章和导读课程，引导学生在整本书阅读之后，能够自行提出问题，并通过思考问题，再提出办法解决问题，切实提升高考评级体系中考查学生独立思考、分析问题和解决问题相关的关键能力。

同时又从中外经典电影及当代精品纪录片、综艺节目中，挑选出符合高中生认知、有助于语文学习的励志作品，以整本书阅读与跨媒介阅读两大任务群为承载形式，帮助学生多方面地增进语文积累，丰富自己的精神世界和情感体验。我们还邀请了众多一线名师和清北学生开展线上交流直播，加深我们对作品的理解，增加活动的趣味性，助力我们的跨媒介阅读。

写作要求

请从高中 34 部、初中 17 部名著作品，15 部电影，18 部纪录片或电视剧中最少选一项，完成整本书或跨媒介的阅读，并按相应要求写一篇“读后感”或“观后感”。

（如果学校老师已布置相关作业，作品不在此目录范围内，也可参加，只需注明本校老师要求即可）

学生需要在作文纸上书写或上传 word 版文档（文档中**请标清信息，含省份、学校、班级、学生姓名、指导老师姓名等信息**，以便于后期登记、评审等），字数为 800~1500 字。自 1 月 1 日 0 时起，即可在公众号报名并上传作品。我们将组织专家团队审稿、评稿，凡参与活动的学生和老师均有机会获得相应类别的活动奖励。

三、活动三 “我写新高考作文”

本次征文活动有两项主题（任选其一完成写作）：**①新高考实战训练；②公益主题征文。**

新高考作文命题从考察方式、考察内容、考察能力维度都在不断变化，更加注重着眼于“考思维”，引导学生“写思维”，限定评价也要“评思维”，从而实现考、写、评的有机整合。基于新高考新要求，特请新高考命题研究专家团队命制了 2021 新高考卷作文仿真题和新高考创新题，让学生进行最贴近新高考的实战训练。

教师也可组织学生参加 2021-2022 年“感谢恩师 你我同行”公益主题征文，根据给出的主题方向和写作要求提交，即有机会入选基金会的优秀作品。

活动三所有命题之后会在“新课标大语文”公众号中正式公布，各位老师可根据班级情况，组织学生参加活动。

（如果老师已布置相关作业，命题不在此目录范围内，也可参加，只需注明本校老师命题要求即可）

写作要求

学生需要在作文纸上书写或录入电子文档，按要求报名并将作文拍照上传或上传 word 版文档至公众号活动报名链接“读写计划”活动页面。我们将组织专家团队审稿、评稿，凡参与活动的学生和老师均有机会获得相应类别的活动奖励。

附 2：活动二书单目录（各位老师可根据班级情况，安排学生选择）

高中阅读推荐书目

序号	书目	作者	出版社
1	《史记》	司马迁	中华书局
2	《孟子》	孟子	2017 年江西人民出版社
3	《庄子》	庄子	2015 年东南大学出版社
4	《红楼梦》	曹雪芹	人民出版社
5	《西游记》	吴承恩	江苏凤凰文艺出版社
6	《水浒传》	施耐庵	1997 年人民文学出版社
7	《三国演义》	罗贯中	人民文学出版社
8	《古文观止》	吴楚材、吴调侯	中国和平出版社
9	《诗经选》	孔子	岳麓出版社
10	《我与地坛》	史铁生	人民文学出版社
11	《茶馆》	老舍	社会科学文献出版社
12	《阿 Q 正传》	鲁迅	中国戏曲出版社
13	《雷雨》	曹禺	江苏凤凰文艺出版社
14	《哈姆莱特》	莎士比亚	国际文化出版社
15	《大卫·科波菲尔》	狄更斯	江苏凤凰文艺出版社
16	《复活》	列夫托尔斯泰	人民文学出版社
17	《理想国》	柏拉图	北京大学出版社
18	《中国哲学简史》	冯友兰	北京大学出版社
19	《菊与刀》	鲁思·本尼迪克特	浙江文艺出版社
20	《苏东坡传》	林语堂	湖南文艺出版社 2012 年版
21	《乡土中国》	费孝通	中华书局
22	《谈美》	朱光潜	华中科技大学出版社
23	《物种起源》	达尔文	北京大学出版社
24	《科学的历程》	吴国盛	北京大学出版社
25	《三体》	刘慈欣	北京大学出版社
26	《自私的基因》	理查德·道金斯	中信出版社
27	《实践论 矛盾论》	毛泽东	
28	《大众哲学》	艾思奇	
29	《历史的天空》	徐贵祥	

30	《普希金诗选》	普希金	
31	《简单的逻辑学》	麦克伦尼	
32	《生命是什么》	薛定谔	
33	《美学散步》	宗白华	
34	《艺术的故事》	贡布里希	

初中阅读推荐书目

序号	书目	作者	出版社
1	《红岩》	罗广斌、杨益言	中国青年出版社
2	《巴黎圣母院》	维克多·雨果	人民文学出版社
3	《骆驼祥子》	老舍	人民出版社
4	《四世同堂》	老舍	百花文艺出版社 1983 年版
5	《小词大雅》	叶嘉莹	北京大学出版社
6	《追风筝的人》	卡勒德·胡赛尼	上海人民出版社
7	《边城》	沈从文	武汉出版社
8	《杜甫传》	冯至	人民文学出版社
9	《堂吉诃德》	塞万提斯	人民文学出版社
10	《老人与海》	海明威	上海译文出版社
11	《呐喊》	鲁迅	陕西师范大学出版社
12	《彷徨》	鲁迅	人民文学出版
13	《论语译注》	杨伯峻	中华书局
14	《中国文脉》	余秋雨	长江文艺出版社
15	《平凡的世界》	路遥	北京十月文艺出版社
16	《挪威的森林》	村上春树	上海译文出版社
17	《湘行散记》	沈从文	北京十月文艺出版社

跨媒介资源推荐

分类	序号	名称
电影	1	《老师好》
	2	《美丽人生》
	3	《爆裂鼓手》
	4	《当幸福来敲门》
	5	《阿甘正传》
	6	《放牛班的春天》

	7	《风雨哈佛路》
	8	《三傻大闹宝莱坞》
	9	《天堂电影院》
	10	《肖申克的救赎》
	11	《巴黎圣母院》
	12	《叫我第一名》
	13	《百鸟朝凤》
	14	《死亡诗社》
	15	《疯狂的外星人》
纪录片 或 电视剧	1	《国家宝藏》
	2	《建国大业》
	3	《建党伟业》
	4	《大国工匠》
	5	《朗读者》
	6	《开讲啦》
	7	《经典咏流传》
	8	《大国崛起》
	9	《我在故宫修文物》
	10	《亚洲文明之光》
	11	《诗书画中的文化名城》
	12	《唐之韵》
	13	《宋之韵》
	14	《红楼梦》
	15	《人间正道是沧桑》
	16	《人间世》防疫特别节目
	17	《人生第一次》
	18	《觉醒年代》