

「美文选粹」挺立的椿树

作者 | 郭军平 赏析 | 梁冬林

【编者寄语】

峨峨楚南树，杳杳含风韵。何用八千秋，腾凌论朝菌。

你是一棵椿树，固守在城市的街道旁，立根，成长，枝繁叶茂，一如既往送“清凉”。

你不是一棵椿树，你的天空是远方。孤独、苦难，扭曲不了你奔跑的方向！

你，到底是谁？庄严了自己，又震撼着人心！

你是歌者，披着麦田的霞衣，敲着草原的节拍，踏着江水的步伐，在城市发展的舞台上，让我们看到了碧天，啜饮着玉露，还让那缤纷的阳光，“野性”的力量，满溢四方！

这是我们的梦想。然而，在城市发展的过程中，往往偏重于量的积累，导致城市发展的畸形，城市发展了，生态破坏了，这成了我们心中的痛。《挺立的椿树》，借物抒怀，展现一个文化人对城市健康发展的期许——“野性”。

【披文入情】

挺立的椿树

①上下班路上，总要经过那条街道，而在那条街路上，总能看到一棵独立挺拔的椿树，在繁华的街道路旁，尚没有花草树木，因而这棵椿树格外显眼，每次抬头望去，总是看到椿树挺拔在蓝天白云中，显得辽阔而壮观。

②只要驻足一下，椿树挺立的姿势似乎让你忘怀街道的喧闹和汽笛，一种宁静的澄澈的悠远的心思也许会升腾你的心空，让你不由得畅想远方，远方是什么？辽阔的大草原，连绵的群山，还是奔腾的江水，欢唱的小河，亦或是一望无垠的麦田和鸡鸣狗吠的乡间村落？

③可以想见，椿树是唯一一个幸存者，在它的周围以前也是树木林立，百草丰茂，然而随着街道的开辟拓展它们一个个都随风而逝，悄然泯灭。椿树是孤独的，在孤独中它还能挺立多久，也许剪伐命运的斧钺随时都会降临到它的身上。

④然而椿树依然在固守着自己的家园，而且枝叶茂盛，温暖着那一片街道，让路过的每一个人不至于感到城市街道的干枯。这种挺立不是街道旁那些栽植的树木的挺立，这种挺立总让人想到一种野性的挺立。

⑤也许这棵椿树不是人工栽植，是在某一年某一月的某一天随风飘落而降生，或是从某一个鸟嘴里幸运的逃脱而降生，也许有很多原因，但都促使了它的生长。

为何要用“挺立”呢？“挺立”不只是形的高大，也是意的象征，是健康城市的代表，一语双关，意蕴丰富，贯穿全文。

由于机缘、环境等因素，挺拔的椿树引起了我的注意，但它为什么“显得辽阔而壮观”呢？引起读者思考。

这究竟是怎样的一棵树？它能澄澈心灵，畅想远方。原来是一棵“净化”树，生态相和，揭开文章主旨的面纱。

“唯一一个”，椿树是幸运的，但也是孤独的，更是前途渺茫的，“斧钺”随时降临，怎能不让读者担心？笔底波澜。

“依然”“固守”“而且枝叶茂盛”，与街道旁栽植的树木对比，是什么让它不被裹挟，反而“一枝独秀”？这是“野性”的特质。“温暖”，何止是那一片街道！

生命也许卑微到尘埃里，因为有了“野性”的底色，便永葆生机。

⑥它的躯干很直，很挺，也很粗壮，显得高大而坚强。想想多少次寒风呼啸，多少次雷击雨打，多少次风霜雪雹，都没有催弯它的躯干，摧毁他的生命，让你不由不感叹着这种野性的坚韧和顽强。

⑦这使我不由的不想起柳嘉的《野性的林》中的句子：“我在这里看到了力的素描和写生。野性不就是力的象征！”“它的铁画银钩倔强而刚劲。没有这亘古如一的精神，便不可能有万物的滋生。每一粒种子落入土里便是力的萌芽，然后便有你瞧那每一颗树木都挺拔而昂扬，没有丝毫悠游的逸致，也没有一点儿踌躇犹豫的迹象。它们只是一个劲地拼命向上长，朝着晴空，朝着雨露，朝着阳光。”

⑧这真是一种震撼人心的美。挺立的椿树就是这样的歌者。我听见了它心灵的呐喊，我听见了它与苦难搏斗的声音，我听见了它追逐天空的足音；它奔跑着，趑趄着，越过一座又一座山头，趟过一条又一条小河。固然前行的路永无终期——它不知道它走到何时，它也无需知道；它心里也许只有一个方向——那辽阔的天空。

⑨天空飞翔过鸟儿，也曾停留在它的肩头，为它歌唱，为他祈福；但陪伴它的更多的是孤独，它忍受着孤独，在孤独里它听清风的吟唱；在孤独里，它与狂风暴雨作战；在孤独里，它迎朝霞，饮霜露，看着辉煌的落日一次又一次沉下山头。

⑩它“具有最纯真、最朴素的美。它毫不做作，既没有病态，也没有畸形。它是这样浑厚、丰满而斑斓。因为它包罗、积累并融合了从古至今林中最美好的种属、质地和品性。”用这样的话为它作注是最好的结语。

⑪椿树，挺立的椿树，在繁华的闹市里站成一种风景，一尊雕塑，一种象征。

作者：郭军平

三个“多少次”，历尽了沧桑，却越挫越强，这就是“野性”的力量。

引用，锦上添花，饱含浓浓的赞美。“野性”就是力，本原的生态，具有生生不息的战斗力的。

“震撼人心的美”，何尝不是“椿树”的美，“野性”的美。“一座又一座”“一条又一条”“永无终期”，经过“阵痛”之后，有了这种“力”，“天空”就会更加辽阔。

挺立的椿树是孤独的。“树木林立”“百草丰茂”，这种“大美”难道只能出现在梦里？

因为纯，所以真；因为真，所以美。野性的美，才是大美，就一定会春暖花开。进一步赞美，深化主旨。

挺立的椿树，何止是站在闹市里，也站在时间里、风骨里，它是我们健康城市的象征。前后呼应，浑然一体。

【文章珠玑】

椿树，挺立的椿树，在繁华的闹市里站成一种风景，一尊雕塑，一种象征。

【思考探究】

1. 挺立的椿树有哪些特点？
2. 结合文章，谈谈你对“椿树，挺立的椿树，在繁华的闹市里站成一种风景，一尊雕塑，一种象征”的理解。



扫码关注公众号，查看思考题参考答案

（本篇解析老师：永城实验中学 梁冬林）