

「美文选粹」书是用来读的，更是用来囤的

作者 | 邝海炎 赏析 | 任瑞杰

【编者寄语】

买书，本为读书，看着满满的书架上那些蒙尘的宝贝，不免新生愧意。但是读了作者的文章，突然间就释然了。心有戚戚之喜，又有茅塞顿开之乐。读书的功用人尽皆知，囤书的好处却鲜为人晓。看看、摸摸、嗅嗅、翻翻，感官触碰间带来的享受，让人欲仙欲醉、沉湎耽溺、死生以之。本文的引用很多，怎样将较多相关类似的引用有机融合在一起，又不嫌啰嗦与卖弄呢？本文就是一个范例。例证的确能掷地有声，道理论证用好了，也能让人耳目一新。

【披文入情】

<p style="text-align: center;">书是用来读的，更是用来囤的</p>	<p>题目就是主旨，简明扼要中用递进肯定书对于人的作用。</p>
<p>①每年“双十一”过后，剁手党们都会陷入自责，喜欢买书的人，还会被人奚落：“买那么多书干吗？买了又不读。”</p>	<p>从“双十一”热购进入议论，倍吸读者眼球。买书人也入“党人”之列，使剁手党们多了些许文人的气质，调侃间使买书者的情感释然了几分。可面对追问，囤书者的愧责之情仍有玉溪生的追忆惘然之感。</p>
<p>②但今年不一样，“囤书癖”们开始理直气壮。比如：“买书不读是慈善家，正是这些买了没有读的书让很多书店活了下来。”日本音乐家、小说家中原昌说：“书买来放着不看，其实就和买花一样，只要房间里有那本书，就会觉得心情好。”还有更有趣的：“买了书哪怕不看，光是堆着也很有用哟。你的大脑会从书里接收一种现代科学无法解释的念力波，让你的脑细胞活性化。”有网友补充：“用量子力学解释，你身上的某个量子会与你身边书上的某个量子发生量子纠缠，估计就是念力波。”（不论哪种解读，都让人会心一笑。）这当然是说笑，却提醒我们：除了阅读，书或许还有其他的功能？</p>	<p>过渡句承上启下，转换自然。</p>
<p>③还记得电视剧《人民的名义》里那个贪官赵德汉不？贪了两个多亿，镜头中那整面墙的人民币快把观众眼睛都晃瞎了，可他却住平房，吃炸酱面，每月只给乡下老母300元生活费，为什么？他怕被查，一分都不敢花。那他图什么？他穷惯了，特别梦想有钱，所以他看看、摸摸、嗅嗅、翻翻，足矣。我们当然要鞭挞贪官，但这也佐证：事物在日常功能外，还有附属功能。钱如此，书亦然。</p>	<p>以赵德汉嗜钱为例，步步引领出作者要谈的书的功能。例证选取新颖典型，与“囤书者”类比更能体现囤者嗜书之特点。</p>

<p>④诗人余光中喜欢书的漂亮封面，欣赏“企鹅丛书”的典雅、“现代丛书”的端庄、“袖珍丛书”的活泼、“人人丛书”的古拙、“史基拉艺术丛书”的堂皇富丽。日本建筑学家中村好文说：“我是一个喜欢书的人，仅仅看着书脊的那些文字，就像被人爱抚的猫一样陶醉。”这就是视觉享受。</p>	<p>用余光中爱不同类别的封面和中村好文的比喻，谈书给人的第一种享受——视觉享受。</p>
<p>⑤作家冯骥才写过一篇《摸书》，说有一位嗜书老汉终日在书房里。“读书之外，便是把那些书搬来搬去，翻一翻、看一看、摸一摸（动作描写传神形象而精到）。他像醉汉泡在酒缸里，这才叫真醉了呢（比喻贴切，尽显酣畅之情）！”意大利藏书家艾柯也说，一个爱书狂如果得到一本珍本书，会在深夜把书拿出来细细抚摸，那滋味如同“唐老鸭在满是美元的浴缸里泡澡”（又一处夸张却细腻的细节描写，比喻中满满的陶醉与满足！）。这就是触觉享受。</p>	<p>巧妙引证意大利藏书家和冯先生书中老汉之雅癖，来论证书还能给人触觉享受。</p>
<p>⑥资深书友还喜欢嗅书的香味。有研究人员称：“苯甲醛具有特殊的杏仁味，香草醛释放香草味，乙基乙醇带有少少的花香，乙苯和甲苯也会释放出甜香味，这些经酸水解产生的挥发性物质及其他反应生成物共同构成了旧书的书香味。”听说有公司曾生产有旧书味的香水，一下就卖断货了。</p>	<p>从科学的角度解读书带给人的嗅觉感受。并列式的论证结构，递进式的内容层级。</p>
<p>⑦除了看看、摸摸、嗅嗅，乱翻也是有益的。我住的城市最近就建了几座 24 小时图书室，我上次跟市图书馆长吃饭时，还特意敬了他一杯酒。他诉苦说：“有些孩子不懂事，在里面乱翻，乱扔，管理很难。”我开解道：“书不只是给来读的，也是给来玩的。孩子即便不读书，把书当玩具也不错，他为什么不去其他地方玩，偏偏喜欢在图书馆玩？说明他喜欢图书馆的氛围。说不定哪一天他会发现书上的彩色图案好像日常生活里的某物，就会好奇地一页一页翻下去，去观察书中图案和真实生活的关联，这在教育学上叫做表征概念。当他发现一些关联时，大脑会分泌让他兴奋的多巴胺，就好像海边玩沙子的孩子偶然中捡起一个海螺，便听到了大海的诗意呼唤（用在海螺中听到大海的诗意来比喻令人兴奋的多巴胺，以具体代抽象）。从此，他就不撕书了，并且爱上阅读。”</p>	<p>书还是用来玩的，在玩中翻中对孩子进行读书引导才是最该提倡的方法。论点新鲜而有说服力。</p>
<p>⑧至于成人，随便翻翻也大有妙处。比如，在冬日的阳光下翻开一页页笺纸：“相思笺”，用左右边框组成了“相思”二字，心思巧妙；“蕉窗听雨笺”，将朱色界栏</p>	<p>读书最终是要读出诗意的，这就是文人的情结。</p>

<p>做成窗户，与芭蕉叶红绿映衬，妙趣横生；“窗纹八行薛涛画笺”，暗纹里的花朵玲珑生动，不就是明末文人玩赏的“一帘花影半床书”吗？</p>	
<p>⑨你也许会说，玩书只是癖好，不值得效法。可清代文豪袁枚说：“余观世上语言无味面目可憎之人，皆无癖之人耳。若真有所癖，将沉湎酣溺，性命死生以之，何暇及钱奴宦贾之事？”那多一些囤书的人，是不是就会少一些囤钱的贪官呢？</p>	<p>书的教化作用，照应前文赵德汉的例子，又多了几分深刻的社会意义。如果世上多几个袁枚口中的书痴，官场就少更多蛀虫。表面是写囤书，却在写书对人的作用。假如世间之人都能以书为友，爱书至痴，便能敦风厉俗、河宴海清了。</p>
<p>作者：邝海炎</p>	

【文章珠玑】

孩子即便不读书，把书当玩具也不错，他为什么不去其他地方玩，偏偏喜欢在图书馆玩？说明他喜欢图书馆的氛围。

多一些囤书的人，是不是就会少一些囤钱的贪官呢？

【思考探究】

1. 结合全文，请总结书对人的作用与影响。
2. 本文的题目是《书是用来读的，更是用来囤的》，可文章只在①②段和结尾段谈到了囤书，为什么？



扫描公众号，查看思考题参考答案

（本篇解析老师：河南郑州十八中 任瑞杰）