

【作文 365】因为热爱，更加努力

吴艳玲 河南省濮阳市油田第二高级中学语文老师，从事语文教学工作 19 年，以“踏踏实实做事，认认真真做人”为座右铭，三尺讲台献芳华，教学相长渡人生。

【作文题目】

阅读下面的材料，根据要求写作。

袁隆平在田间地头兴致勃勃努力钻研“新植株”，孔子从师师襄子学习思考乐曲的“奥妙”，黑塞在祖父的藏书室中捞取“珍珠”，王佐良在清华大学的图书馆里感受“新世界”……

这些场景带给你什么感受？你有过哪些难忘的读书学习的经历？请以“学习”为话题，写一篇不少于 700 字的记叙文。

自拟标题；注意突出场景和细节，情感要真挚；文中不得出现真实的学校和姓名。

要求：结合材料，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 800 字。

命题说明：本题来自濮阳市高一第一学期期末语文试卷。查看更多作文解析请关注“新课标大语文”微信公众号。

【命题方向】

学会学习：乐学善学 勤于反思

人文底蕴：人文情怀 人文积淀

健康生活：健全人格



【审题】

限制性：

1.真实情境的限制。题目的关键词是“学习”，材料罗列了上学期语文课本中学生学过的知名人物读书学习治学的具体场景，要求学生思考这些场景带给自己的感受，体现了“学以致用”“读写结合”的思想理念，并提醒考生联

查看更多
作文解析
请扫码关
注



想自己“难忘的读书学习的经历”，写出感悟和思考。考生不管写名人读书学习的场景还是追忆自己的读书学习的经历，写作重点都在感受上，应关注和反思自己的学习生活，这是真实情境的限制。

2.典型任务和文体的限制。“这些场景带给你什么感受？”提醒考生以材料为发端联想思考；联想和思考的落点在“你有过哪些难忘的读书学习的经历？”考生要精选自己难忘的读书学习的场景和感受，抒发真情实感；“以学习为话题”强调了关键词不可忽略；“写一篇不少于700字的记叙文”是对文体的要求限制。作为高中考生要“注意突出场景和细节描写”注意多种表达方式的结合。

3.价值判断的限制。材料所列举的人物都是让人钦佩的、在某一领域做出卓越成就、巨大贡献的名人、大家，在价值观方面具有引导作用，体现了考题要契合“立德树人”的教育目标的要求。“你有过哪些难忘的读书学习的经历”则提醒考生更关注现实生活，审视自己的读书学习的经历，自觉向贤，在学习、生活中努力学习这些榜样人物，追求更高的读书、学习境界。这是价值观的限制和引领。

开放性：

1.立意角度是开放的。针对材料中的“学习”，考生可以结合自己对材料中列举人物的学习场景的感受和判断，并结合自己的读书、学习的具体生活场景，从多角度立意。例如，针对袁隆平在田间地头兴致勃勃努力钻研

“新植株”这个场景，可以立意为“无时不是学习之时，无处不是学习之地”“兴趣是最好的老师”；针对孔子从师师襄子学习思考乐曲的“奥妙”这个场景，可以立意为“三人行，则必有我师，择善而从，学习提高”；针对王佐良在清华大学的图书馆里感受“新世界”的场景，可以延伸立意为“到大自然感受‘新世界’”“生活是一本大书，社会是一所学校”“处处洞明皆学问，人情练达即文章”；也可升华到价值观高度，立意为“心怀家国，努力学习”……总之，对“学习”可以展开发散思维、多元解读，深入思考其积极内涵，均可视为切题。

2.选取的材料是开放的。确定立意后，考生可以据此展开丰富的联想和思考，挖掘学习和生活中丰富多样的素材：可以列举古典诗词、历史传记、经典名著里的古今中外名人读书学习的事迹和名言警句，可以联系材料里列举的这些名人或课文中所学的其他事例或警句，如《劝学》《师说》《我与地坛》等。总之，考生可以结合自己多方面的积累、多维度的认知和生活体验来进行写作，只要围绕“学习”主题，可以摄入笔端的内容很多。考生既可以选择一些名人的素材，通过具体的、有血有肉的实例发表自己的观点和看法，但更重要的是联系自己的学习生活的实际，展现自己生活中具体的读书、学习场景，以细节感人，以真情动人。

【解题】

这是一则任务驱动型材料作文题，主要考查价值观具体指向的考生的学习品质。题目以

“学习”为核心话题，列举课文中有关名人事例，引导考生结合切身体会思考学习的深刻涵义和态度方法路径，思考读书与实践、学习与成长、个人与时代、当下与未来、选择与成就等深刻命题。教育学生从名人名言、名家名作、名人事迹中汲取精神力量，珍爱青春，努力学习，提升才干，更好发展，不负重托。题目语料出自教材，所谈话题契合考生生活，能充分地带动考生的思考和感悟。题目要求写记叙文，是不错的初高中衔接类题目。

【参考立意】

切题立意：

1. 无时不是学习时，无处不是学习地。
 2. 兴趣是最好的老师。
 3. 三人行，择善而从，学必有成。
 4. 热爱学习，更加努力。
 5. 心怀家国，努力学习。
-

偏题立意：

1. 学习使人成长、进步、成才。（若只罗列他人，不关联自身，视为偏跑。）
 2. 学习很苦，付出很多还未必有进步。（思想消极，过于偏激。）
 3. 学习竞争激烈，不如“佛系”“躺平”。（价值观偏差。）
-

查看更多
作文解析
请扫码关注



【下水文】

因为热爱，更加努力

都说“兴趣是最好的老师”，此言诚不虚哉！

袁隆平在田间地头兴致勃勃努力钻研“新植株”，取得了举世瞩目的成就，成为人人敬仰的“农民科学家”；孔子从师师襄子学习思考乐曲的“奥妙”，“三月不知肉味”，成为万世膜拜的“圣人”；黑塞在祖父的藏书室中捞取“珍珠”，博览群书，汲取精华，成为著名作家；王佐良在清华大学的图书馆里畅游书海，伴随新中国一起成长，成为著名的翻译家……他们刻苦求学、认真钻研的场景深深震撼了我。

我的求学之路也曾有几多艰辛，但，因为热爱，更加努力，无怨无悔！

我喜欢阅读文学名著。紧张的课本学习之余，不管是在枕边，还是在书桌上，甚至在马桶上，我总爱手捧一本文学名著细细品读，徜徉在作家营造的那个充满了人与人的悲欢离合、展现了多姿多彩的社会生活、显示了人性的真善美与假恶丑的艺术境界，与书中的人物一起歌哭欢笑，一起兴奋陶醉，一起痛苦煎熬……这个时候我的眼睛紧紧地盯着书本，唯恐漏掉一个字，有时半天都忘了喝一口水，等到口干舌燥时才发现水早已冰凉！我的表情随着情节的变化和人物的命运而“或晴或雨”，妈妈说我一会儿哭一会儿笑

的，跟个小疯子差不多样！我撇撇嘴说：“妈，你不懂，我乐在其中！”

是的，因为热爱，我乐在其中。

我喜欢阅读作文精选。除了名著，我家的书架上还有很多作文书。看着这些同龄人的习作或考场佳作，我经常边读边赞叹不已：“他（她）怎么就有这样的生花妙笔呢？”“怎么就思考得这么深刻呢？”“怎么就有这么丰富的素材呢？”“身为同龄人，人家怎么就写得这么棒呢？”……《论语》有云：“见贤思齐焉，见不贤而内自省也。”“三人行，必有我师焉。择其善者而从之……”我喜欢边读边圈点勾画，摘录名言佳句和名人事例，并且努力记住。渐渐地，我的作文水平有了长足的进步，偶尔还有习作被老师当作范文在班上朗读，我的心里充满了甜蜜的感觉！但我不骄傲自

大，我知道“学无止境”，我需要走的路还很远，很远！

我也喜欢阅读自然科学、社科类的著作。我特别喜欢带插图的读本，精美的插图，精练的文字，图文并茂，相得益彰，极大地满足了我对知识的渴求和好奇。因为涉猎比较广泛，所以在课下和同学的交流中，我常常侃侃而谈，如数家珍，还真收获了一批“小粉丝”呢！我并不狂妄自大，因为我知道这都是书本的功劳，是读书增长了我的个人魅力！

读书让我快乐，学习让我成长，读书和学习让我更有魅力！因为热爱，所以我会在今后的学习和生活中更加努力！