

【作文 365】湖北七市（州）联考：说“不”是我的权利，说“行”是我的责任

李素琼，湖北孝感高级中学优秀教师，华中师范大学考试研究院特聘研究员。从教 26 年，桃李满天下，和学生共同成长。参编十多本教辅，发表多篇论文，命制多套原创试卷。

【作文题目】

阅读下面的材料，根据要求写作。

有圣哲说：“生活中，总是有毒蛇在引诱着我们。”所以你的世界一直在教你说“不”，以免那些毒蛇会来侵害你。可是渐渐地，你说“我不听”，学会了放纵；你说“我不关心”，学会了倨傲；你说“我不想跟你做朋友”，学会了无情；你说“我不想读书了”，学会了退缩……对，你可以说“不”，你有这个权力。也许你觉得这很酷，但是，孩子，你也要明白，你也有倾听、实践、承受的义务。其实生活是个大花园，连毒蛇也喜欢在花底下晒太阳。因此，我们有时候不该说“不”，说“行”反而更可贵。我多么希望你对那些建议、期待、友谊、责任、困难说“行”啊。孩子我们谈谈吧。

这是一位妈妈写给孩子的信。假如你是这位妈妈的孩子，读了信之后，你想跟她谈些什么呢？请据此写一封回信。

要求：结合材料，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；不少于 800 字。

命题说明：本题来自湖北省七市（州）教科协作体 2021 年高三年级 3 月联考作文试题。

【命题方向】

科学精神：理性思维 批判质疑
学会学习：勤于反思
健康生活：健全人格 自我管理
责任担当：社会责任



【审题】

限制性：

1.真实情境的限制。题目提供的真实情境是一位妈妈给孩子人生道路上的谆谆教诲，情深意切，语重心长，寄托着妈妈对孩子的担忧和期望。材料先用一个转折连词“可是”传达出母亲的隐忧，生活里有“毒蛇”孩子逐渐学会说“不”，同时孩子也学会了放纵、倨傲、无情、退缩。接着材料再用一个转折，让孩子明白，生活不仅仅有毒蛇，生活是个大花园，孩子也应该有倾听、实践、承受的义务。最后这位母亲表达了自己的期待——我们有时候不该说“不”，说“行”反而更可贵；并且妈妈具体地交代在什么情况下说“行”：我多么希望你对那些建议、期待、友谊、责任、困难说“行”。这是材料的题旨所在。

2.典型任务的限制。“假如你是这位妈妈的孩子”，这句话限定了写作身份，锁定了交流的主体对象是“妈妈”，写作时一定要要有“女儿”或“儿子”的身份意识，要有和“妈妈”的交流意识；“读了信之后，你想跟她谈些什么呢？”这是写作内容限定，要回应妈妈

的信中的问题，思考针对妈妈的期待如何回答。“请据此写一封回信”，限定了写作的体式为书信，一定要有书信体的格式和书信体的情景意识。

3.价值判断的限制。面对毒蛇的引诱时当然应该大胆说“不”，但是不能因此“放纵”、“倨傲”、“无情”、“退缩”，对那些建议、期待、友谊、责任、困难说“行”反而更可贵，这也限制了考生的价值取向，引导考生思考自己如何接受他人的建议，如何直面人生中的困难，如何担当责任和义务等等。

开放性：

1.立意角度相对开放。考生应针对妈妈的期待作出回应，妈妈说“我们有时候不该说‘不’，说‘行’反而更可贵，这是一个立意的方向。妈妈说“我多么希望你对那些建议、期待、友谊、责任、困难说‘行’”，告诉考生更具体的立意方向：当我们面对理应承担的责任和义务时，当面对师长的谆谆教导和他人的善意提醒时，面对困难和挫折的挑战，面对珍贵的友谊……我们理应该说“行”，这就又展开多个立意的角度。也可以辩证思考立意，说“不”是一种权利，说“行”更可贵。

2.联想和思考是开放的。扣住材料中的“我们有时候不该说‘不’，说‘行’反而更可贵”，考生可以思考在什么情况下“说‘不’”，在什么情况下“说‘行’”，为什么说“行”更可贵；扣住材料中“我多么希望你对那些建议、期待、友谊、责任、困难说‘行’”考生也能引发许多的联想，比如抗疫的时候每个人都有责任和义务，我们不能说“不”；他人善意提醒，虽忠言逆耳，但我们不能说“不”，说“行”更可贵……

3.文体选择是自由的。针对妈妈的信，考生可以扣住自己的思考写成记叙文或夹叙夹议的散文，书写自己的感悟、认识和思

考；也可以写成议论文，但要突出书信格式和行文特点。

【解题】

本题属于“任务型”材料作文，重点考查价值观，引导考生自我反省、自我成长，鼓励学生有批判意识，发表独立见解；题目语料是一封信，信的内容贴合考生生活，考生会有话可说，有理可辩。题目的情景设置、任务设置很具体，针对性强，立意指引性强，对考生理解材料、思考问题、解决问题的能力均有考查。

【参考立意】

切题立意：

- 1.让说“行”的勇气伴我成长。
 - 2.说“不”是我的权利，说“行”是我的责任。
 - 3.且听且纳，起而“行”之。
 - 4.始于说“不”，成于言“行”。
 - 5.对毒蛇说“不”，对责任说“行”。
 - 6.说“不”是我的权利，说“行”更可贵。
 - 7.明辨是非，且“行”且成长。
- ……

偏题立意：

- 1.说“不”不是逃避，不是放纵。（审题出现偏差）
 - 2.母亲之爱，儿已自知。（泛化写作，走向话题）
- ……

【范文一】

谨记“行”之贵，劈波开前路

孝感高级中学 高三（3）班 万右之

亲爱的妈妈：

读过您写给我的信后，我才发现自己认知上的错误，也对您所说的“行”有了一些体会，现在，我想就此与您谈谈。

妈妈，生活中，的确有许多场合需要我们说“不”。因为“生活中，总是有毒蛇在引诱着我们”，不良社会分子的诈骗引诱，校园里的霸凌事件，社会生活中的违规行为，都需要我们学会拒绝。

但读了你的信，我明白了，我有说“不”的权力，我也有倾听、实践、承受的义务。有时候不该说“不”，说“行”反而更可贵。面对亲朋的关爱，我们笑意而对；面对正确的建议，我们应该欣然接受；面对困难的挑战，我们当迎难而上，唯有这样，方可在生活的荆棘丛中劈开自己的方向。

欣然迎亲友，对友谊与期待说“行”，可强己之力，创社会价值。

生活是个大花园，不光有毒蛇，更有建议、期待、友谊、责任、困难……妈妈，面对他人的友谊、建议与期待，肯定的回答往往能带来好的结果。对他人关心与安慰的一声回应，可助友情之绵长；对他人合理建议的一声肯定，可提升自我之素养；对他人热情期待的一声赞同，可照亮他人之心灵，更能促人勤奋，催己奋进。新冠疫情期间，面对社会的需要，汪勇用一个“行”字为医护人员解决难题，在此过程中不断磨砺自己，为抗疫作出不可磨灭之贡献。妈妈，我要学会说“行”，为自己增加一份力量，为社会留下一束光芒。

凛然迎挑战，对困难与挑战说“行”，可坚己之志，增家国荣光。

妈妈，生活中，困难与挑战不断乃是常态。所谓“生于忧患而死于安乐”，凛然迎接挑战、承担责任，当为吾辈之责任。在当今时代，亦不乏直面责任与挑战之人。被誉为壁画医生的李云鹤，不惧敦煌条件艰苦，毅然为国家扛起重担，潜心壁画修复六十二载；著名物理学家钱三强教授，虽年事已高却仍坚持工作到深夜，扛起国

家原子能事业的重担，为原子弹和氢弹的研制作出了突出贡献。他们扛起了时代，不仅磨炼了自己的心志更为国家增添荣光。

妈妈，当今时代机遇与挑战并存，友谊、期待与不良现象同现。在懂得说“不”的同时，我们亦要知道“行”的可贵，劈波斩浪，开辟自己之前路、国家之未来。

此致
敬礼！

小华
2021年3月9日

【点评】

本文能紧密结合材料与任务行文，把中心论点进行分解具化，运用大量短素材进行论证，行文过程中，多次回扣材料、照应任务，思路清晰，语言不枝不蔓。难能可贵的是，作者能迅速进入“妈妈的孩子”这一角色，多次和“妈妈”互动交流，具有很强的感染力。总之，扣题意识强、领任务意识强是本文的突出亮点。

【范文二】

且听且纳之，且“行”且成长

孝感高级中学高三（2）班 方憬

亲爱的妈妈：

展信佳！

读了您的信，我明白了，我有说“不”的权利，我也有倾听、实践、承受的义务。

“生活中，总是有毒蛇在引诱着我们。”所以我的世界一直在教你说“不”。您在信上说，生活是个大花园，不只有毒蛇，还有建议、期待、友谊、责任、困难——我们有时候不该说“不”，说“行”反而更可贵。我仔细思考这句话，感悟颇多。

妈妈，我悟得面对建议时，我该诚恳地说“行”。

良药苦口利于病，忠言逆耳利于行，这不是您时常告诫我的吗？诚然，在面对建议时，我有权利说“不”，但纵观九州四海，从善于采纳他人意见的刘邦，到以他人为镜的李世民，他们都因为有一颗擅长接纳他人建议之心而成就霸业，反观自蔽耳目的西楚霸王项羽终得“自刎乌江”的结局，我明白，在面对建议时，我应诚恳地接受，权衡正误再予以施行。

妈妈我懂得了，面对困难时，我当坚定的说“行”。

“艰难困苦，玉汝于成。”您曾经教导过我的名言警句我还记在心中，正如卢梭曾言，“磨难对于弱者是走向死亡的坟墓，而对于强者则是生发壮志的沃土。”处于当今的时代，成长自会伴随着困难，如同蔷薇总伴随着荆棘，我会铭记你的话语，学习贝多芬、余秀华坚韧顽强的精神，效仿海伦·凯勒、张海迪永不放弃的行为，“千磨万击还坚韧，任尔东西南北风。”我明白，在面对困难时，我应坚定的面对，烈火方可见真金。

妈妈，我懂得，面对责任时，我应郑重地说“行”。

“若有责，心笃定，成败忘，日月行。”抗洪英雄李向群在洪水中屹立不倒，在危难中，救民保物，责任在肩一身担当，“00后”救火英雄徐鹏龙为救凉山的林木花草甘受烈火的灼烧，他们的生命责任担当而璀璨，他们的身影在我脑海中久久不能忘怀，我明白，在面对责任时，我应当郑重地承担，把使命刻在心中，把责任担在肩上。

时代风起云涌，处处是惊涛骇浪，我会时刻牢记您的谆谆教诲，在面对建议、困难、责任时说“行”，有一分光，发一分热，坚定理想，乘风破浪，扬帆起航，实现个人地价值，为祖国伟大事业添砖加瓦。

最后祝您身体健康，书不成文，纸短情长。

此致
敬礼！

爱您的孩子

2021年3月9日

【点评】

并列式文体让结构清晰，行文条理清楚，不蔓不枝；观点明确，言简意赅，直扣材料，一语中的；论述之中辅以名言警句，适时增文采，并选取典型人物来增添说服力，有理有力；行文之中紧扣材料，时刻点明写作对象，符合书信体语言风格，感情充沛，感染力强。