

【作文 365】哈三中三模：不畏浮云遮望眼，自缘星光照心间

姜玲 中语会“创新写作教学研究与实验”优秀实验教师，中国教育学会教育实验研究“中国教育实验与改革”一等奖；高中语文教师素质技能评比一等奖；国际楚才作文竞赛高中组决赛辅导奖；高考语文优秀评卷教师；《高考满分作文》《高考作文审题立意通关》《材料备考和思维备考》特约编委；金考卷百校联盟系列特约编委。

【作文题目】

阅读下面的材料，根据要求写作。

2022 年 3 月 3 日晚，《感动中国 2021 年度人物颁奖盛典》如期而至，彭士禄、杨振宁、张顺东李国秀夫妇、江梦南等获得“感动中国 2021 年度人物”荣誉。他们之中既有名动天下的大人物，也有生活中平凡的普通人；既有为党为国贡献一生的世纪老人，也有风华正茂的年轻代表。

这正如新时代的青年偶像观呈现出价值多样和内涵提升的双重趋势；价值方面当前青年的崇拜对象已不集中在少数类型几个人物身上，甚至崇拜自己这颗“夜空中最亮的星”；内涵提升是随着精神文明的不断丰富，年轻一代的英雄观正走向成熟。

一代人有一代人的偶像，一代人有一代人的价值观。如今，在前所未有的变革时代，青年人的偶像观应该是什么样的？学校“每月文化讲坛”邀请你给全校同学做一次演讲，谈一谈“年轻人的偶像观”。请综合以上材料内容，写一篇演讲稿，阐述你对“偶像”的认识与思考，并提出希望与建议。

要求：结合材料，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 800 字。

查看更多
作文解析
请扫码关注



命题说明：本题来自 2022 年哈三中第三次高考模拟考试。查看更多作文解析请关注“新课标大语文”微信公众号。

【命题方向】

学会学习：勤于反思

责任担当：社会责任

实践创新：问题解决

健康生活：健全人格



【审题】

限制性：

1. 真实情境的限制。题目提供了彭士禄、杨振宁、张顺东李国秀夫妇、江梦南等人获得“感动中国 2021 年度人物”荣誉的背景；并且点名他们中既有大人物，也有普通人；既有世纪老人，也有年轻代表。由此引出新时代的青年偶像观呈现的价值多样和内涵提升的双重趋势。以上材料作为触发考生联想和思考的真实情境，命题人针对此情境所给的立意引导是“一代人有上一代人的偶像，一代人有上一代人的价值观”“在前所未有的变革时代，青年人的偶像观应该是什么样的？”考生要树立文本意识，认真揣摩题目的任务，在全面理解材料的基础上，立足现实、结合自身、思考落实。

2. 典型任务的限制。“如今，在前所未有的变革时代，青年人的偶像观应该是什么样的？”这是考生必须回答的问题，当今社会大背景之下，每一个新时代中国青年都应当像彭士禄、杨振宁、张顺东李国秀夫妇、江梦南等人那样有自己的使命与担当。学校“每月文化讲坛”邀请你给全校同学做一次演讲，这句话点明了考生的写作身份和写作对象，考生要有对象意识和沟通意识。谈一谈“年轻人的偶像观”，这句话限定了写作主题。“请综合以上材料内容，写一篇演讲稿”，明确具体写作情境，考生要结合所给材料表达自己的感悟与联想；文章体式为演讲稿。

3. 价值判断的限制。材料中提到的年度人物，有助于培养考生的责任担当意识、偶像意识。此题目意在引导考生思考，在社会大背景下，作为未来国家栋梁的青年要勇于对

年轻一代的“偶像观”进行积极思考，树立正确的人生观、价值观。

开放性：

1. 立意角度自由。围绕材料，考生可以自由选择立意角度。比如，针对“感动中国 2021 年度人物中既有大人物，也有普通人；既有世纪老人，也有年轻代表”，可以立意为“偶像无关身份，行为感动你我”；根据“价值方面当前青年的崇拜对象已不集中在少数类型几个人物身上，甚至崇拜自己这颗‘夜空中最亮的星’”，可以立意为“时代青年追星，健康多元选择”“高昂自信，视己为星又何妨？”；根据“内涵提升是随着精神文明的不断丰富，年轻一代的英雄观正走向成熟”，可以立意为“青年要有成熟英雄观”；根据“如今，在前所未有的变革时代，青年人的偶像观应该是什么样的？”，可以立意为“不畏浮云遮望眼，自缘星光照心间”“崇拜英雄，需知行合一”，也可进行综合立意。侧重点不同，立意便不同，考生构思立意较为自由。

2. 联想和思考是开放的。围绕“青年人的偶像观应该是什么样的”这一主题，考生在材料基础上，可以由心系农民情洒太行的“当代新愚公”李保国、于深海无声有为的“中国核潜艇之父”黄旭华等反思自我；可以由“最美医生”“兰小草”、“最美妈妈”吴菊萍、“最美教师”张丽莉的舍小我护他人，献大爱暖苍生的情怀谈自己的偶像定位；可以由“趋名者醉于朝，趋利者醉于野……安得一服清凉散，人人解醒”名句展开联想；更可以谈通过对偶像观的思考，青年学子对肩上海国责任的认识。

【解题】

本题目为时代热点任务驱动型作文题，主要考查价值观，引导考生关注热点、关注当今时代的英雄，思考人生。以“如今，在前所未有的变革时代，青年人的偶像观应该是什么样的”，引发青年学子思考。“一代人有一代人的偶像，一代人有一代人的价值观”，考生要树立文本意识，认真揣摩命题者的意图，在时代大背景下展开联想和思考。题目命题结合当下热点，强调深度思考的命题倾向。题目中的年度人物均为考生所熟悉，便于考生展开联想和思考，有利于写作的开放。引导语中的问题，提醒考生注意题目的限制性，考生需注意有针对性写作，不可脱离材料，泛泛而谈。

【参考立意】

切题立意：

1. 偶像无关身份，行为感动你我。
2. 时代青年追星，健康多元选择。
3. 高昂自信，视己为星又何妨？
4. 青年要有成熟英雄观。
5. 不畏浮云遮望眼，自缘星光照心间。
6. 崇拜英雄，需知行合一。
-

偏题立意：

1. 平凡的普通人。（泛泛而谈，没有针对任务。）
2. 偶像。（只提关键词，忽略任务。）
3. 一代人的价值观。（断章取义，未准确抓取任务。）
-

查看更多
作文解析
请扫码关
注



【范文展示】

不畏浮云遮望眼，自缘星光照心间

学生：吴 彤

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

万分荣幸能在这次的“每月文化讲坛”发表我的拙见，我演讲的题目是：不畏浮云遮望眼，自缘星光照心间。

有的人，穷尽毕生所学，用思想撑起社会的脊梁；有的人，抛头颅洒热血，用生命点

亮了硝烟中的黑夜；有的人，默默奋斗一生，用奉献铺平了新时代的道路。他们是谁？他们是时代的标兵，国家的脊梁，他们应该被追随、被崇拜、被仰望……成为我们人生的偶像，成为青年一代的导航明灯。吾辈应追随何种偶像？当追随有家国之心、德义之行，能予吾一轮明月，供吾一扫迷茫的时代偶像。

同学们，时代之星，给予你我心灵激励。

何为时代之星？在风雨中挺立，在困境中坚守。君可见杨振宁钻研学术，孜孜不倦，开辟理论物理新道路的坚定身影；君可见张顺东李国秀身残志坚，勤劳致富在深山中种出两朵幸福之花的奋斗时光；君可见江梦南双耳失聪，严于律己，于无声处突破逆境重塑人生的自强之心。青年的思想若能够被榜样的力量激励，更容易发出强烈的光辉。如能学习并内化他们的品质，使之相伴自己的成长之路。则会给青春以鼓舞，给人生以方向。

朋友们，时代之星，给予你我行动信仰。

捐躯赴国难，视死忽如归，新时代的风雨下依旧不乏挺立的身影为我们撑起晴空。那挺立的身影是为了储存植物基因宝藏，在青藏高原跋涉数十万公里的“探界者”钟扬；那挺立的身影是为了打赢新冠疫情保卫战，星夜逆行驰援武汉的无双国士钟南山；那挺立的身影也是每一个坚守在自己岗位上，为祖国默默奉献、无怨无悔的点点星光。一代人有一代人的责任，一代人有一代人的担当，他们的拳拳之心，将指引你我，在崭新的时代继续传承，以青春书写绚丽篇章。

同学们，时代之星，给予你我成长思考。

身处信息爆炸的新世纪，无数新兴职业与娱乐形式接踵而至。伴随资本孵化而来的是“明星”与“流量”；令人担忧的是面对纸醉金迷、甚嚣尘上的各种“造星”行为，部分年轻人心境浮躁，更有甚者沉迷其中，为之疯狂的追星行为。追星无可厚非，但要追什么星。德不配位的艺人接连“塌方”之际，有粉丝痛哭流涕，誓死相护；综艺节目《青春有你》第三季中，明星的粉丝为打榜投票，雇人将所购买的奶制品倒入水沟，只留下印在瓶盖内侧的投票二维码来给明星打榜，倒奶式追星令人百思不解、瞠目结舌。

一代人有一代人的偶像，于我们而言，真正的偶像，需为人生指明前进方向；给予我们迎难而上的勇气；给予我们奋勇拼搏的力量。吾辈亦应秉承偶像星光，坚定信念，告别肤浅和浮躁，为新时代的曲水流觞，谱上一曲属于吾辈的正气歌，为中华的复兴征程交上一份有担当的人生答卷。

我的演讲结束，谢谢大家！

演讲人：xxx

x年x月x日

【点评】

本文紧扣材料及任务指令，立意明确，条理清晰，结构严谨。文章围绕“青年人的偶

像观应该是什么样的”展开论述，文章开篇亮出观点：“不畏浮云遮望眼，自缘星光照心间”。行文中明确提出“给予你我心灵激励”“给予你我行动信仰”“给予你我成长思考”三个分论点，阐释所选偶像“知行合一”“引导启发”的重要性。文章根据材料展开论述，结构井然有序。

序。综合看来本文作为演讲稿，有情景意识和沟通意识，议论有力，论证严密，事实论据引用贴切准确，综合而言是一篇优秀的考场作文。