【作文 365】论"言"与"行"的关系

【作文题】

阅读下面的材料,根据要求写作。(60分)

- ①君子欲讷于言而敏于行。 (《论语·里仁》)
- ②大言不惭,则无必为之志。(朱熹注《论语·宪问》)
- ③言论的花儿开的愈大, 行为的果子结的愈小。(冰心)
- ④一言之辩,重于九鼎之宝;三寸之舌,强 于百万之师。 (《战国策·周》)
- ⑤他,是口的巨人。他,是行的高标。(臧克家《闻一多先生的说和做》)

读了上面五个句子,你对"言"与"行"的 关系有怎样的感悟与思考?请以其中两三 句为基础,写一篇文章表达你的看法。

要求:自选角度,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不少于800字。

(命题说明: 题来自 2018 郑州十九中高三 5 月月考作文。查看更多作文解析请关注"新课标大语文"微信公众号。)

【命题方向】

人文底蕴:人文积淀、人文关怀 健康生活:健全人格、自我管理 责任担当:社会责任、国家认同



【审题】

限制性:

(1) 材料的限制性。"读了上面五个句子,你对"言"与"行"的关系有怎样的感悟与思考?"要求学生只能在"上面五个句子"范围内思考,立意方向为"言"与"行"的关系。

(2) 整合立意的限制性。"请以其中两三 句为基础",这两句或三句的立意各出所长, 有机统一于文章中心思想,但又相互不抵 触,互不牵制。

开放性:

- (1) "自选角度"——立意的开放性。既可从高声说出真理的角度,谈外交对于国家尊严的重要性。也可从行胜于言的角度,立实干兴邦之意。
- (2) "感悟与思考"——思维的开放性。 "感悟与思考",重在考查学生思维的创造性。通过学生亲身经历与感受,要求学生思 用相似、接近、相对性进行联系或用因果联想法针对材料所给的五句话进行判断推理,表达对"言"与"行"关系的看法。因学生的亲身经历与感受的不同,表达"看法"的思维便具有开放性。"感悟与思考"的问题维便具有开放性。"感悟与思考"的问题,"值言笃行"等主题。
- (3) "明确文体"——文体的开放性。可写成记叙文、散文或议论文,但采用什么文体,必须符合明确的体裁特征,往往限制写成诗歌。

【立意指向】

- 1.君子说话要谨慎而行动要敏捷。告诫人们 要少说话多做事。
- 2.不能说空话,要重于实践。
- 3.谦虚低调,才能成事。行胜于言。
- 4.舌头就是一把利剑,演说比打仗更具威力。 它能挽救一个国家的尊严和利益。
- 5. 赞闻先生那种既敢于高声说出真理,又肯 于以身殉国的伟大精神。敢于直言,敢做敢 当。

【优秀标题】

- 1.让言与行花开并蒂
- 2.桃李不言 下自成蹊
- 3.言为风帆行为船
- 4.空谈误国,实干兴邦
- 5.莫让空谈成花样,应要实干见真章

6.舌灿莲花,手铸山河 7.慎言之,笃行之 8.行者无疆,言者有道

【考场范文】

让言与行花开并蒂 高三(17)王桂荣

"谨言慎行""言行合一"的优秀传统文化,千百年来一直化育中华儿女健康成长,当今时代又拷问青年一代的灵魂:让言与行花开并蒂?

行为是走向成功的推动器。冰心曾经说过: "言论的花儿开的愈大,行为的果子结的愈小。"过分强调言论而忽视行为的作用,一样会与成功失之交臂。如果说言论是一个

人的思想体现,那么行为就是个人品质的镜子,映射出个人文化素养的高低。好的行为影响人的一生,正是有着为中华伟大复兴梦而不辞辛劳的高尚行为,南仁东,"中国天眼"500米口径球面射电望远镜工程(FAST)的发起者和奠基人,从每项技术的创新突破,到每个细节的臻于完美,是埋头潜心的笃定?是创新开拓的决心?答案是有着为人民服务和对人民负责的坚定行为。可见,好的行为是成功必备因素。

言行合一,方可登上成功顶峰。被臧克 家称赞为:"他,是口中的巨人。他,是口中的巨人。他,是口中的巨人。他民族"的闻一多先生,一生都在人民族不懈奋斗,书写了言行合一的影响人生者不而他的"说"和"商高进行,由质少"。复旦大学的进行,像印度,以样中,以身科学实践,像守护生命一样和一多。数据,在他 53 岁的人生长度中,我们无限的生命厚度。

"空谈误国,实干兴邦。"习近平的话语激励着当代青年乘风破浪,扬帆远航,书写新的时代篇章。这也告诉我们:唯有摘得言与行的并蒂莲,方能取得最终成功,登上人生巅峰!

【后记】

欢迎文末留言评论,我们有特约名师为你解答专业问题哟,把你不会的作文题、写作文时遇到的困惑、还有对本篇推文想说的话统统抛过来吧~

新课标大语文组 项仁军 河南省省级名师 省教育厅学术技术带头人

现任教于郑州十九中,省级名师,从教二十多年,多年高三语文教学经验,主持多项省级课题,在核心期刊发表多篇



关注"新课标大语文"微信公众号

论文,是省教育厅学术技术带头人,同 时担任郑州市责任区督学。 [我的] - [课件下载]栏目 下载大量作文资料,每天更新之