

【作文 365】青衿怀壮志，行稳方致远

付强 市级优秀教师，多年高考优秀阅卷教师。

【作文题目】

阅读下面的材料，根据要求写作。

耿弇是汉光武帝刘秀的一员名将，曾经建言要平定地方豪强张步，而当时的刘秀有畏难情绪，后来耿弇带兵激战，终于平定张步，刘秀感慨说“有志者事竟成”。但是宋代王安石又说：“世之奇伟、瑰怪，非常之观，常在于险远，而人之所罕至焉，故非有志者不能至也。有志矣，不随以止也，然力不足者，亦不能至也。有志与力，而又不随以怠，至于幽暗昏惑而无物以相之，亦不能至也。”

上述材料能给有志向的当代青年以启示，请结合你在生涯规划上的思考写一篇文章。

要求：结合材料，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 800 字。

查看更多
作文解析
请扫码关注



命题说明：本题为布局未来教育科技研究院精选试题。查看更多作文解析请关注“新课标大语文”微信公众号。

【命题方向】

实践创新：问题解决

学会学习：乐学善学 勤于反思

责任担当：社会责任 国家认同

人文底蕴：人文积淀

科学精神：理性思维 勇于探究



【审题】

限制性：

1. **真实情境的限制。**题目情境内容是由“一事一言”构成，逻辑内核为举例论证加引证。“一事”指的是耿弇立下平定张步的志向，并最终实现；“一言”指的是王安石认为：立志之后还需要主观和客观共同作用，才能实现志向。前边的事例可以作为后面言论的支撑，考生在理解材料审题立意时，要着重围绕立志与实现志向之间的关系来思考，不可偏离或另起炉灶。

2. 典型任务的限制。综合来看，本题的任务指令主要体现在三个方面：一、写作中思考方向的限制：要求考生结合生涯规划进行思考；二、作文写作对象的限制：要以有志向的当代青年的口吻进行写作。三、写作重点在“启示”。

3. 价值判断的限制。考生的价值判断体现在两个方面：首先体现在不仅要有志向，还要有能力实现志向的正向认知上，对于立下的志向，不仅要在心中牢记，更要体现在行动上，还要有具体的措施来保证志向的实现，这其实也是务实思想的具体体现；其次要深刻理解“上述材料能给有志向的当代青年以启示”上体现的时代与当代青年的紧密联系，我们这个大有可为的时代，机遇和挑战并存，需要当代青年能以史为鉴大有作为。

开放性：

1. 立意角度的开放。从材料内容和任务指令来看，考生可以就“有志者事竟成”和当代青年切磋生涯规划中是否应立大志问题，也可以就生涯规划谈实现志向的问题，还可以谈立志与实现志向之间的关系。文中三个历史人物中耿弇的行为是既有远大的志向，又有具体可行的措施，最终也实现了自己的志向，值得肯定；刘秀的言行表明立志高远的重要性。从刘秀角度看，则是志向不坚定和缺乏相应的措施，王安石的言论为我们认知立志和如何实现志向在道理上做了明确的指导。在立意的过程中考生在兼顾整体的前提下，即可着重一方，也可两方并举，亦可综

合探讨。总之，立意的角度十分开放，有利于考生写作水平的展示。

2. 联想和思考的开放。材料主要从立志与实现志向之间两个方面来展开，考生可以据此展开丰富的联想和思考：一可以就立志与实现志向方面具体事例来进行阐释，诸如“青年立志笃行的马克思”，“为中华之崛起而读书的周恩来”，“志存高远潜心研究的达尔文”等；二可以就立志与实现志向方面经典言论来进行阐释，诸如王阳明的知行合一，既要仰望星空又要脚踏实地等；三可以就青年自身在立志与实现志向方面存在的优势劣势展开具体论述等。四可以使用对比性材料，在对比中阐明观点。总之，考生可以结合自己多方面的积累、多维度的认知和生活体验来进行写作，可以探讨的内容很多。

3. 文体的开放。考生文体的选择是自由的，如果侧重感性，可写成记叙文或记叙性散文；如果侧重理性，可写成议论文或议论性散文，但文体特征必须明确。

【解题】

这是一则典型的古今融通类任务驱动型作文，主要是选取具有历史典型意义的材料，融入社会主义核心价值观，无论在试题的取材、设计上，还是在引导坚定文化自信、提升道德品质、厚植家国情怀方面，都进行了有益的尝试，实现了“以文化人”的目标；主要考查了考生对于当前时代的理解和把

握，引导考生生涯规划思考拼搏和奋斗、责任与担当等问题，属于考查价值观的范畴。

题目以青年立志，实现志向为话题，以耿弇和刘秀的事件和王安石的经典言论为载体，言之有物又意蕴深远，能较为充分地带动考生的思考和感悟，引导考生思考个人与时代，当前与未来，等抽象而深刻的命题。考生以点延伸成面，观照生涯规划，思考个人发展，从中汲取精神力量，最终实现个人品德修养的提高。

【参考立意】

切题立意：

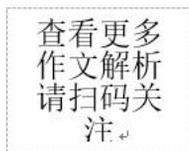
1. 青衿怀壮志，行稳方致远。
2. 披荆斩棘英雄志，智勇双全奋力行。
3. 淬奋斗坚持之火，铸理想目标之志。
4. 心怀大志，奋而不怠。

……

偏题立意：

1. 单谈“立志”不谈当代青年如何实现志向，属偏题立意。
2. 断章取义，不懂材料中耿弇的事例和王安石言论的意思和关联，妄谈创新，把“无物相之”引申为团结，“幽暗昏惑”理解为理智，“力不足”理解为量力而行等，属偏题立意。
3. 只谈职业生涯规划，并不结合材料来具体谈论，属偏题立意。

……



【范文展示】

青衿怀壮志，行稳方致远

高山仰止，景行行止。汉代刘秀在谈及志向时感慨道，有志者事竟成。对于当代有志青年，不仅需要立下坚定志向，更需要“力足”“不随以怠”“有物相之”，尤其是在生涯规划方面，唯有主客一体，方能行稳致远。

实现志向，首在坚定志向，犹处孟津之河，要与日月为邻。

百二秦关终属楚，三千越甲可吞吴。立下志向，坚定追求，才能远航。纵观历史长河，古往今来有所作为者，必定树立崇高的理想。少年毛泽东激扬文字，心怀壮志，写下“学不成名誓不还”的豪言，终成人民领袖；同是少年的周恩来，喊出“为中华之崛起而读书”的壮志。这盛世也终如他所愿，奥运健儿巩立姝，志向坚定，历经 21 年终获冠军。这些先贤楷模，有常人难以企及的远见卓识；他们向往的，是无人攀登过的高峰；他们追求的，是无人欣赏过的景色。理想对他们来说，是信念，是追求，是燎原的火种，

是远航的风帆，是驱策他们不断向前的动力。作为当代青年，我们必须立下壮志，以志向为动力，坚定向前。

实现志向，当充实自我，淬炼意志，增强才干。

《伶官传序》中曾言，忧劳可以兴国，逸豫可以亡身。理想的美丽人人向往，但勇于付诸行动、敢于充实自我，淬炼意志，达成目标的人少之又少。路在脚下，心在远方，即使前路坎坷崎岖，也要不忘提升自我。王安石所言“然力不足者，亦不能至也”，告诉了我们“力足”的重要性。成为一个“力足”之人，就必须严格要求自己，不断增强才能品行。恰如习近平所言，文明其精神，野蛮其体魄。加强体育锻炼是提高自身的重要手段，我们应传承发扬体育精神，追求更快、更高、更强的人生格言；在日常学习中增强才干，习得知识，让才干与体力齐飞，能力共品行一色，成为一个真正有才有能力的有志青年。

实现志向，还需假借外物，以他山之石攻玉，自当直挂云帆济沧海。

《劝学》中明确指出，君子性非异也，善假于物也。大鹏的高飞，借助的是风，善

于借助外力，方能走向成功阶梯。比如古语有言，以史为鉴，可以知兴替。历史书如一块明镜，能让人清醒，认知自我。所以我们可以读史，借助历史，观照自我。唐朝之所以兴盛，是因为其善于从他史中吸取经验教训，我们同样可以如此。假借外物其实是在提醒我们要善于向他人学习求助。我们身边有许多值得学习的榜样，也有可以依赖的家人与朋友，求助他人可以更快速的找寻正确的方向。作为有志青年，想实现自己的方向志向，要善假于物，以外物之力，助志向之实现。

大江流日月，慷慨歌未央。以立志为根基，以增长提升自我为方向，以假借外力为方法，方能点亮未来，行稳致远。

【点评】

本文紧扣材料及任务指令，立意明确，条理清晰，结构严谨。本文围绕“青衿怀壮志，行稳方致远”这个中心论点，开篇由阐释材料提出观点，切入有志向的当代青年的启示，随后分别从“坚定志向”“充实自我”“善假于物”三个方面对“启示”的丰富内涵展开论述，结构井然有序。综合看来，议论有力，论证严密，显示了较好的说理素养和较高的思维品质，是一篇优秀的考场作文。