

「美文选粹」请允许我懦弱一次

作者 | 陆继山 赏析 | 凌岚

【编者寄语】

母爱是寒冬温暖的灯火，是山间潺潺的溪流；父爱是三月里的微风，是细雨中的屋檐。我们已习惯了在母爱的大树下小鸟般嬉戏，却忽略了我们一直身处父爱的大山。曾经以为父亲缺少了一份与我们之间的交流，突然发现其实匮乏的是我们对父亲的一份懂得。父亲不只是坚强的代名词，坚强背后是一颗“懦弱”而温暖的心。

【披文入情】

请允许我懦弱一次	软弱无能是为懦弱，是什么理由可以让我懦弱呢？题目新颖。
①在老家过完春节，终于到了要离家返城的日子。	
②母亲走后，父亲选择一个人在家里守着老屋独自生活，说什么也不愿意跟我们一起住到城里。我无法适应春节团聚的时光母亲却不在场的日子，因此，从她故去到后来的两年时间里，我都没有回家过年的勇气。而今年，我无法再原谅自己的懦弱和看起来有些站不住脚的借口，于是下定决心坚强一回，强忍着错综复杂的心绪回家陪父亲过一个圆满的春节。	开篇简洁交代事件的时间和背景。扣住题目“懦弱”。
③母亲在世时，我们每年春节回家的路上，对她来说，都是一个重要而又盛大的节日。我的电话一遍又一遍响起：到哪了？开车慢点，路上买点饭吃。我今年臭了很多臭豆腐，让你们吃个够……到哪了？堵车没有？慢慢来，不要着急。（每一句话都是传递着温暖。为你千万遍——母亲的爱就是这样。）其实我知道，对于盼望我们回家这件事，她心里比谁都迫切，也比谁都着急。	回忆有母亲在的春节。母亲的唠叨与叮咛曾经让我感到的温暖，又何尝不是如今的失落呢。

④父亲是个不爱说话的人。从我记事开始，成天除了吃饭干活，多余的话也没有几句。但他知道，如今母亲不在了，即使是过年，他也要和我们一起分担些心里的压力。于是我们春节前回家的路上，他也不断打电话问我：到哪了？在哪吃饭？几点可以到家？（父亲的性格我何尝不知，父亲做出的改变，我懂得。）虽然表述没有母亲当年的口齿伶俐，甚至有些拙劣，但温暖还是不停地敲打着我们的心门。	讷于言辞的父亲像当年的母亲一样关心着我，温暖着我。但似乎总是有些不同。
⑤一整个春节，我们试着回忆起母亲当年所有的手艺，以及年三十晚上团圆饭桌上每一道必须的菜肴，努力想还原当年母亲和我们一家人安坐下来品尝年夜饭的情景。（越是努力越是彰显着那份“放不下”。）但遗憾的是，我们的所有努力，几乎都只能模仿出母亲当年手艺的七八分味道和神韵。我甚至发现，因为过于思念母亲，我的模仿有时显得十分僵硬。	伤感掩饰不住，忘却装不出来。两年了，一家人对没有母亲的春节依然难以适应。 
⑥离家返城那天，春风微微卷起门前的花红草绿，带着几分泥土的气息，太阳出来的特别早。因为回城的车是下午两点，中午我们依旧吃完午饭，将所有的锅碗瓢盆洗净，等着车来接我们返城。但父亲却坐不住了，他说两点车才来，又正好碰上赶集，他想要不他先去赶集吧，给我们带走的東西也都收拾好了，兴许两点他就能赶集回来送我们了。	临近返程的时间，父亲真的想去赶集吗？还另有原因？他会送我们吗？

⑦车子来接我们的时候是两点半，但一直到我们上车的时候也依然没发现父亲的身影，我不理解，在母亲离开短短两年时间以后，父亲为何就变得这么冰冷和狠心？	没有母亲在场的送别是一个让人难以接受的场面。装不出轻松，只能让“冰冷和狠心”掩饰逃避。
⑧车子出发不到半小时，一条短信提示音突然响起，我打开短信，是父亲发来的：“山，我不是不愿送你们，也不是要刻意选择逃避，只是实在不想一个人站在那里，看你们突然全部都离家远走的情景。我坚强了一辈子，这回，请允许我懦弱一次。”	回扣题目，点出父亲不肯亲自送我们的真实原因。这样的懦弱可以理解吗？
⑨看完这条并不算长的短信，我的泪珠已经将整个手机显示屏全部打湿。	滴滴泪水打湿手机，浓浓亲情浸透纸背。结尾极具感染力。 
作者：陆继山	

【文章珠玑】

车子出发不到半小时，一条短信提示音突然响起，我打开短信，是父亲发来的：“山，我不是不愿送你们，也不是要刻意选择逃避，只是实在不想一个人站在那里，看你们突然全部都离家远走的情景。我坚强了一辈子，这回，请允许我懦弱一次。”

看完这条并不算长的短信，我的泪珠已经将整个手机显示屏全部打湿。

【思考探究】

1. 文章开头说，“强忍着错综复杂的心绪回家陪父亲过一个圆满的春节”，联系上下文，试揣摩作者为何心绪错综复杂。
2. 试结合文意分析本文的写作特点。



扫描公众号，查看思考题参考答案
(本篇解析老师：沧州市第三中学 凌岚)