

【作文 365】不争一时之利 方得立身大义

张善存 山东枣庄滕州市高中语文教师，滕州明星教师，枣庄名师，市级兼职教研员，高考语文优秀阅卷员。崇尚真情语文，热爱有生活气息、有激情沉浸的阅读教学，倡导“师生同批互改三步走”作文教学法，力求让每节语文课都能让学生有获得感。

【作文题目】

查看更多
作文解析
请扫码关
注。



阅读下面的材料，根据要求写作。

材料一：

仇璋问：“君子有争乎？”

子曰：“见利争让，闻义争为，有不善争改。”

——《论语·八佾》

材料二：

夫唯不争，故天下莫能与之争。

——《道德经》

请综合材料内容写一篇文章，体现你的感悟与思考。

要求：结合材料，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 800 字。

命题说明：本题来自 2022 年山东省潍坊市高三核心素养测评语文试卷。查看更多作文解析请关注“新课标大语文”微信公众号。

【命题方向】

科学精神：理性思维 勇于探究

责任担当：国家认同 社会责任

人文底蕴：人文情怀 人文积淀

健康生活：健全人格



【审题】**限制性：**

1. 真实情境的限制。恰当理解两则材料的意思，是“选准角度、确定立意”的前提。材料一，针对“君子有争乎”之问，孔子的回答是：看到有利可图的事要争着谦让，听到光大正义的事要争着去做，发现有不好的行为要争着改正。“君子有争”，争让利、争为义、争改错。材料一的中心在“闻义争为”一句，也就是说“君子之争”在“为义”，其他则不必争。材料二为老子名言，有较深的辩证蕴涵。老子通过大江大海能容纳百川的道理，阐明了若要成为圣人和王者，必须心胸宽广，只有以民为先、处于民下，才会被天下的人尊为圣人和王者，以不争的处事态度，得到民心，所以天下没有人能与之抗争。老子所谓“不争”并非消极避世，一味退让，而是顺势而为，顺应自然规律做事，和孔子的主张殊途同归。考生应在理解材料的基础上思考争与不争的关系。

2. 典型任务的限制。由引导语和写作要求可知，本题写作任务的限制非常明确。首先要“综合材料内容”审题立意，两个材料不能只写其一，不管考生从哪个侧重点切入，都不可顾此失彼，更不能脱离材料另起炉灶，这是作文的出发点；其次“体现你的感悟与思考”，本题目为名言演绎性写作，写作角度和作文立意须由原材料而来，要结合现实表达出自己对“争与不争”这个核心问题的认知。

3. 价值判断的限制。本题目旨在立德树人，培养君子品格，引导考生树立正确的竞争观、价值观，正确认识自我与他人、自我与社会之间无处不在的竞争关系，遵循竞争规则，

遵守做人做事的底线，从而将做人和作文统一在一起。

开放性：

1. 立意角度开放。考生审题立意的关键在于如何阐释“争”与“不争”的相互关系，辩证分析二者的内在联系。写作中可以侧重写“争”，也可以侧重写“不争”；可以写什么应该“争”，什么应该“不争”；也可以思考如何将二者统一起来。比如，欣赏不争之人的淡泊超脱，但也佩服必争之人的认真执著。有些东西可以不争，比如名利；但也有些东西一定要争，比如真理。不争并不意味着消极，也不意味着放弃。争与不争，要看对什么事，对什么人；说到底，不争也是一种争。

2. 联想和思考是开放的。从核心概念出发，自然界、人类社会等诸多领域，争与不争的问题每天都会发生。比如商场、战场、职场、赛场、考场，场场都离不开竞争；人生中的许多问题，比如升学、就业、提干、获奖等等，样样都需要竞争；就连身边自然界中的动植物微生物，也一直为生存而竞争，在竞争中进化。人也如此，佛争一柱香，人争一口气，争名利，争得失；但生活中也有许多事情是不必争的，比如幸福、快乐、自信等等，是不必也无需与人竞争的。不争是一种智慧，也是一种人生态度，更是人生某个时刻的一种心境：我可能不同意你的观点，但我愿意倾听并誓死捍卫你表达不同观点的自由。

从考生的个人体验来说，提到“争”，考生可以联想自己学习上的竞争，从小到大在竞争中走过，各种评比伴随始终。但“争与不

争”是相对的，有“争”的时候就一定有“不争”的时候。比如立足“争”的一面谈积极努力，追求进步，再结合孔子的说法，阐释“争”的高度和境界；立足不争的一面，谈生活上的低调和同学间的友爱和谦让。

3. 文体开放自由。考生既可以通过议论说理完成写作任务，也可以通过记叙抒情实现写作目标。就写议论文来说，考生也可自由选择议论性散文、杂文，包括演讲稿、发言稿、辩论稿等实用类文章体式，只要作文合乎并凸出所选文体的特征即可。

【解题】

本题属新材料作文命题，两则名言警句式材料分别从“争”与“不争”的角度立论，属于二元命题。结合材料内容和背景分析，该题重在考查学生“思维发展与提升”“文化传承与理解”等语文学科核心素养；同时考查价值观，立德树人，培养君子品格。从思维的角度讲，主要体现对二元思辨能力的考查。尽管材料是文言材料，但是并不难理解，提供的问题情境也与考生的生活息息相关，便于考生开放写作。

【参考立意】

切题立意：

1. 不争一时之利 方得立身大义。
2. 君子争义不争利。
3. 不争之争，大义存焉。

4. 以不争之心做入世之业。
5. 争是常情，不争是一种境界。
6. 超越世俗之争，成就人生价值。

.....

偏题立意：

1. 没有竞争就没有进步发展。（**偏离题意，不能辩证分析“争”与“不争”的关系。**）
2. 争是绝对的，不争是相对的。（**审题表面化，理解偏题。**）
3. 争与不争，是个问题。（**立场不明，不合题旨。**）
4. 静观春花秋月。（**大而空，忽略关键词，极易话题化。**）
5. 不敢为天下先。（**不能辩证分析“争”与“不争”的关系，则偏离题意。**）

.....

查看更多
作文解析
请扫码关
注



【下水文】

不争一时之利 方得立身大义

由造字可知，“争”的本意即抢夺。甲骨文字形分为三部分：上“爪”（手）下“又”（手），中间表示某一物体，象两人争一样东西。

可以说，自从有了人类，“争”就开始了，争水争地争吃喝，争名争利争发展。小到个人生存，大到国家发展，“争”无处不在，无所不有。地球就那么大，随着人口增加，对资源的竞相抢夺愈演愈烈，两次世界大战便是这种争夺结果的最直观体现，今天的俄乌之战本质上也并不例外。一次次战争给人类带来的巨大创伤和深重苦难，促使有良知的人们深刻反思：人和人之间只能竞相抢夺吗？争来争去究竟得到了什么？

人生的意义就在争个输赢吗？能否不争？

“夫惟不争，故天下莫能与之争”，“上善若水，水善利万物而不争，处众人之所恶，故几于道”……老子的纶音佛语令人振聋发聩，他以水为喻让饱受争竞之苦的人们领悟其中的“不争之道”，顿感醍醐灌顶。原来，“不争”才是成事的大智慧，也是做人的更高境界，一个人只有不去争，天下才会没有人能与之争。不争，不是消极避让，更不是躺平放弃，而是不刻意而行，是认清事物发展规律的顺势而为。事物的规律即天道，所

以老子并不反对人的积极进取，前提是顺应天道，人的行为一旦顺应天道则“无为无不为”，当然“天下莫能与之争”。

顺应然后超越，这与孔子“闻义争为”“见义不为无勇也”，殊途而同归。

“六尺巷”的故事反映的正是“不争”的处世智慧，不争一时之利，合乎人情大义，何事不成？康熙年间大学士张英在朝为官，听说邻居修房砌墙想占两家共有的小巷，家人与邻居发生了激烈争执，张英赶紧给家里疾书一首诗：千里修书只为墙，让他三尺又何妨？长城万里今犹在，不见当年秦始皇。家人洞晓其意，主动让出三尺地界；邻居大为感动，也主动让出三尺。这就是今天“六尺巷”的千古佳话，它告诉后人，“不争”就是真正的礼让，让别人有路可走，自己的路也会越走越宽。相反，争到让别人走投无路，自己也终将无路可走。

所以孔子强调：“见利争让，闻义争为，有不善争改。”

看过《射雕英雄传》的人大概都会对射雕论英雄那段对话印象深刻。成吉思汗建起了“自国土中心达于诸方极边之地，东南西北皆有一年行程”的大国，当郭靖反问他：“人死之后，葬在地下，占得多少土地？”成吉思汗默然不语。此时大汗已重疾缠身，不久于人世，那一刻他感到了巨大的虚无。南征北战争了一辈子，到头来不过“只识弯弓射大雕”的一代天骄！

古往今来，这样的实例还少吗？英雄们争来争去，是非成败转头空，结果不过是“古今多少事，都付笑谈中”。英雄人物尚且如此，芸芸众生争竞为何？蜗角虚名？蝇头微利？荣辱功过？得失奖惩？成绩排名？……争赢了未必就赢，争输了也未必是输。

明白了不争的道理，回头再读圣人先哲的智慧，便不难明白争与不争其实是相依而存、相反相成的。为一时之利，为个人恩怨，大可不必争，争而无益；为国家民族大计，为自我立身大义，为光明为真理，不妨借鉴“不争”的智慧，以不争之争臻于上善。