

「美文选粹」腊梅花

作者 | 董金定 赏析 | 汪曾祺

【编者寄语】

汪曾祺先生曾用“春初新韭，秋末晚松”评价自己疏朗清淡的散文风格。的确，文如其人，他深得自然之馥郁，悠闲而精致地写着每一篇散文，触碰着每一位读者的心弦，并用温柔的声音传递着爱的力量。《腊梅花》中，由于繁花腊月年年开，熟视无睹入常情的缘故，小小腊梅花在众人眼中少了珍爱，多了平常。这也许就是说物以稀为贵，人易得之而不自惜的道理吧。然而作者却能在大家不怎么注意腊梅花时，旗帜鲜明的表达自己的喜爱之情，上树与姐折梅枝，学穿珠花送长辈，甚至在腊梅花消逝的日子里，画腊梅与孙同乐。这里有痕的是时代的更替、腊梅的存无，无痕的是作者骨子里真挚且永久的爱。“抒情的人道主义者”“中国最后一个纯粹的文人”“中国最后一个士大夫”，大概说的就是这个样子吧。

【披文入情】

腊梅花	题目即写作对象。
①“雪花、冰花、腊梅花……”我的小孙女这一阵老是唱这首儿歌。其实她没有见过真的腊梅花，只是从我画的画上见过。	开门见山，直奔主题，由小孙女老唱腊梅花的儿歌引出关于腊梅的相关内容。
②周紫芝《竹坡诗话》云：“东南之有腊梅，盖自近时始。余为儿童时，犹未之见。元祐间，鲁直诸公方有诗，前此未尝有赋此诗者。政和间，李端叔在姑溪，元夕见之僧舍中，尝作两绝，其后篇云：‘程氏园当尺五天，千金争赏凭朱栏。莫因今日家家有，便作寻常两等看。’观端叔此诗，可以知前日之未尝有也。”看他的意思，腊梅是从北方传到南方去的。但是据我的印象，现在倒是南方多，北方少见，尤其难见到长成大树的。我在颐和园藻鉴堂见过一棵，种在大花盆里，放在楼梯拐角处。因为不是开花的时候，绿叶披纷，没有人注意。和我一起住在藻鉴堂的几个搞剧本的同志，都不认识这是什么。	借《竹坡诗话》告诉读者，腊梅出现的时间、南北方腊梅的特点，以及现在人们对腊梅的熟悉程度。 

③我的家乡有腊梅花的人家不少。我家的后园有四棵很大的腊梅。这四棵腊梅，从我记事的时候，就已经是那样大了。很可能是我的曾祖父在世的时候种的。这样大的腊梅，我以后在别处没有见过。主干有汤碗口粗细，并排种在一个砖砌的花台上。这四棵腊梅的花心是紫褐色的，按说这是名种，即所谓“檀心磬口”。腊梅有两种，一种是檀心的，一种是白心的。我的家乡偏重白心的，美其名曰：“冰心腊梅”，而将檀心的贬为“狗心腊梅”。腊梅和狗有什么关系呢？真是毫无道理！因为它是狗心的，我们也就不大看得起它。	很自然的引出自己家乡的腊梅，以自家后院的腊梅为例，交代了种植的时间、数量、粗细、种类，以及我们对“狗心腊梅”不大喜欢的原因。 
④不过凭良心说，腊梅是很好看的。其特点是花极多——这也是我们不太珍惜它的原因。物稀则贵，这样多的花，就没有什么稀罕了。每个枝条上都是花，无一空枝。而且长得很密，一朵挨着一朵，挤成了一串。这样大的四棵大腊梅，满树繁花，黄灿灿的吐向冬日的晴空，那样的热热闹闹，而又那样的安安静静，实在是一个不寻常的境界。不过我们已经司空见惯，每年都有一回。	为腊梅花伸张正义。只因生命力旺盛，花开满枝，反而不招人喜欢，其实挺冤枉腊梅花的。表达作者对腊梅花的喜爱之情。

⑤每年腊月，我们都要折腊梅花。上树是我的事。腊梅木质疏松，枝条脆弱，上树是有点危险的。不过腊梅多枝杈，便于登踏，而且我年幼身轻，正是“一日上树能千回”的时候，从来也没有掉下来过。我的姐姐在下面指点着：“这枝，这枝！——哎，对了，对了！”我们要的是横斜旁出的几枝，这样的不蠢；要的是几朵半开，多数是骨朵的，这样可以在瓷瓶里养好几天——如果是全开的，几天就谢了。	回忆我和姐姐折腊梅花枝的情景，生动再现我攀援腊梅的轻松和折腊梅枝的欢愉之情。画面生动，充满生活气息。 
⑥下雪了，过年了。大年初一，我早早就起来，到后园选摘几枝全是骨朵的腊梅，把骨朵都剥下来，用极细的铜丝——这种铜丝是穿珠花用的，就叫做“花丝”，把这些骨朵穿成插鬓的花。我们县北门的城门口有一家穿珠花的铺子，我放学回家路过，总要钻进去看几个女工怎样穿珠花，我就用她们的办法穿成各式各样的腊梅珠花。我在这些腊梅珠子花当中嵌了几粒天竺果——我家后园的一角有一棵天竺。黄腊梅、红天竺，我到现在还很得意：那是真很好看的。我把这些腊梅珠花送给我的祖母，送给大祖母，送给我的继母。她们梳了头，就插戴起来。然后，互相拜年。我应该当一个工艺美术师的，写什么屁小说！	插叙我当年总钻进穿珠花铺子看女工穿珠花的事。描写过年时，我摘腊梅花，按照女工方法，把穿好的腊梅珠花送给长辈的情景，进一步表达我对腊梅花的喜欢。当看到长辈戴着腊梅珠花互相拜年时，更升起了一种我应该当工艺美术师的骄傲之情！
作者：汪曾祺	

【文章珠玑】

这样大的四棵大腊梅，满树繁花，黄灿灿的吐向冬日的晴空，那样的热热闹闹，而又那样的安安静静，实在是一个不寻常的境界。不过我们已经司空见惯，每年都有一回。

我们要的是横斜旁出的几枝，这样的不蠢；要的是几朵半开，多数是骨朵的，这样可以在瓷瓶里养好几天——如果是全开的，几天就谢了。

【思考探究】

1. 结合文本，谈谈本文的行文脉络和作者的情感。
2. “这样大的四棵大腊梅，满树繁花，黄灿灿的吐向冬日的晴空，那样的热热闹闹，而又那样的安安静静，实在是一个不寻常的境界。不过我们已经司空见惯，每年都有一回。”阅读这句话，请结合文本具体赏析其在文中的作用。



扫描公众号，查看思考题参考答案

（本篇解析老师：河北省霸州市第四中学 董金定）