# 【作文 365】名言材料: 怀自强之心, 养浩然之气

### 【作文题目】

阅读下面的材料,根据要求写作。(60 分)

知人者智,自知者明。胜人者有力, 自胜者强。——老子《道德经》

外有敌国,则其计先自强。自强者人 畏我,我不畏人。——《宋史·董槐传》

没有比人更高的山,没有比脚更长的路。——汪国真《山高路远》

要求:围绕材料内容及含意,选好角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭。不少于800字。

命题说明:本题来自 2019 年高考信息 综合模拟试题语文(六)。查看更多 作文解析请关注"新课标大语文"微信公众号。

# 【命题方向】

文化底蕴:人文关怀 责任担当:社会责任 实践创新:问题解决

健康生活:珍爱生命、自我管理



# 【审题】

### 限制性:

1.题目要求"围绕材料内容及含意"立 意作文,所以写作时材料在文中必须 有所体现,离开材料则视为偏离题意。

2.材料要求"围绕材料内容及含意,选好角度,确定立意",这就要求考生在理解名言的基础上,分析归纳出三则名言共同的中心含义——自强,再将此作为作文的立意方向,如此方能扣准写作要求、才能不偏题、离题。

3.这是一道多则材料作文题,三则材料均和自立自强有关,这就规定了写作立意的基本方向。第一则材料,在对比中强调,与"知人""胜人"相比,"自知""自胜"更加重要。第二则材料侧重强调国家自立图强的重要性。第三则材料侧重强调实践行动对自强的重要性。

### 开放性:

1.材料要求"围绕材料内容及含意"作 文,并没有要求"综合理解",所以 考生可以从三则材料中任取其一作为 审题立意的基础,也可综合考量。 2. "选好角度,明确文体,自拟标题", 表明可以材料明确提示的一个或多个 角度切入,也可以是发散思维后,从 与中心含义联系最紧密的一个或多个 角度入手来写。标题最好能展现中心 论点,论述中也须扣准材料内容。

3. "明确文体",文体是开放的,既可以写记叙文,带入自我体验与感悟,讲述一个或多个故事,明确自强主题;也可以写议论文,于理性分析中阐明观点,表现思考的高度和深度;也可以写散文,在收放自如中情理兼备地表情达意。但考生所写的文章必须符合相关文体的特点,不能写成四不像。

#### 【解题】

这是一道多则材料作文题, 三则材料 均和自立自强的主题有关, 属于同质 材料, 但含意又有所不同。

第一则名言的含义是:能了解他人的 人是聪明的,能了解自己的人是智慧 的。能战胜别人的人是有力量的,能 战胜自己的人却更加强大而不可战 胜。可见这个世界上最强大的敌人不 是别人,而是自己;要想战胜这个对 手,就要充分了解自己。自知是自强 的前提。

第二则名言的含义是:外部有敌对国家的威胁,自己内部就必须要想办办家强起来。国家能自强,别人就会怕事家能自己,自己就无所畏惧。可见,国家能自己就是一切,由此路就是一切,也是一个人。当今,各国间竞争激烈,对处于人。当今,各变治国思路,对外无法获取无法让百姓富裕起来,对外无法获取

公平的政治和商贸环境,创新发展自 然无从谈起。

第三则名言的含义是:世界上不存在完不存在,只要我们肯付诸行动,即要我们肯付诸行动,那么再难的问题都能得到解决。即且无难事,只怕有心人。可见,自强不行动来奠基。再完美的发展理论,不要行动来奠基都只是空谈。只有向实践中,才能完善理论,修正方向就是中,才能完善理论,修正方成就会,才是能力的彰显,才是能力的彰显,才是自强的表现。

在具体写作时,要以材料为基础进行 思维发散,写出自己的独特见解。同 时,应避免过多地抽象说理,假大空 式地喊口号,以及贴标签式地使用素 材。该作文材料立意难度较小,因此 就要在思维的深度上求区分度。就表 现思维深度来说,更适合写议论文。

# 【参考立意】

- 1.人要学会自强。
- 2.战胜自己才是真正的强大。
- 3.自知自智才可强大。
- 4.自强才能无畏。
- 5.知行合一,自强不息。

### 【范文展示一】

### 立时代风,做自强者 某考生

老子在《道德经》中有言:知人者智,自知者明。胜人者有力,自胜者强。愚以为"自知者"必然应该是懂得"非劳而获者不受;非理之论者,

不循;非己之功者,不领"的大智慧者;"自强者",以众人所不愿苦之苦修身,以常人所不能思之思立身,以常人所不能思之思立身,浴火淬炼,挺直脊梁,练就一身真志。将上,于自立中勇于去实现宏图大志。即位在浮动的自媒体时代,若君不自强,那个必定被时代的巨浪裹挟而去,失了存在的价值。

 们国人一步步努力奋进,一点点沉潜蓄势,一天天自我强大起来,才可铸就我们"为天地立心,为生民立命,为往圣继绝学,为万世开太平"的宏图大志,才可使中国崛起势不可挡。

争当自强者, 砥砺进取, 才能助 力华夏谱写时代"弄潮国"的新篇章。 在科技、人文等并行发展的二十一世 纪,中国也正在更快更好地发展。从 "一带一路"命运共同体到脱贫政策 的开展, 我们的国家不仅深入脱贫, 全面实现小康生活目标,走着"平民 风",而且在世界的舞台上,与时俱 进,走着"国际风"。随着时代的进 步,中国各方面都在发展,从原来发 达国家眼中的"弱者",到现在成为 国际世界中不可或缺的一分,靠的是 自我发展,靠的是强大的实力。正如 《宋史•董槐传》中所言:"外有敌国, 则其计先自强。自强者人畏我, 我不 畏人。"吾辈青年应当用发展的眼光 看世界,若青年能砥砺进取,我泱泱 华夏必可成为新时代的标杆。

抚今追昔,在"丧文化"的驱使下,许多年轻一辈人未老心已老,不知进取。诚然,"丧文化"也许可以给我们带来几许无能为力时的自我安慰,但本质上却是让人裹足不前、《慰者》中说,"与其让别人为自己打伞",可见,"胜人者有力,自胜者强",少年自强,人生不遗憾,民族有希望。

试看今日之少年, 意气风发, 挥 斥方遒, 其进步不可量也。纵观今日 之中国,科技之风,传统之盛,其强盛不可夺也。立时代风,做自强者,让"自知、无畏、自强"永驻心间,自己必能永驻潮头。若人人将这一份韧劲"由盆景变成风景",我们也必能早早看到"美哉,我泱泱大国,厚德载物;壮哉,我浩浩中华,自强不息"的盛景。

#### 【点评】

作为考场作文,本文能够扣准中心, 标题举纲张目,明示中心;主体部分 运用大量事例,并结合时代热点,从 不同角度论证中心,既使文章内容充 实,又不失时代感。语言整散结合, 简洁明了又不失文采。

### 【范文展示二】

# 怀自强之心,养浩然之气 某考生

"胜人者力,自胜者强。"看我 华夏: 古有詹天佑不屈于他国嘲笑, 历经千辛万苦建立"人字铁",令他 国大惊。今有莫言历经千辛万苦, 百夜夜笔耕不辍,传扬华夏文化, 用花变笔耕不辍,强融进血液, 所践行。我辈正值少年,应循着和自强 。我辈正值少年,的意志和自强的 信念,于历练中自强, 告然之气,助力中国梦。

"没有比人更高的山,没有比脚 更长的路。"习总书记在十九大报告

中说: "青年兴则国家兴,青年强则 国家强。"面对现代化的宏伟蓝图, 作为青少年的我们,不能事不关己或 坐享其成, 而应该心怀自强, 用心践 志, 奋发图强, 自强不息。古有被秦 孝公所重用的商鞅,在变法中励精图 治,克己律己,自强不息,步步为营, 最终让秦国走向辉煌。今有习总书记 勤政爱民,带领中国以时不我待、只 争朝夕的精神,奋力拼搏,克难攻坚, 点点积累,将新时代的长征路走得越 发稳健。天行健, 君子以自强不息。 若是无自强之心, 哪怕将先机占尽, 也只能做一个"扶不起的阿斗",碌 碌无为。若是怀自强之心, 哪怕出身 寒微,也能不断进取,成就一番事业。 可见, 欲养浩然之气, 必先怀自强之 120

自强者无畏,而无畏来自于才华。 李克强总理说: "中国制造 2025 的核 心,应该是主打'中国装备'"。可 见,国家间对科技的比拼已成为时代 趋势,只有具备了足够的才华与能力, 才可以淡然地看待时代变化,于处变 不惊中如鱼得水。库尔茨因为有了洞 悉世态民情、执政理政的才华,才能 够力搏众议,一路高歌猛进,当上奥 地利的总统; 林徽因也因有了文理兼 修、见多识广的才华,才能在战火纷 飞的年代成为备受世人敬佩的女性; 霍金因其无人可超越的黑洞理论研究 才华,终能在被卢伽雷氏症禁锢在轮 椅上50年之久的情况下,为世人指引 科技发展前行的方向。他们无畏于时 代的变化,与时俱进,以自己的才华 为基石, 写就了自强的人生华章。可 见,有了才华,才有了无畏于这个变

化的时代的资本。请君谨记:"自强者人畏我,我不畏人。"

再看今朝, 习总书记躬身已任, 在国内扶贫, 圆我中国梦; 在国际上 倡导并践行"一带一路",助力全球发展——新时代的中国又翻开了崭新的一页。敢问:若无自强之心,怎会有如此成就?敢问:若不是以自强为纲领,这样的美政怎会现世?自强者即强者。吾当以其为表,显吾心之志——自强。请铭记:吾心强,吾则强。

#### 【点评】

本文标题点明中心,铿锵有力。正文 围绕"自强"这一中心观点,从青年 自身展开议论,不仅告诉青年应 ,还直接提出"才华"对自强 要性,让青年明确"自强"的行 。之后,又能在 时,很有指导意义。之后,又能在 有,正反对比中提出自强与个人 家的辩证关系,立论新颖。全文语 情感充沛,说理顺畅简明。

### 【后记】

欢迎文末留言评论,我们有特约名师为你解答专业问题哟,把你不会的作文题、写作文时遇到的困惑、还有对本篇推文想说的话统统抛过来吧~

新课标作文课题组:殷都玄鸟

河南省骨干教师 安阳市高中语文学科带头人 国学吟唱化石级爱好者

# 毛玉凤:

云南省罗平县第二中学语文教师 高三语文备课组组长



关注"新课标大语文"微信公众号 [我的]-[课件下载]栏目 下载大量作文资料,每天更新之