

【独家】2022 年全国新高考 II 卷深度解析及范文（二）

丁德斌 山东省青岛第二中学，高级教师，主编书籍五本，撰写参编书籍二十多本，发表论文多篇，曾获优秀教师、先进工作者、优秀班主任、青岛市教委青年岗位能手等荣誉。

【作文题目】

查看更多
作文解析
请扫码关注



阅读下面的材料，根据要求写作。

中国共产主义青年团成立 100 周年之际，中央广播电视总台推出微纪录片，介绍一组在不同行业奋发有为的人物。他们选择了自己热爱的行业，也选择了事业创新发展的方向，展示出开启未来的力量。

有位科学家强调，实现北斗导航系统服务于各行各业，“需要新方法、新思维、新知识”。她致力于科技攻关，还从事科普教育，培育青少年的科学素养。有位摄影家认为，“真正属于我们的东西，是民族的，血脉的，永不过时”。他选择了从民族传统中汲取养分，通过照片增强年轻人对中国文化的认同。有位建筑家主张，要改变“千城一面”的模式，必须赋予建筑以理想和精神。他一直努力建造“再过几代人仍然感觉美好”的建筑作品。

复兴中学团委将组织以“选择·创造·未来”为主题的征文活动，请结合以上材料写一篇文章，体现你的认识与思考。

要求：结合材料，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 800 字。

命题说明：本题来自 2022 年全国新高考 II 卷作文试题。查看更多作文解析请关注“新课标大语文”微信公众号。



【命题方向】

科学精神： 理性思维 勇于探究

学会学习： 乐学善学 勤于反思

责任担当： 社会责任

实践创新： 问题解决 技术运用

【审题】

限制性：

1. 真实情境的限制。题目触发考生写作情境的材料有两段，第一段交代在共青团建团百年这一大背景下，中央广电总台介绍在不同行业奋发有为的人物，指出他们具有选择热爱的行业，创新发展，展示出开启未来的力量的共同特点，突出“选择·创造·未来”三个关键词；第二段列举三个行业代表人物的看法印证第一段的总述，可以理解为是对“选择·创造·未来”这一主题的诠释。这是考生认识的基点，为考生写作提供了既定的思维空间。

2. 典型任务的限制。“以‘选择·创造·未来’为主题”是题目的典型任务，要求考生思考“选择”“创造”“未来”三者之间的关系，“请结合以上材料写一篇文章”要求考生不可脱离材料写作，“体现你的认识与思考”要求考生写出自己对行业选择的正确认识与理性思考。考生还要注意提示语中复兴中学团委将组织主题征文活动的情境限制，其写作身份应为青年学生。

3. 价值判断的限制。材料中“奋发有为”“热爱”“发展的方向”“开启未来”“真正”“对中国文化的认同”“感觉美好”等是对价值判断的限制，肯定了选择热爱的行业、创新发展、着眼未来的重要意义。考生写作符合此价值判断才符合题目的立意指向。

开放性：

1. 立意角度自由。考生可侧重“选择·创造·未来”的任一角度阐释三者之间的关系。比如，可以从如何选择行业的角度立意，突出兴趣的重要性；可以从行业发展的角度立意，突出创新、引领未来的意义。可以结合科学家的话，立意为“新方法、新思维、新知识，新未来”；可以从摄影家的角度，立意为“从民族传统中汲取养分，创新发展”；可以从建筑家的角度，立意为“选择创新，引领未来”立意角度相对来说是自由的。

2. 联想和思考是开放的。由材料中“选择了自己热爱的行业，也选择了事业创新发展的方向，展示出开启未来的力量”可以联想到科学家、艺术家、建筑师、教师、作家等，如华罗庚、杨振宁、袁隆平、陈丹青、樊锦诗、林徽因、于漪、莫言等的事迹；联想到孔子的“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”，心理学家加菲尔德所言——有成就者所选择的是自己喜爱的工作等名言、理论。考生立意后，可在所给材料基础上展开联想和思考，思接千载，视通万里，可以说联想和思考是相对自由的。

3. 文体选择是自由的。题目要求“结合以上材料写一篇文章”，并未限定写作文体格式，考生可以依据自己平时擅长的文体进行写作。只要观点鲜明，思路清晰，文体特征鲜明，除了诗歌，写议论文、记叙文、散文等皆可。

【解题】

本题属于三元关系任务驱动型作文，由材料、提示语和要求三部分组成，重点考查考生理解材料、思考问题、解决问题的能力以及语

言表达能力等。材料的第一段以中国共产主义青年团成立 100 周年为背景，介绍在不同行业奋发有为的人物及其共同特点，突出选择、创造、未来三个关键词；第二段则列举三个行业代表人物的看法印证第一段的总述；引导语部分强调“选择·创造·未来”这一主题，考生把握三者的内在逻辑关系，准确理解材料内容，根据要求进行立意写作。

【参考立意】

切题立意：

1. 选择热爱之业，创新开启未来。
2. 择热爱之行业，常为常新常美。
3. 从民族传统中汲取养分，创新发展。
4. 新方法、新思维、新知识，新未来。

……

偏题立意：

1. 勿忘初心，牢记使命。（把着眼点放在“初心”“使命”上，立意走偏。）
2. 事业维艰，玉汝于成。（未准确抓取“选择·创造·未来”这个写作主题。）
3. 百年风华，志存高远。（同上。）
4. 各行各业，各有各色。（同上。）

……

【范文展示】

选择热爱之业，创新开启未来

江欣然

茶陵郁禅师曰：我有明珠一颗，照破山河万朵。那“明珠”亦可谓心中之爱吧，值中国共青团建团百年之际，中央广电总台介绍了一组不同行业奋发有为的人物，他们选择热爱的行业，创新发展，展示出开启未来的力量，这启示我们，当选择热爱之业，创新开启未来。

惟热爱，方成就事业辉煌之基。

王小波说：“生为冰山，就该淡淡地爱海流，爱风，然后全心全意地爱另一座冰山。”于是我们看到对统计物理兴趣浓厚“惊才绝艳”的杨振宁孜孜以求；“喜看稻菽千重浪，最是风流”的袁隆平在田间地头兴致勃勃努力钻研“新植株”；王佐良在清华大学的图书馆里津津有味地感受“新世界”。因为热爱，所以执着。一念四海平，一念百花开。

从民族传统中汲取养分，绽放创新发展的花朵。

正如微纪录片中的摄影家所认为的：“真正属于我们的东西，是民族的，血脉的，永不过时。”又恰若微纪录片中的科学家所

强调的，实现北斗导航系统的广泛运用：“需要新方法、新思维、新知识。”我们无法忘记，她舍半生，给茫茫大漠。从未名湖到莫高窟，守住前辈的火，开辟明天的路。青丝成了白发，吴侬软语成了粗砺北音，肌容风姿成了沟纹褐衣，此心不移系敦煌，时代在进步，敦煌保护理念亦随之更新。意于永续利用，打造“数字敦煌”。她就是根入石窟蟠的“敦煌的女儿”樊锦诗。一辈子，一颗心，一件事，心之所向，所向芬芳。

热爱与创新助力事业繁荣，展示出开启未来的力量。

心理学家加菲尔德有言，有成就者所选择的是自己喜爱的工作，如此，才能像微纪录片中建筑家所主张的：“要改变‘千城一面’的模式，必须赋予建筑以理想和精神。”他所追求的未来，便是建造出“再过几代人仍然感觉美好”的建筑作品。于是世间有了梁思成、林徽因，这对学者伉俪，他们用现代科学方法研究中国古代建筑，他们成为了传说，传说里有对人民英雄纪念碑的设计，有对一座古城的眷恋与痴迷；于是世间有了建筑大师安东尼·高迪最著名的作品——一个多世纪过去后仍在建造的、美丽而神秘的圣家族教堂。世间还有了“祝融”探火、“羲和”逐日、“天和”遨游星辰，有了航天员翟志刚、王亚平、叶光富的“天宫课堂”，

他们引领少年追“星”梦，梦想的引擎一经点燃，就能释放无可比拟的力量，孕育无限可能的未来。

“青年兴则国家兴，青年强则国家强。青年一代有理想、有本领、有担当，国家就有前途，民族就有希望。中国梦是历史的、现实的，也是未来的。”习总书记如是说，我辈青年，当牢记使命，择己所爱之业，明晰创新发展方向，奋力谱写中华民族伟大复兴进程中激昂美丽的青春乐章！

【点评】

本文观点明确，标题即观点。文章开头先由茶陵郁禅师偈语结合材料引入分析提出论点——“当选择热爱之业，创新开启未来”，然后使用三个分论点正面论证中心论点，然后一转，联系实际简要论述怎样做，最后引用习总书记的讲话，收束全篇，发出倡议。总体上来说，能够结合材料，摆事实，讲道理，思路清晰，逻辑性较强，认识较深刻，论证说理较为充分有力。有意引用名句文言，使用整句，语言相对文雅，不乏文采。