

【作文 365】你若爱，生活哪里都可爱

济南市莱芜一中高二备课组组长 高新贺老师

【作文题目】

阅读下面的材料，根据要求写作。

丰子恺说过下面一段话——

你若爱，生活哪里都可爱。你若恨，生活哪里都可恨。你若感恩，处处可感恩。你若成长，事事可成长。不是世界选择了你，是你选择了这个世界。

对此，你有什么思考？请写一篇论述类文章加以阐明。

【注意】①角度自选，立意自定，题目自拟。
②明确文体，不得写成诗歌。③不得少于 800 字。
④不得抄袭、套作。

命题说明：本题来自浙江省绍兴市 2019 学年第二学期高中期末。

查看更多作文解析
请扫码关注
“新课标大语文”
微信公众号



【命题方向】

人文底蕴：人文情怀
学会学习：勤于反思
健康生活：珍爱生命、自我管理
实践创新：问题解决
科学精神：理性思维、批判质疑、勇于探究



【审题】

限制性：

1. **真实情境的限制。**题目用丰子恺先生的一首小诗来引发考生写作思维，这首小诗是先生给漫画《豁然开朗》的配诗，也是先生思想的体现，是对人生的一种大体悟，是健康向上、乐观积极的豁达情怀。考生应关注“不是……是”这个句子，句子的重点在后半句“是”上。这个判断句告诉考生，应该选择这个世界，爱生活，感恩，努力成长，而不是用灰色的眼睛去看世界甚至充满仇恨。为此，考生在作文时，要多从对美好、对苦难、对生活、对世界的态度等方面来思考领悟。

2. **典型任务的限制。**“对此，你有什么思考？请写一篇论述类文章加以阐明”是题目的典型任务，这一典型任务要求考生由材料引发联想和思考，要整体把握材料，体现应该怎样，不应该怎样的认识，不能只选择“爱”“恨”“感恩”中的一个词或两个词随意写作；另外就是文体的限制性，必须写议论文。

3. **价值判断的限制。**“爱”也罢，“恨”也罢，“感恩”也罢，“冷漠”也罢，其实都是你对生活的选择，对世界的态度。“不是世界选择了你，是你选择了这个世界。”

这一句明确了题目的价值取向。题目要求考生关注生活的美好，学会感恩，选择世界，选择成长，体现积极向上的思想态度和价值观。

开放性：

1. **立意角度自由。**爱恨感恩，是一个人对待他人、为人处世的方式，材料提供了两种不同的态度，也就提供了两种不同的切入方式。爱恨感恩是感性层面，主动选择世界还是被动接受选择是理性层面，又展现出两种不同的立意层面。

2. **联想和思考是开放的。**考生在论证时，联想和思考是自由的。可以从正面联想他人与社会的美好，从学会感恩、与人为善、懂得回报等角度去思考个人成长的问题；也可以从反面联想，认识以消极乃至仇恨的情感面对他人和社会时，会对自己成长产生的负面作用；也可以综合来谈。

【解题】

本题属于任务驱动型材料作文，重点考查考生的理解能力、思辨能力以及价值判断。材料先通过对生活、对他人的不同态度，在感性层面的对比中给出正确的认识，引导考生思考成长问题，进而上升到选择世界、选择成长的理性思考层面。

【参考立意】

切题立意：

1. 选择世界，选择成长。
2. 选择爱，让世界充满爱。
3. 在生活学会爱，在感恩中成长。
4. 生活以痛吻我，我报之以歌。
-

偏题立意：

1. 爱与恨。（只抓关键词，忽略价值判断，很容易走向话题写作的岔路上）
2. 成长的选择。（立意指向不明）
-

【范文展示】

你若爱，生活哪里都可爱

《菜根谭》中有言：岁月本长，而忙者自促；天地本宽，而鄙者自隘；风花雪月本闲，而扰攘者自冗。可见，你我虽面对同一世界，但境由心生，不同的心态，世界便会于你心中形成不同的反射。你若怀着一颗厌世憎恶之心，那你的世界终将会因充斥太多晦涩而暗淡无光。所言至此，你我就该怀着友爱之心给生活一个大大的拥抱。

你若爱，生活处处充满爱。

同样的山村，同样的风景，同样的摄像头，大同小异的作品，却有天壤之别的名字。我们无意评论谁对谁错，若是艺术就该海纳百川。可我猜，那位为作品取名“世外桃源”的作者该是有一颗丰盈的内心的，这颗心让他挖掘到山村远离俗尘的静世之美，进而忽略了它闭塞的交通、贫困的生活，摄影师怀着一颗热爱生活之心发现了山村可爱之处，给了作品一个充满生机的名字。

你若爱，世界哪里都可爱。

太白有言：浮生若梦，为欢几何？此答案甚易，怀一颗热爱生活之心，就容易体悟到生活之欢、人生之欢。站在历史的海滩上，回溯历史的沟沟壑壑，因为对生活的热爱，频频遭贬的苏轼仍能从人生的低谷中绽放出别样的美丽，那本该被生活打磨、被命运压抑的灵魂仍然坚持发掘生活的可爱之处：“惟江上之清风，与山间之明月，耳得之而为声，目遇之而成色，取之无禁，用之不竭，是造物者之无尽藏也，而吾与子之所共适。”

你若爱，才有资格选择属于你的可爱世界。

杨绛在《一百岁感言》中说，我今年一百岁，已经走到了人生的边缘，我无法确知自己还能走多远，寿命是不由自主的，但我很清楚我快“回家”了……一个人经过不同程度的锻炼，就获得不同程度的修养、不同程度的效益。好比香料，捣得愈碎，磨得愈细，香得愈浓烈。我们曾如此渴望命运的波澜，到最后才发现：人生最曼妙的风景，竟是内心的淡定与从容……我们曾如此期盼外界的认可，到最后才知道：世界是自己的，与他人毫无关系。

即便生命短促如朝菌，仍会有人用强大的内心去摒弃那些巨大的不幸，给命运以拥吻。年轻的漫画家熊顿，如花的年纪不幸与癌症相遇，她的人生却从苦难中萌发新芽，她用画笔描绘不一样的人生路，取名《滚蛋吧，肿瘤君！》。她的乐观坚强照亮的不仅是她自己，还有整个世界。

境由心生，即便是正处于苦难岁月，仍可以在心中打造属于自己的世外桃源。若生命之河是一段曲折的沧桑，若命运之溪是迢迢远去的逝者，我仍愿自己拥有一颗热爱生活之心，去珍惜世界上所有的美好。所谓，你若爱，生活哪里都可爱；你若爱，世界哪里都可爱。

【点评】

文章以丰子恺的名言“你若爱，生活哪里都可爱”为题，可看出作者立意的准确与深刻。以《菜根谭》名句开篇，切合题意，直抵所给材料的核心立意——境由心生。继而以太白名句、苏轼《赤壁赋》、杨绛感言、熊顿事迹等为行文内容，丰富而充实，充满对社会的关注与认知，显示出作者开阔的视野和深厚的积淀。论述时紧扣观点，层次清晰，前后照应，结构完整，堪称考场佳作。