

【作文 365】以拙问道，以巧审事

刘小忠 中学语文高级教师，从教 33 年，潜心研究高考语文命题方向与考场作文升格指导。

【作文题目】

阅读下面的材料，根据要求写作。

杨振宁先生曾对弟子翟荟说，做科研要“宁拙勿巧”。翟荟教授也说，“宁拙勿巧”是一种科研态度，一方面是说做科研不要投机取巧，必须诚实；另一方面是说做学问没有捷径可走，必须一步一个脚印。

俄罗斯谚语：“巧干能捕雄狮，蛮干难捉蟋蟀。”这句话道出了一个普遍的真理，即做事要讲究方法，巧干胜于蛮干。

读了上述材料，你有何看法？请写一篇文章，体现你的感悟与思考。

要求：结合材料，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 800 字。

查看更多
作文解析
请扫码关注



命题说明：本题来自 2022 届湖南新高考教学教研联盟高三第一次联考。查看更多作文解析请关注“新课标大语文”微信公众号。

【命题方向】

科学精神：理性思维 勇于探究

学会学习：乐学善学 勤于反思

实践创新：问题解决

人文底蕴：人文积淀



【审题】

限制性：

1. **真实情境的限制。**杨振宁先生曾对弟子翟荟说的“宁拙勿巧”、弟子翟荟对这句话的解释，俄罗斯谚语以及其蕴含的道理，这些是题目提供的真实语言情境，是考生引发思

考的基点。材料一中“宁拙勿巧”是做事的态度，包含了诚实即不投机取巧和踏踏实实、一步一个脚印两个内涵，此处的“拙”宜作褒义解，相关的词条有：拙朴、拙诚、守拙、大巧若拙；“巧”则偏向于贬义的“取巧”：用巧妙的手段谋取不正当的利益或躲避困难，类似的词语有：奇技淫巧，巧言令色，巧舌如簧，投机取巧，巧伪夸饰等。材料二中“巧干胜于蛮干”讲的是做事要讲究方法，即要学会使巧劲、用巧力，巧妙行事，灵巧变通。此处的“巧”是褒义，它既与材料二中的贬义“蛮干”相对应，又和前面的“拙”有所不同。考生要抓住材料中暗含的价值判断精准立意。

2. 典型任务的限制。考生要针对“上述材料”感悟与思考，“上述材料”是“你有何看法”的触发点，“你有何看法”暗示考生要写成议论文体。考生必须兼顾两则材料所包含的道理，不能只选择“守拙”或“巧干”这样一个词来思考立意。

3. 价值判断的限制。“做科研要‘宁拙勿巧’，不能走捷径”“做事要讲究方法，只能巧干不能蛮干”，这些先贤和民间流传下来的做学问与做事情的经验，与社会主义核心价值观中的爱岗敬业、诚实守信、实干兴邦和中国学生发展实践创新、学会学习、科学精神等核心素养不谋而合，也明确了题目的价值取向。材料的内容要求考生去思考何时守拙、何事巧干，在现实生活和为人处事中，要善于把守拙与巧干结合起来，既要踏实求学，又要灵活处事。考生对材料中阐释的道理不能否定，更不能唱反调，比如“做科研也要投机取巧”“蛮干胜于巧干”。

开放性：

1. 立意角度自由。针对材料一，考生可以立意为“不要投机取巧，做事须诚实”“做学问没有捷径，须一步一个脚印”，针对材料二可立意为“做事要讲究方法，巧干胜于蛮干”。考生也可结合自身的感受辩证地思考“守拙”与“巧干”的关系，立意为“道以拙成，事以巧胜”“拙以求进，巧以求卓”“实干诚可贵，巧干价也高”……

2. 联想和思考是开放的。扣住材料中“守拙”与“巧干”，考生可以联想更多的生活中“守拙”成功的事例，思考他们为什么“守拙”和怎么样去“守拙”；也可以结合当下抗疫现实，思考如何“巧干”而不“蛮干”；还可以把“实干”与“巧干”结合起来，既要脚踏实地，又要讲究方法，提高效率，轻松获胜。综合以上三个角度，考生联想和思考也是开放和自由的。

【解题】

本题属于任务驱动型材料作文题，主要考查价值观。材料一重点在翟荟教授对“宁拙勿巧”的解说，“宁拙勿巧”是一种科研态度，这“宁拙勿巧”的态度就是诚实、不投机取巧、一步一个脚印、踏实等等。材料二选用外国的谚语，重点讲做事要讲究方法，巧干胜于蛮干。题目的任务部分除要求考生根据上述材料谈看法外，限制并不严格，考生写作比较自由。两个材料涉及两个核心概念，考生可以只写其一，也可辩证立意，开放空间比较大。

【参考立意】

切题立意：

1. 道以拙成，事以巧胜。
2. 拙以求进，巧以求卓。
3. 诚实做人，灵活处事。
4. 实干诚可贵，巧干价也高。
5. 亦拙亦巧，成功之道。

.....

偏题立意：

1. 一味蛮干，匹夫之勇。（**重心偏离，“蛮干”既不是“实干”也不是“巧干”。**）
2. 巧妇难为无米之炊。（**偷换概念，将“巧干”换为“巧妇”，立意与材料本意相去甚远。**）

.....

查看更多
作文解析
请扫码关注



【范文展示】

以拙问道，以巧审事

永州一中 贺宏斌

杨振宁先生告诫弟子做科研要“宁拙勿巧”，他的弟子翟荟教授也说做学问没有捷径可走，必须一步一个脚印，踏踏实实；而俄罗斯素有“巧干能捕雄狮”之说。到底是“守拙”还是“巧干”，实乃一道生活的多选题，作为新时代青年，我们应学会以拙问道，以巧审事。

拙，是一种踏实的生活态度，亦是一种务实的求学精神。拙的态度使我们脚踏实地，在稳健中前进；巧，是一种明智的处事方式，巧的方法使我们在世事纷繁中游刃有余。而何时当拙？何时当巧？则应细细斟酌。

求学问道，唯有以拙成远。

以拙问道，是求学科研之本。漫漫长路，只有踏踏实实走，才能取到真经。陆游曾书：“灯下读书鸡一鸣。”就求学来说，摸黑早起，勤奋学习，以拙求进是唯一的道路。曾国藩天资平平，每篇文章他都要反复诵读数十次，才能倒背如流，虽然麻烦、辛苦，但他拙实的态度终于让他最终成了一位博学之人。科研也是如此，南仁东先生事必躬行，FAST建设与研发过程中，他每个项目都必定亲自过目，最终才打造出了国之重器。拙，使我们在求道之路上走向远方，如若比时弃拙取巧，

就如搭建空中楼阁，一切都将白费。北宋有个读书人，平日里总喜欢从他人的文章里搬运精华，化为己有，也凭此在乡中获得了些名气，但抄来的东西终究不是自己的，没有别人提供的素材，他只是个腹无诗书的凡俗野老，屡次科举考试无一中榜，终究被人拆穿，沦为他人笑柄。可见，求学之路不能取巧，若想问道，唯有守拙才成。

审事明行，唯有以巧取胜。

以巧审事，是为人处事之智。“巧干能捕雄狮，蛮干难捉蟋蟀”，做事情，要讲究方法，要取巧之道。有方法，才能有效率，才能办好事。元代有位直臣名叫海晏，他直言不讳，有次上谏对皇帝的行事批斥有加，引起皇帝极度不满，最后被直接送上天庭。直谏固然表明了你的决心，但是不仅没有达到劝谏的目的，反而让自己断送性命，又有何利？相比之下，千年朝野中，多少谏臣能说会道，像战国时的邹忌，可谓“忠言不逆耳，良药不苦口”，轻易打动皇帝的心，达到谏人利国之目的。以巧审事，是一种明智的处事方式。做事

讲究方法，带点巧劲，既成小我，亦成大事，何乐而不为？

路漫漫兮，以拙问道，道因拙成。

事纷纷兮，以巧审事，事因巧胜。

【点评】

本文观点明确，标题就是全文的中心论点。文章开头引用材料，旗帜鲜明地亮出观点“以拙问道，以巧审事”；接着阐释概念内涵，从怎么办的维度提出两个分论点：“求学问道，唯有以拙成远”“审事明行，唯有以巧取胜”，论层清晰，逻辑严密。有事例，有道理，说理较为充分。结尾巧用对称句式归结题旨，言简意赅，整齐醒目，大气磅礴。