

「美文选粹」旷野与城市

作者 | 毕淑敏 赏析 | 方超



【编者寄语】

黑格尔说，“当人类欢呼对自然的胜利之时，也是自然对人类惩罚的开始。”人类从“旷野”中走出，在“旷野”中建设城市，发展文明。衣食住行，发展生产，人类赖以生存的一切都源于“旷野”。而人类对旷野的索取毫无节制，又把制造的一切垃圾，毫不留情地抛给旷野。旷野无法承受时，又“反扑”城市，给城市带来无穷尽的灾难。与此同时，原本自由、奔放、纯真的人类，最终在城市欲望的熔炉中被吞噬。“旷野与城市”不是孤立存在的，两者看似本质对立，却又相辅相成。本文没有枯燥的说教，语言生动平实，娓娓道来，却令人深思，发人深省。

【披文入情】

旷野与城市	
①城市是一粒粒精致的银扣，缀在旷野的黑绿色大氅上，不分昼夜地熠熠闪光。	比喻形象生动，既点明两者关系，又写出城市的“诱惑”。
②我听说的旷野，泛指崇山峻岭，河流海洋，湖泊森林，戈壁荒漠……一切人烟罕至保存原始风貌的地方。旷野和城市，从根本上讲，是对立的。人们多以为和城市相对应的那个词，是乡村。比如常说“城乡差别”“城里人乡下人”，其实乡村不过是城市发育的低级阶段。再简陋的乡村，也是城市的一脉兄长。	旷野的内涵——人迹罕至之地即是“旷野”。两者对立的实质是“人”与“自然”的对立，是自由与束缚的对立。
③惟有旷野与城市永无声息地对峙着。城市侵袭了旷野昔日的领地，驱散了旷野原有的驻民，破坏了旷野古老的风景，越来越多地以井然有序的繁华，取代我行我素的自然风光。	进而解释“城市”与“旷野”如何对立，“繁华”以破坏“原始”为代价，同时束缚了人自由奔放的灵魂。
④城市是人类所有伟大发明的需求地，展览厅，比赛场，评判台。如果有一双慧眼从宇宙观看夜晚的地球，他一定被城市不灭的光芒所震撼。旷野是舒缓的，城市是激烈的。旷野是宁静的，城市喧嚣不已。旷野对万物具有强大的包容性，城市几乎是人的一统天下……	运用衬托，以旷野的舒缓包容，反衬城市的“自私”。旷野涵养着城市，而城市催生着人的欲望，掠夺旷野。城市带来的纸醉金迷，虚拟世界，让人慢慢忘了本真，忘了初心……
⑤人们为了从一个城市，越来越快地到达另一个城市，发明了各种各样的交通工具。人们用最先进的通讯手段联结一座座城市，使整个地球成为无所不包的网路。可以说，人们离开广义上的城市已无法生存。	承上启下。城市便捷了人类生活，又将人变得“依赖、脆弱”，为下文的“悲剧”做铺垫。
⑥我读过一则登山报道，一位成功地攀上了珠穆朗玛峰的勇敢者，在返回营地的途中，遭遇暴风雪，被困，且无法营救。人们只能通过卫星，接通了他与家人的无线电话。冰暴中，他与遥距万里的城市内的妻子，讨论即将出生的孩子的姓名，飓风为诀别的谈话伴奏。几小时后，电话再次接通主峰，回答城市呼唤的是旷野永恒的沉默。	举例说明人在旷野中是多么渺小。现代文明科技虽然能拉近虚拟空间的距离，促进感情交流，但永远有对立隔阂，不能“真实纯粹”如旷野。

⑦我以为这凄壮的一幕，具有几分城市和旷野的象征，城市是人们用智慧和心血，勇气和时间，一代又一代堆积起来的庞然大物，在城市里，到处文明的痕迹，迟至于后来的人们，几乎以为自己被甲执兵，无坚不摧。但在城市以外的广袤大地，旷野无声地统治着苍穹，傲视人寰。	“傲视”既写出“旷野”的包容，又暗示风险在积聚。反照旷野，就是反思人类自己。人在“城市”繁衍生息，创造文明，自以为是，却慢慢忘却自己是谁，从何而来……
⑧人们把城市像巨钉一样，楔入旷野，并以此为据点，顽强地繁衍着后代，创造出溢光流彩的文明。旷野在最初，漠然置之，甚至是温文尔雅地接受着。但旷野一旦反扑，人就一筹莫展了。尼雅古城，庞贝古城……一系列历史上辉煌的城郭名字，湮灭在大地的皱褶里。	若对自然索取过度，自然灾害必然频发，人类生存空间必然受限：尼雅、庞贝等古城的遗迹就是见证。
⑨人们建造了越来越多越来越大的城市，以满足种种需要，旷野日益退缩着。但人们不应忽略旷野，漠视旷野，而要寻觅出与其相亲相守的最佳间隙，善待旷野就是善待人类自身。要知道，人类永远不可能以城市战胜旷野，旷野是大自然的肌肤。	点明主旨，人对“旷野”应充满敬畏，并与其和谐相处。守护自然就是守护生存家园，守护心灵的家园。
⑩皮之不存，毛将焉附？	引用古语，既增添文章内涵，又简明扼要地点出两者关系：看似对立，实则相辅相成。
作者：毕淑敏	

【文章珠玑】

城市侵袭了旷野昔日的领地，驱散了旷野原有的驻民，破坏了旷野古老的风景，越来越多地以井然有序的繁华，取代我行我素的自然风光。旷野是舒缓的，城市是激烈的。旷野是宁静的，城市喧嚣不已。

【思考探究】

1. 关于人与自然的关系，古代典籍中已有经典的表述，试举两例。根据典籍论述，你认为怎样做才能创造出人与旷野“相亲相守的最佳间隙”？
2. 文章说，“善待旷野就是善待人类自身”。结合文本以及现实，谈谈你的认识 and 思考。



扫描公众号，查看思考题参考答案
(本篇解析老师：河南信阳商城高级中学 方超)