



【时文选粹】去芜存菁，汉服文化便能破蛹成蝶

编者按：

提起近年的“汉服热”，我们可以用“爆炸式”来形容，不仅学生拥趸众多，不少白领也置办起汉服的行头，出游装扮、拍写真、晒朋友圈等；更有年轻夫妇拍摄结婚照或全家福时，一改西服配婚纱的西洋款式，选择传统风格的汉服，营造出一份古风雅韵。各大热门景区穿汉服拍照的游客甚至成了一道亮丽风景线。汉服是中国传统文化和民族精神的承载物，汉服的兴起使中国的传统文化得到承继和发扬，这也说明我们的古典文化在以新的形式重新焕发生机。汉服深刻影响着社会审美与流行趋势，同时也承载了太多迫切而沉重的预期和寄托。

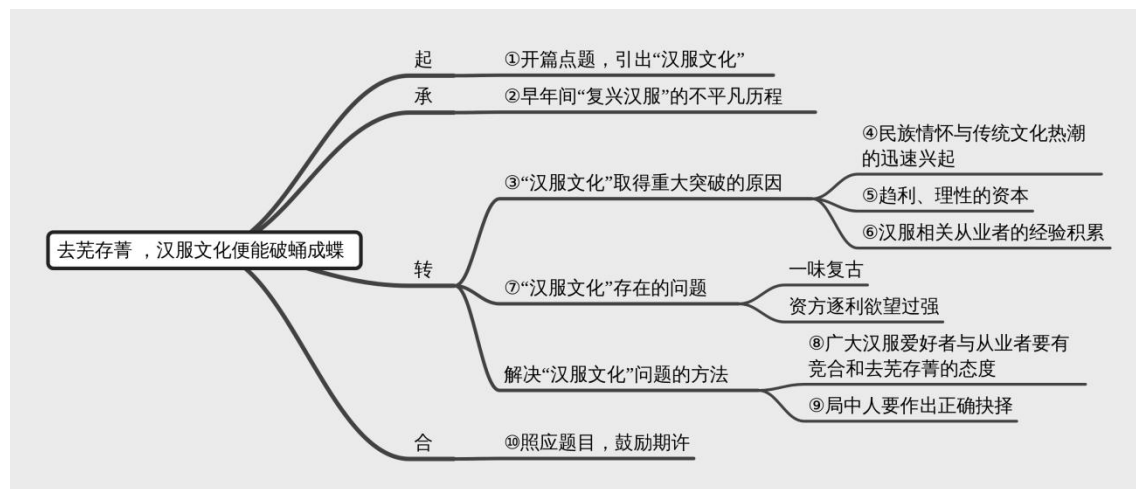
去芜存菁，汉服文化便能破蛹成蝶	运用比喻，观点明确。
<p>①最近两年，在特定群体中早已流行许久的“汉服文化”，似乎有着一股跃跃欲试的“出圈”势头。对于身处“圈外”的普通人而言，“汉服”的存在感也显得越来越强，各种以“国风”“古风”为名的类汉服设计迅速走俏，深刻影响着社会审美与流行趋势。</p>	<p>开篇点题，引出“汉服文化”。</p>
<p>②熟悉中国互联网的老网民一定记得，“复兴汉服”的理念在早年间遭遇不少白眼与挫折。那时，许多汉服爱好者组织的活动往往应者寥寥。某些打着汉服旗号哗众取宠的人，以及早期汉服产业相对粗陋的设计与工艺水平，让普通人难以产生好感。钟爱汉服的年轻人，只能在诸多误解与压力之中与“同袍”抱团取暖。</p>	<p>论述早年间“复兴汉服”的不平凡历程。</p>
<p>③在短短数年之内，汉服文化取得如此大的突破。造就这一结果的，必然是多重利好因素在时势中的交汇，而不可能是任何单一的原因。</p>	
<p>④使汉服“出圈”的第一要素，便是民族情怀与传统文化热潮在近几年里的迅速兴起。随着中国国际地位的上升，国内民众对本国文化的兴趣与认同也随之快速升温。这种对本国文化的自豪感想要得以维系，就必须得到具体、鲜活的传统文化要素的支撑。早已悄然发展多年的汉服文化，正是一个理想的“文化富矿”。在这种社会性情绪的鼓动之下，大批新人涌入，为汉服爱好群体注入了大量新鲜血液。汉服仿佛成了“传统文化复兴”的一面旗帜，寄托了年轻人对传统文化的热情。</p>	<p>“汉服文化”取得重大突破的原因之一：民族情怀与传统文化热潮的迅速兴起。</p> 
<p>⑤与火热、炽烈的情怀相对，促使汉服“出圈”的第二大要素，则是趋利、理性的资本。伴随着汉服需求扩大，对工艺的要求也越来越高，汉服成了有利可图的产业。任何存在产业的地方，都必然会引发社会资本的兴趣。这意味着原来汉服爱好者圈子里“土法炼钢”式的生产与消费模式的瓦解，也意味着汉服产业的全面正规化、市场化。</p>	<p>“汉服文化”取得重大突破的原因之二：趋利、理性的资本。</p>
<p>⑥此外，正因为有了那些默默从事科普、考据、设计、传播等工作的汉服相关从业者的积累，今天的汉服产业才抓住了风口的机遇。这样的结果，对那些可以被称为“核心圈层”成员的资深爱好者而言，无疑也是一种令人欣慰的回报。他们对汉服文化的进一步发展满怀憧憬，期待自己能够扮演更关键的角色。</p>	<p>“汉服文化”取得重大突破的原因之三：汉服相关从业者的经验积累。</p>
<p>⑦这些因素共同作用，让汉服文化爆发出了令人惊叹的社会影响。然而，也正因如此，汉服承载了太多迫切而沉重的预期和寄托，这很难说是一种服装就能完全承载得了的。如果汉服文化钻进一味复古的牛角尖里，就可能失去创新与对外交流的生命力。资本的介入固然让汉服产业得到了长足的发展，但倘若资方逐利的欲望过强，很有可能造成各种乱象，损害原本和谐、淳朴</p>	<p>汉服文化存在的一些问题：一味复古；资方逐利欲望过强。</p>

<p>的社群生态。而一些核心成员多年的耕耘，也意味着这些核心成员很可能会为了圈子里的话语权互相争斗，排挤“圈外”成员。</p>	
<p>⑧汉服文化若要成功破茧成蝶，一方面需要广大汉服爱好者与从业者在诸多相异理念的碰撞中，摸索出定位上的共识，以竞合而非对立的方式，促进汉服文化良性发展；另一方面也需要排除负面隐患，以去芜存菁的方式实现自我蜕变。</p>	<p>解决问题的方法之一：广大汉服爱好者与从业者要以竞合和去芜存菁的方式，促进汉服文化良性发展。</p>
<p>⑨当下，主流社会给予汉服的认可和期待是空前的。汉服文化得到了诸多主流媒体的传播，很多学校举办了相关活动或成立相关社团，以汉服为主题的“中国华服日”吸引许多年轻人参与。这些现象说明：当前的汉服文化，正处在从野蛮生长向有序发展转型的过渡时期，而这一过渡能否最终成功，取决于此时此刻的局中人能否作出正确抉择。</p>	<p>解决问题的方法之二：汉服文化发展转型能否成功过渡，取决于此时此刻的局中人能否作出正确抉择。</p>
<p>⑩在汉服文化发展扩张的过程中，难免出现一些乱象。乱象的存在并不可怕，但有乱也不能不治，唯有及时将乱象一一化解，汉服文化的生命力才能长久维系。对此，社会不妨对汉服文化的未来发展拭目以待，乐见其成。</p>	<p>照应题目，鼓励期许。</p> 
<p>来源：人民网 作者：杨鑫宇</p>	

【时代警句】

随着中国国际地位的上升，国内民众对本国文化的兴趣与认同也随之快速升温。这种对本国文化的自豪感想要得以维系，就必须得到具体、鲜活的传统文化要素的支撑。早已悄然发展多年的汉服文化，正是一个理想的“文化富矿”。在这种社会性情绪的鼓动之下，大批新人涌入，为汉服爱好群体注入了大量新鲜血液。汉服仿佛成了“传统文化复兴”的一面旗帜，寄托了年轻人对传统文化的热情。

【思维串联】



【考点精练】

1. 请从下面选项中，选出没有语病的一项（ ）
- A. 资本的介入固然让汉服产业得到了长足的发展，但倘若资方逐利的欲望过强，很有可能造成各种乱象，损害原本和谐、淳朴的社群生态。
- B. 资本的介入仍然让汉服产业得到了长足的发展，但倘若资方逐利的欲望过强，很有可能造成各种乱象，损害原本和谐、淳朴的社群生态。

C. 资本的介入仍然让汉服产业得到了长足的发展，但倘若资方逐利的欲望过强，很有可能造成各种乱象，伤害原本和谐、淳朴的社群生态。

D. 资本的介入固然让汉服产业得到了长足的发展，但倘若资方逐利的欲望过强，很有可能造成各种乱象，伤害原本和谐、淳朴的社群生态。

2. 读写一体化训练（开放性试题）

从《诗词大会》到《国风美少年》，从国学班到女德班，国学与传统文化就这样站在了舆论的风口浪尖。对于传统文化，我们究竟该如何传承与发扬呢？请结合所学知识简要回答。（不少于 100 字）



扫描二维码关注“新课标大语文”公众号

查看思考题参考答案

（本篇解析老师：河南郸城第三高级中学 钱露露）

【相关链接】

汉服为什么突然火起来？

今年国庆假期，在很多热门景区、城市公园以及大学校园里，越来越多年轻人身着汉服进行游玩观赏，让这些景色增添了几分传统文化的古色古香。

与此同时，在抖音、快手、微博等平台上，也经常能看到一些身着汉服唱歌或跳舞的网红，收获百万级的点赞。

拥有 1850 万的粉丝的抖音网红“兔子牙”，其发布的音乐短视频作品当中，不止一次穿过汉服，而且穿汉服的短视频往往点赞都在百万级别。

广东省传统文化促进会汉服文化委员会会长汪家文表示，2017 年全球汉服文化社团大概 1300 家，到 2019 年发展到 2000 多家，两年时间增加了 46%。另据相关机构估算，目前全国汉服市场的消费人群已超过 200 万，产业总规模约为 10.9 亿元。

蓦然发现，汉服正在成为一种流行文化风潮。

汉服受到越来越多关注具有重要的文化意义。汉服展现了汉族几千年来染、织、绣等杰出工艺和审美情趣，如果能通过这样的形式被更多人关注和认可，甚至被外国游客体验并喜爱，这也是大众喜闻乐见的。

当然，汉服在年轻人中的流行不仅仅是一种文化现象，背后还有更多的含义。

一是反映了时下中国年轻人的审美变化。过去年轻人喜欢模仿国外的流行穿搭，而现在年轻人开始关注代表中国传统文化的服饰，并以之为美和新潮。热衷汉服文化的以大学生群体和年轻白领居多，正是这些青年一代的审美变化带动了汉服文化的流行。

二是体现了更加包容的社会环境。在今天，国人对穿着多样性有了更多的包容，穿着汉服等不再被用好奇的目光打量，相比于 10 年前，年轻人更加敢于穿着这些与众不同的服饰走在街头，周围人还会投来欣赏与赞叹。可以说，大众对穿着多样性的理解更加开放了。

汉服是中国传统文化和民族精神的承载物，汉服的兴起，使得中国的传统文化得到承继和发扬，这也说明我们的古典文化在以新的形式重新焕发生机。

当然，并非所有人都对汉服文化有着深刻的理解。有的人认为年轻人穿着汉服仅仅是为了好看、新奇或是张扬个性，将穿着汉服作为一种标榜自己与众不同的方式，并没有了解背后深层次的文化意义；还有一些人质疑现在年轻人穿的汉服是否真正符合古代标准。

对于这些，我们其实可以用更加开放的心态去面对。

不管年轻人是出于接续传统的目的，还是仅仅为了张扬个性，穿着的多样性和更加包容的社会环境都是个好的讯号。

汉服在当代，是一种“复古”，也是一种“创造”，必然有它符合历史逻辑和审美逻辑的新变化，保持开放心态，让其自然生长，自然会嵌入我们的日常生活中。

（来源：《光明日报》 作者：张雪瑜）