

「美文选粹」时间，雕刻岁月，演绎人生

作者 | 叶延滨 赏析 | 王世洪



【编者寄语】

时间、时间，生命、生命，时间就是生命！埋藏在天地间的小小种子，在风风雨雨的召唤中萌芽，绽放在山石间的花儿，用坚强演绎生命……

时间，所向披靡、无坚不摧。时间是悬梁刺股，勤修苦练；时间是皓首穷经，天道酬勤；时间是鼎镬甘饴，道义不变。时间是“富贵不淫，贫贱不移，威武不屈”的伟人！

时间就是我们自己的生命流程！我们只有珍视时间，爱惜生命，追求创新，才能享受生命，体现生命的价值。不管是帝王、将相、伟人、凡人，时间都是公平公正的，“珍惜时间”是人之夙愿。

苏格拉底说，未经省察的人生是不值得过的。他的一生也便是在执着的探求自我中获得了无与伦比的丰厚智慧。愿我们能在时光流逝中不断完善自我，问鼎人生的顶峰。

作者用生活中熟悉的现象来表达对抽象的时间的理解，引发读者许多共鸣。文章融叙议情于一体，综合运用比喻、排比等修辞手法，寓深刻的哲理于形象风趣的说理之中，内涵丰富，可读性强。

【披文入情】

你好，时间！	以第二人称称呼时间，拟人化，亲切、友善，表明作者格外珍视时间。
①你好，时间。每逢佳节，都会想到时间。像一个恋人，追求过，也逃避过；等待过，也消磨过。直到有一天，我突然发现，时间就是我自己，就是流入我生命的一切，也是从我生命流走的一切，我这才认真地打量时间，像对着镜子打量自己的模样，有了白头发了，额头也有了皱纹，只是眼睛里还藏着笑意，好像说，你真的认识我吗？	开门见山，径直向时间问好！把时间比作恋人，爱恨有加，新奇巧妙！
②时间最早是床边的一只双铃马蹄钟。它一响，我就醒了，我不知道我是怎样来到这个世界的，我只知道我开始自己的生活，就是那座会吵会闹的钟，告诉我时间到了。时间是起床，是上学，是作息时间表，是家庭作业，是我的逃学记录与鉴定书上的评语，也是老师严厉的批评。大人说，这孩子没有时间观念，就是批评你不听话，没有良好的生活习惯。时间是我的第一个老师，就像孔夫子，也像老城区高塔上的大钟。多少人在它面前走过了，老钟依然走着，不管是在宫中威严的皇帝还是拼命造反坐了天下的老百姓。	用一系列具体的生活实例诠释抽象的时间，透露出年少淘气、调皮的作者对时间的感受，也凸显作者不懂利用时间。
③上年纪的人最爱说的一句话就是时间珍贵，光阴似箭，日月如梭。然而年少不知愁滋味，其实就是不知道时间可贵。用时间爬格子换学问，也用时间打游戏换快乐，用时间找朋友换爱情，也用时间编大网捞虚名。一无所有的年轻人有的就是大把的时间，轻抛不心疼，直到年龄苍老时才发现，捏在自己手上的是一把无用之物，而时间的存折上已经支付得所剩无几。时间是有价的，电视上的《鉴宝》节目里，那些专家凭什么叫专家，是因为他们能看出凝聚在瓷片和铜锈上的时间，那些变得苍老和憔悴的器物凭什么叫古董，是因为它们拥有久远的时间。可惜的是，人们总喜欢犯错误，当这些古董向人们展示时间的价值时，人们记住了钱币的数量，忘记了那不是古董的价值而是时间的分量。	“时间”好比“存折”，越支付就越少。抒发了生命将尽时却碌碌无为的遗憾失落之情，引起读者共鸣，告诫人们要珍爱宝贵的时间，不可随意浪费。举古董例，旨在说明时间是有价的、珍贵的，经过时间考验，其价值终究会彰显。
④说光阴无价，这是诗性的表述。说时间有价，这是古玩行存在的理由。认识时间的价值，不需要改朝换代，坐上出租车，堵在街头，你就看那计价表往上跑数字，直跑得你心惊肉跳。当	举生活中熟悉的报纸为例，说明人们往往将有价值的东西遗忘，甚至抛

然时间也有贬值的情形，花了几百元订的报纸杂志，翻过了，到了月尾，收废品的用秤一称，只值几角钱了。时间会贬值，是因为时间还健忘。那些报纸当初拿到手上的时候，真叫如饥似渴，那些消息让我怦然心动，那些社论让我热血沸腾，那些事件让我揪心挂念。然而，时间过去了，那些事与人，文章与图片，都成了一捆废纸中的墨迹。时间还在向前，我告别了那一捆旧报刊，就像落叶后的树，又准备长出更多的叶片来，挂满朝露迎接新的太阳。（时间永远向前，从不停留，无法挽回，要充满信心迎接未来。）也许这不是我一个人的健忘，也许这是时间最无情而又最必须的存在方式。人们用“年”“年代”“世纪”来丈量时间，简洁而清晰，然而，无数的像我这样的生命和非生命体就被匆匆地忽略了。伟人在评说历史时总说：历史问题宜粗不宜细。伟人之所以叫伟人，大概就是因为洞悉了时间的秘密。

弃；提醒人们时间会贬值，需要珍视，需要充满信心地迎接未来。也引出下文对珍惜时间和享受生命的思考。

⑤尽管如此，对于我，我知道上苍给我的时间就是一次生命的过程。无论卑微还是平凡，珍惜这个唯一，是生命的觉悟和实践。伟人、帝王与百姓平民在这一点上是平等的。因此，皇帝以为尊荣和权力就可以延长这个过程，“万岁”是最大的白日梦，也是臣子给皇上最不需本钱的“贿赂”。其实，珍爱生命，珍惜时间，什么办法最好？我的建议就是倒计时记岁数：一个孩子生下来就是60岁，过一年，少一年，成了59岁。这样就会知道有多少时间可以去学习去做事去创造去思考去恋爱去结婚生子！时不我待，自当奋进和珍惜。到了60岁归零，再过的日子就是赚来的，多活一天，就多赚了一天，这样的日子自然应当快快活活地享受，享受生命！

“倒计时记岁数”的确是珍爱生命、珍惜时间的好建议。它能让人觉悟到时不我待，催你奋进，促你实践与创造，也让你去珍惜与享受。

⑥时间是什么？时间就是镜中的你自己！

结尾用设问句，引起读者思考。呼应开头，点明主旨：时间就是我们自己的生命过程，我们要珍爱生命、珍惜时间，从而体现生命的价值。

作者：叶延滨

【文章珠玑】

时间，像一个恋人，追求过，也逃避过；等待过，也消磨过。

用时间爬格子换学问，也用时间打游戏换快乐，用时间找朋友换爱情，也用时间编大网捞虚名。一无所有的年轻人有的就是大把的时间，轻抛不心疼，直到年龄苍老时才发现，捏在自己手上的是一把无用之物，而时间的存折上已经支付得所剩无几。

【思考探究】

1. 联系全文，分析本文第③④段分列古董和报纸事例的作用。
2. 文章开头说“时间就是我自己”，结尾又说“时间就是镜中的你自己”，这两句话各表达了什么意思？请联系自己的生活经历或社会现象，谈谈你对“时间与我”的理解认识。



扫描公众号，查看思考题参考答案

（本篇解析老师：广东佛山南海一中 王世洪）