

【作文 365】衡水金卷：善而有度，行而三思

永州一中：刘小忠

【作文题目】

阅读下面的材料，根据要求写作。

“人之初，性本善”，善良是人的天性。“上善若水，水善利万物而不争”，心地善良，与人为善是中华民族的传统美德。可如今有些人不太认可这些传统观念。有人说：“过分的善良，只会让自己吃亏。”有人说：“毫无保留的善良，只会让人得寸进尺。”也有人说：“你小心翼翼维护的善良，最终却变成你最大的懦弱。”

这引起你怎样的思考？请结合材料，发表你的观点和看法。

要求：自拟标题，自选角度，确定立意；不要套作，不得抄袭；不得泄露个人信息；少于 800 字。

命题说明：本题来自衡水金卷 2020 届高三卫冕联考语文试卷

查看更多作文解析
请扫码关注
“新课标大语文”
微信公众号



【命题方向】

责任担当：国家认同、社会责任
健康生活：健全人格、自我管理
人文底蕴：人文积淀、人文情怀



【审题】

限制性：

1. 真实情境的限制。本题设置了传统道德文化与现实道德认识相互冲突的情境，一方面，善良是人的天性，心地善良，与人为善是中华民族的传统美德，必须得到传承和发扬；另一方面，现实生活中有些人因行善遭遇过不友好待遇而形成了偏颇认知，材料中的三个“有人说”是写作需要关注的问题，考生必须针对三种人对“善良”的偏激看法做出分析，在矛盾的情境中解决行善的两难问题。情境真实，思辨性强。

2. 典型任务的限制。本题的任务指令是“这引起你怎样的思考？请结合材料，发表你的观点和看法”。任务中的关键词是“思考”，要求考生思考三种片面论调产生的原因和负面影响；“发表你的观点和看法”要求考生以议论文的形式呈现自己的“观点和看法”，这里既有写作内容的明确要求，又有写作文体的隐性要求，这些内容考生都要体现出来。

3. 价值判断的限制。本题提供了具有冲突性质的情境，引导考生破立结合，虽然“如今有些人不太认可这些传统观念”，但“善”作为社会主义核心价值观的有机组成部分，

必须厚植到这一代考生的心中。本次作文旨在培养青年学生“积善成德而神明自得”的社会责任感和“与人为善，一心向善”的优秀品质，培养正确的善行善心与行善智慧。

开放性：

1. 立意角度是开放的。本题内容贴近考生的思想实际，“善良”话题与“个人、时代、社会、国家”紧密相联，从材料及要求来看，可以有如下立意角度：善良的价值和意义；对待善良的态度、对待善良者的态度；善良的必要性和行善的方法意义，等等。文章只要扣住“应该行善”“如何正确行善”来行文，均符合题意。

2. 联想和思考是开放的。考生可以从“什么是真正的善良”（类）、“为什么要行善”（因）、“如何正确行善”（法）和“不行善会怎样”（果）四个角度切入，重点对当下三种有关“善良”的偏颇认识产生的原因进行深度剖析，结合时代对传统道德文化与现实道德认识的要求提出自己的看法与做法。

3. 素材取舍是开放的。考生可以选取当下因行善而感动中国的正面事例传递一种正能量，用道德的力量感召、鼓舞人们去行善；也可以通过鞭挞当前社会上存在着一些“扶人反被讹”“好人受伤害”等不良现象，激浊扬清，惩恶扬善，用法律的利剑保护行善者的善心善行，激励更多人弘扬善德，与人为善。

【解题】

本题属于典型情境下的单一任务驱动型作文，沿袭2019年全国卷I命题形式。材料先肯定行善的意义和价值，“人之初，性本善”，善良是人的本性，善良是我们中华民族的传统美德，“上善若水，水善利万物而不争”。然后指出面对“善良”，现代人的偏颇性认识，此题旨在让考生就现代人对

于善良的认识及其与传统道德文化的冲突引发的思考谈自己的观点和看法。除考查考生的价值观，还考查其理性思维和批判质疑能力。

材料所设置的写作情境体现了传统道德文化与现实道德认识的冲突，所以，考生在写作中须针对三种人对“善良”的看法做出分析。可以由此加以思考论述，论述从古至今崇尚善良是中华民族优秀传统文化的重要组成部分，并阐述这一传统美德世代在人们身上所体现出来的精神风貌。要以善为本，从我做起。作为新时代的青年人，我们要肯定善良的作用，继承和弘扬善良的美德。在具体行善的过程中，既要理直气壮，当仁不让，又要理性有度，合理把握。

【参考立意】

切题立意：

1. 弘上善之天性，守为善之限度。
2. 以善良星光，亮茫茫夜空。
3. 莫让善良之光，沦为人性之殇。
4. 心怀善良，行有底止。
5. 让善良之花开遍华夏。

……

偏题立意：

1. 扬起善良的人生风帆。（针对性差，忽视材料中三种人对“善良”的偏激看法）
2. 乘风破浪，勇闯天下。（突出勇敢无畏，与“善良”的核心立意相差甚远）
3. 把“善”带回家。（顾此失彼，只考虑对家人行善，而忽视了行善的社会性和普适性）
4. 莫让浮云遮望眼。（将不太认可的“三种看法”比喻成“浮云”，取象缺乏相似性和关联性）
5. 要学会与人为善。（重心偏离，材料的核心要义是要不要行善、敢不敢行善的问题，而不是针对“与人为善”的问题来阐述的）

……

【范文展示一】

莫让善良之光，沦为人性之殇

永州一中 580 班

蒋 萍

“人之初，性本善”，善良是人的天性。心地善良，与人为善是中华民族的传统美德。放眼当下，有些人不大认可这些传统观念，甚至对行善的人妄加揣测或横加指责。这一现象引起了深深的思考。在我看来：莫让善良之光，沦为人性之殇。

有人说：“过分的善良，只会让自己吃亏。”

难道善良真的会让自己吃亏吗？回答明显是“不”。善良会使我们焕发人性光辉，得到他人的善待。就拿黄文秀来说，正是因为心存善念，她才放弃从事高薪工作，毅然致力于家乡的脱贫事业。在她日夜奔波、碌碌艰辛的日子里，她善意的举止换来的不是吃亏，而是全村纷纷脱贫致富，走向小康。虽然她不幸去世，但她始终是百色大山里最美的朝霞，是脱贫战场上最醒目的黄花。善良彰显了人性之美，它一直都是可歌可泣的传统美德，它不会使任何人吃亏，只会让世界变得更美好。

有人说：“毫无保留的善良，只会让人得寸进尺。”

俗话说：“善是万物的本源。”倘若人人善良，又如何得寸进尺？善良会为我们博得尊重，使我们得到他人的善报。我想起了

点评：

本文紧扣材料行文，将“行善”二字提升到“人性”的高度，立意大气精准，高屋建瓴。行文过程始终紧贴材料中的三种偏激言论逐一进行反驳，反驳方式多种多样，有的反驳论点，有的反驳论据，有的把论点和论据结合起来反驳，行文思路清晰，反驳逻辑严谨，体现了考生周密的逻辑思维和广博的素材积累。结尾运用比喻和对称，呼吁善良之人保持本心，误解之人找回初心，一语双关，针对性极强。

《灰姑娘》中的场景，正是因为灰姑娘的过分善良，使得她遭受继母和姐姐们的欺负和嘲笑，但仅能凭这一段来反驳善良吗？不，只有继续善良方能破茧成蝶。后来，灰姑娘不正是因为自己的善良而获得真爱，过上了幸福生活吗？而那邪恶的继母和姐姐们不是也遭到了应有的惩罚吗？回归生活，唯有善良常伴，它不会让人得寸进尺，只会使整个社会春暖花开。

也有人说：“你小心翼翼维护的善良，最终却变成你最大的懦弱。”

难道善良也代表着自己懦弱吗？不，善良代表人更能坚定地走下去。俗话说：“上善若水，水善利万物而不争。”人人与善同行，一路繁花似锦。无论是回望过去，还是放眼当下，抑或是展望未来，无数善良人士感动中国，难道他们懦弱吗？像专于研究超级稻的袁隆平院士、抗击疫情的钟南山院士，他们都怀有一颗善良为他人、奉献无畏的心，但是他们并没有因困难而害怕，他们敢于逆行，敢于追风，是时代的最美奋斗者。可见善良之力无穷矣！

步入新时代，善良被纳入社会主义核心价值观，而善良始终是中华民族的传统美德，它也是每一个国人应具备的品质，愿那些误解之人拨开浓雾，用真心去领悟善之大美。

愿为萤火，点亮星河。愿善良之人保持本心，愿误解之人找回初心。莫让善良之光，沦为人性之殇。

【范文展示二】

把握善良尺度，提升社会温度

永州一中 580 班

姜韵琦

古语有言：“上善若水，水善利万物而不争。”这表明善良是中华民族的传统美德。在现代社会中，有的人开始不太认可这些传统观念。对此，我的观点是“把握善良尺度，提升社会温度”。

莫言曾说：“凡事唯有欠缺，才能持衡。”善良一事也不例外。适当的善良是社会和睦的润滑剂。善良使人与人之间的摩擦尽可能地缩小，减少了不必要的争端。而过度的善良就会变成所谓懦弱，让自己吃亏，让人得寸进尺。《追风筝的人》中善良的仆人为给少爷追风筝被一群人围堵，过度的善良造成了无限的忍让，最终他得到了一个悲惨的结局，而这正是过度的善良造成的一个悲剧。

还有着这样的事例：《左传》中不行君道的晋灵公被赵盾杀害后，罪名却被扣在了赵盾善良正直的表弟身上。只因他至境而反，只因他仍心忧国君，而被扣上了“弑君”的千古罪名，幸有《左传》为他平反昭雪，否则千年骂名就洗不脱了。对不行君道的晋灵公保持善良就是过分的善良，真理与谬误之间只有一步之遥，善良有善良的底线和原则，无原则的善良其实是错误。

反观当今社会，人们害怕因自己的善良而引火上身，这是不符合主流思想的，是以自我为中心的精致利己主义。善良本身并没有罪。南派三叔在《盗墓笔记》中说过：“比鬼神更可怕的，是人心。”人心的污浊使得人想无限制地接受他人给予的善良，从而使自己得益。给予的一方付出了太多，吃了善良的亏，才会将矛头指向善良。我们无法将所有污浊都从人心中驱赶出去，但也不能因噎废食，停止行善。我们要把控善良的尺度，万不可将善良抛入时代的垃圾桶。

刘备去世前在给其子刘禅的遗诏中写道：“勿以善小而不为，勿以恶小而为之。”

这句话警示我们，微小的善良也有着巨大的作用。一滴滴小小的善，也可以汇成善的大海，从而提升社会的温度。善良是人的天性，害怕吃亏却是后天形成的。我们不该因一点于己不利的事，而毁掉自己的天性，我们对善的付出绝不会于己有亏，善的力量会让社会更美好，社会的温度将因善而提升。不如让我们好好把握善良的尺度，让这冰冷的现代社会因善而升温。

“善良不是一门科学，而是一种行为。”愿我们每个人都能把握善良的尺度，提升社会的温度。

点评：

本文巧用对称句式，将善良的“尺度”与社会的“温度”并置而观，立意大气不俗，论理纵横捭阖。从《追风筝的人》中善良的仆人到《左传》中不行君道的晋灵公，从刘备的遗训到罗曼·罗兰的名言，课内素材与课外素材勾连自如，且与中心论点有机结合，体现了考生丰富的阅读积累和用材技巧。