

【作文 365】唯善思者进，唯创新者强

姜玲 中语会“创新协作教学研究与实验”优秀实验教师，中国教育学会教育实验研究“中国教育实验与改革”一等奖；黑龙江省高中语文教师素质技能评比一等奖；国际楚才作文竞赛黑龙江赛区高中组决赛辅导奖；黑龙江省高考语文优秀评卷教师。

【作文题目】

阅读下面的两幅漫画及相关材料，根据要求写作。

材料一



材料二



据新华社报道，当前我国机器人制造技术日趋成熟，在广东、山东等地已有不少人工岗位被机器人劳动力替代。记者了解到，当前“机器换人”所涉范围，已不局限于工业制造业，一些服务领域的人工岗位也开始被机器人劳动者悄然替代。

上面两幅漫画引发了你的哪些联想与思考？请联系个人经历与社会生活，“真”思考、“真”表达，在语文课上做一个课前演讲。自拟标题、自定主题、不少于 800 字。

查看更多
作文解析
请扫码关注



命题说明：本题来自湖南师大附中 2021 届高三月考调研考试。查看更多作文解析请关注“新课标大语文”微信公众号。

【命题方向】



科学精神：理性思维 批判质疑 勇于探究
学会学习：勤于反思
责任担当：社会责任
实践创新：问题解决

【审题】

限制性：

1. 真实情境的限制。题目包含两幅漫画和一段文字材料，漫画一与漫画二之间看似并不相关，实则关系密切。漫画二在一定程度上是由漫画一导致的结果，反之漫画二更为漫画一敲响了警钟。漫画一，面对学生们高举的作文，老师发出“千篇一律”的感慨；漫画二中，搬运车间内新聘的机器人做着鬼脸，手拿解聘书的人低头离场。漫画的文字说明强调了漫画内容所反映现实的普遍性，命题人在警示千篇一律失去创造性、失去竞争力的人无法适应高度发达的现代化的社会。考生审读漫画时，要仔细观察漫画内容，全面把握漫画的情境，注意其中的文字和细节，抓准两则材料之间的关系，准确理解其寓意。

2. 典型任务的限制。漫画具有寓言性质，认真揣摩两幅漫画的内容和寓意，是完成写作任务的前提；“两幅漫画引发了你的哪些联想与思考”，指考生不管是表达看法还是阐述理由都要针对漫画内容和文字说明所涉及的现实；考生要注意“联系个人经历与社会生活”，在“真思考、真表达”的前提下进行写作；“在语文课上做一个课前演讲”，限定了写作体式为演讲稿，考生的写作身份为中学生，写作对象是同班同学，考生要有对象意识和交流意识。

3. 价值判断的限制。题目的价值取向明显，材料一漫画题目“千篇一律”语含讽刺，材料二漫画题目“抢饭碗”揭示社会现实。两幅漫

画形成因果关系，讽刺了当下千篇一律、人云亦云、缺乏创新的社会现象，重在引导考生去关注、去认识、去思考，增强创新意识、提升创新能力、激发创新活力、打造核心竞争力。

开放性：

1. 立意角度自由。考生可以联系生活实际，自由选择立意角度，只要能围绕漫画内容及寓意阐释观点，自圆其说即可。可以谈勇于创新，打造核心竞争力；可以谈对待从众的不同态度，注定带来不同的结果；也可以谈“向千篇一律说不”；也可以谈面对纷繁复杂的社会，如何提升自身核心竞争力，思考该如何把控自己的人生等。

2. 联想和思考的开放。考生可以依据自己的知识储备和思考，对确定的立意进行分析论证。漫画寓意提供了相对广阔的联想空间，考生可以由漫画的具体内容，联想到在广东、山东等地已有不少工厂人工岗位被机器人劳动力替代，甚至连高速收费站的工作人员都面临着下岗。考生面对这样的现实，应思考发展对策，走创新发展的道路，比如华为的逆境崛起、格力的“国际领先”都源自创新。

3. 文体选择相对自由。考生可以在漫画的基础上感性表达，写成记叙文；也可以对漫画内容进行理性思考，写成议论文。

【解题】

这是一道漫画作文题，重在考查考生的批判意识和理性思维。本题旨在引导考生关注社会热点，对自身发展进行理性思考。本题沿袭2019全国卷Ⅲ的命题形式，却又独具特色。漫画中体现命题人的观点态度。审题时，考生要全面理解两幅画面的内在关联，同时要思考体会两幅漫画标题中的批判意识。本题旨在引发青年学子对“向千篇一律说不”“如何提升核心竞争力”的讨论，体现了高考核心素养的一体四翼。题目设置贴近社会生活，考生都有话可说，有感可发。考生一定要树立文本意识，联想和思考都必须在漫画材料基础上展开，不能脱离材料随意发挥。

【参考立意】

切题立意：

1. 唯善思者进，唯创新者强。
2. 创新才是可持续竞争力。
3. 教育应培养思想独立的人。
4. 唯有创新才能抢占先机。
5. 学习岂可一味模仿？
6. 向千篇一律说不！
7. 机器可代替劳动，不可代替思考。

……

查看更多
作文解析
请扫码关
注



偏题立意：

1. 大吃一惊的教师。（未准确抓取核心信息。）
2. 科技是把双刃剑。（脱离材料提供的写作情境。）
3. 饭碗。（泛泛而谈，没有具体指向，不扣写作任务。）

……

【下水文】

唯善思者进，唯创新者强

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好！很高兴在今天的课前演讲和大家一起分享我对“千篇一律”和“抢饭碗”两幅漫画的思考和认识，我认为“唯善思者进，唯创新者强”。

漫画“千篇一律”中，面对学生们高举的作文，老师发出“千篇一律”的感慨。漫画“抢饭碗”中，搬运车间内新聘的机器人做着鬼脸，手拿解聘书的人低头离场。两幅漫画之间看似并不相关，实则关系密切。后者在一定程度上是前者导致的结果，反之后者更为前者敲响了警钟。据新华社报道，当前我国机器人制造技术日趋成熟，在广东、山东等地已有不少人工岗位被机器人劳动力替代。这不能不引发我们对核心竞争力的思考。

唯善思、创新才能在未来的社会竞争中
大展拳脚。

当前“机器换人”所涉范围，已不局限于
工业制造业，一些服务领域的人工岗位也开
始被机器人悄然替代。当人工岗位被机器劳
动力取代逐渐成为趋势，我们如何才能立于
不败之地？我们要注意到漫画中出现的被取
代场景是搬运车间，被机器人取代的是简单
的固定的劳动，而非需要具有思考力、需要
创新精神的工作。正如高尔基所言：“如果学
习只在模仿，那么我们就不会有科学，也不
会有技术。”如果我们如材料中漫画所示，千
篇一律、人云亦云，没有独立思考精神，没
有创新意识。又何谈竞争？岂不坐以待毙，
等人抢饭碗吗？

唯善思者进，唯创新者强，越早意识到
这一点，就越能抢占先机。

钱学森明言：“咱们不能人云亦云，这不
是科学精神，科学精神最重要的就是创新。”
正是源于这一洞察，才有了创建工程控制论
和开创中国航天事业的系统工程实践；任正
非断言：“没有创新，要在高科技行业中生
存下去几乎是不可能的。在这个领域，没有喘
息的机会，哪怕只落后一点点，就意味着逐

渐死亡。”正是源于这一洞察，才有了华为的
逆境崛起；董明珠直言：“中国透过自我自主
创新掌握核心技术的潜质而不靠买别人的技
术，只有这样中国企业才能在国际市场打出
自我的品牌，赢得世界的尊重。”正是源于
这一洞察，才有了格力“国际领先”从未止步。

忆往昔，津冀协同发展、长江经济带发
展、粤港澳大湾区建设、长三角一体化发展；
在人类历史上第一次登陆月球背面的嫦娥四
号，成功发射的长征五号遥三运载火箭，首
航南极的雪龙 2 号……一个个奇迹的诞生，
更诠释着唯善思者进，唯创新者强……

每一代人也有自己的使命与担当。身为
青年学子的我们，不但要谋求自身的发展，
拥有立足社会的过硬本领，更要具有唯善思
者进，唯创新者强的清醒意识。唯如此，才
能真正实现个人价值与社会价值；唯如此，
才能真正为中华民族伟大复兴贡献自己的青
春和力量。

让我们不负韶华携手奋进，愿我们时刻
铭记：唯善思者进，唯创新者强！

以上是我今天的演讲的内容，与同学们
共勉！