

【作文 365】告别高三 重启人生

殷都玄鸟 河南名师，安阳市高中语文学科带头人，国学吟唱化石级爱好者。

【作文题目】

阅读下面的材料，根据要求写作。

查看更多
作文解析
请扫码关
注。



昼是夜的告别，死是生的告别，告别是生活的常态。对于告别，悲观的人说“黯然销魂者，唯别而已矣”；乐观的人说“莫愁前路无知己，天下谁人不识君？”；达观的人说“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全”……其实，每一场告别，都是一次重启。我与旧事归于尽，来年依旧迎花开。保持那一份热爱，奔赴下一场山海，过往虽难忘，未来更可期。

春光复始，适常如斯。二十一世纪已过完 21 个年头，我们，即将告别高中，开启另一段人生。展望未来，把握当下，回顾过往，岂能无感？

以上论述具有启示意义，请结合材料内容作文，体现你的感悟与思考。

要求：结合材料，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 800 字。

命题说明：本题来自 2022 届湖南新高考高三第二次联考语文试题查看更多作文解析请关注“新课标大语文”微信公众号。

【命题方向】

学会学习：勤于反思

责任担当：社会责任

实践创新：问题解决



【审题】

限制性：

1. 真实情境的限制。题目的写作情境由材料、引导语两部分组成。材料部分以“其实”为转折点，“其实”前谈的是“告别”这个话题以及不同的人对告别的态度，这是写作的引子；“其实”后则转折出内在哲理，命题人强调的是“每一场告别，都是一次重启”，是“保持那一份热爱，奔赴下一场山海，过往虽难忘，未来更可期”。引导语部分进一步限制告别的内涵，增加写作的针对性，强调考生在告别高中之际，展望未来，把握当下，回顾过往。考生审题立意，应当关注的是“其实”之后的内容和引导语的提示，切不可只抓住“告别”二字，随意为文。

2. 典型任务的限制。“二十一世纪已过完 21 个年头”“春光复始”，限制写作时间为 2022 年春季；“我们，即将告别高中”点明考生的写作身份是高三学生；“开启另一段人生”暗示考生所谈的“告别”这个话题要与即将开启的未来人生相关，既要写出“回顾过往”的感受，又要“展望未来，把握当下”；“以上论述具有启示意义”，强调写作重点在“启示意义”。

3. 价值判断的限制。“每一场告别，都是一次重启”“保持那一份热爱，奔赴下一场山海”“二十一世纪已过完 21 个年头，我们，即将告别高中，开启另一段人生。”“展望未来，把握当下，回顾过往”，都暗示考生体现积极向上的价值观，表达自己对未来的期许。

开放性：

1. 立意角度自由。针对“每一场告别，都是一次重启”，可结合典型任务立意为“告别高中，重启人生”；“告别高中，开启另一段人生”；针对“保持那一份热爱，奔赴下一场山海”，结合典型任务可立意为“告别高三，走向星辰大海”“携一份热爱，奔赴下一场山海”“告别高三，奔向诗和远方”；针对“展望未来，把握当下，回顾过往”，结合材料可立意为“高中最难忘，未来更可期”“告别高三，陌上花开”……

2. 联想和思考是开放的。针对“保持那一份热爱，奔赴下一场山海”，可以联想毛泽东“孩儿立志出乡关，学不成名誓不还”；联想屠呦呦告别家人，从古方中学习并发现提取出青蒿素，拯救疟疾病毒之下的千千万万生灵；可以借鉴加来道雄告别孩童的玩耍与天真，从鲤鱼探知世界的角度联想到科学如何认知世界，再到为爱因斯坦未竟事业奔忙于图书馆与实验室之间，终活成一座世人难以企及的丰碑。针对“每一场告别，都是一次重启”，可以联想鲁迅为学医救国，离开家乡，又为挽救国人麻木的灵魂，离开仙台，弃医从文；联想钱学森为求学离开家乡，赴美留学，为振兴祖国，又毅然离开美国。考生可以回顾过往的奋斗历程；可以展望未来，谈谈自己的职业理想，谈谈如何把握当下，在大有可为的时代，努力实现自己的理想。

3. 文体是自由的。考生可以感性地回顾过往，展望未来，在与高中的告别中表现自己积极向上的人生观；也可以理性思考告别高三后要重启什么样的人生；也可以写成散文，写出“我”此时此地此情此景之下的所思所感。

【解题】

本题为任务驱动型材料作文题，主要考查价值观，选择告别高中的特殊时期，引导考生思考成长问题。题目以常态的告别引出对告别的深层意义的思考，并在引导语部分增加一个“即将告别高中”的限制，这是思维方面的考查；“保持那一份热爱，奔赴下一场山海，过往虽难忘，未来更可期”则是引导考生在写作时体现“展望未来，把握当下，回顾过往”的价值选择。题目素材贴近高三学子实际生活，易于思考，但思维有梯度。考生如不能综合审读题目，容易泛泛而谈，失去针对性，写成一般意义的告别。

2. 告别的仪式。（题目的核心不是告别仪式，而是告别的实质。）
3. 与过去说一声告别。（泛泛而谈，立意不明，不能针对题目立意导向。）
4. 告别是生活的常态。（只关注思维的起点，忽略思维的终点。）

.....

查看更多
作文解析
请扫码关
注。



【参考立意】

切题立意：

1. 告别高中，重启人生！
2. 告别高中，走向星辰大海。
3. 告别高中，开启另一段人生。
4. 告别高中，奔赴下一场山海。
5. 告别高中，带着热爱走向诗和远方。
6. 告别高中再出发。

.....

偏题立意：

1. 告别是悲观。（题目强调的是积极的告别观，是开始另一段人生，奔赴下一场山海。）

【下水文】

告别高三 重启人生

2022年的春光烂漫成姹紫嫣红，我们，即将告别高中，开启另一段人生。

我掩卷沉思，你伏案疾书，我们读书的样子便是告别高三的仪式。“一寸光阴一寸金”，此时，想抓住每一秒光阴。幼时读书，诗背得烂熟：“青青园中葵，朝露待日晞……”但那仅是字面的理解，今日深知，少壮不努力，老大徒伤悲；今日方知，子在川上时，逝者如斯的生命流逝之痛。偶尔抬头扫一眼窗外欣欣向荣的白杨，更觉得不能辜负这春光，我要卯足劲拼命成长。

告别高中，我们将重启人生。

也许，生命不能如夏花般灿烂，但即使苔花，也有像牡丹般怒放的理想。何况我们，为梦想独上高楼，为梦想衣带渐宽，为梦想上下求索。十二年霜华，征途漫漫。追梦少年，踽踽走过，梦在远方，路在脚下，山在脚下。生逢大有可为的时代，我不想蹉跎岁月。每一场告别，都是一次重启，告别高中，我们要努力让自己成为未来中国的建设者，走上自己心仪的岗位，你在手术台上为病人解除痛苦，我在实验室研究人工智能，他在准备明天的讲义……我们重启的是人生，一个又一个你我在重启中国。

告别高中，我们将携一份热爱，奔赴下一场山海。

我们的征途是星辰大海，我们的脚下是漫漫长途。人在征途，梦在心中。为梦想苦其心志，为梦想锲而不舍，为梦想风雨兼程。青出于蓝，冰寒于水。追梦少年，如切如磋，

如琢如磨，星辰大海，以梦为马。回首往事，我不想愧疚；面对未来，我希望底气十足。今天的新冠疫苗是陈薇教授在做，明天的猴痘疫苗呢，只能是我们来做；今天的抗疫重任是钟南山扛旗，明天，抗疫的主力军将是我们；今天的天宫课堂是王亚平他们在做，明天呢，只能是我们中的某个人……即使我们选择做普通人，但依然注定我们要走新长征之路，你不做新冠疫苗，那就去抗疫前线；你不做天宫课堂，那就做好地面服务……

对于告别，悲观的人说“黯然销魂者，唯别而已矣”；乐观的人说“莫愁前路无知己，天下谁人不识君？”；达观的人说“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全”……

而我们，春光复始，适常如斯。我们将告别高中，走向新的征程；我们将破茧成蝶，飞向诗和远方。