

【作文 365】顺其自然不是敷衍，而是竭尽所能后的不强求

本篇解析老师 | 陕西省宝鸡市岐山高中 王建红

【作文题目】

阅读下面的材料，根据要求写作。（60分）

①我们总是喜欢用“顺其自然”来敷衍人生道路上的荆棘坎坷，却很少承认，真正的顺其自然，其实是竭尽所能之后的不强求，而非两手一摊的不作为。

②一个人的生活状态常常与心理状态有关，如果一个人对生活的预设就是苦，对事情的预期都是坏，他就会沉浸在愁苦里，反之，他就能感受到生活的美好和生命的快乐。

以上材料触发了你怎样的联想和思考？请据此写一篇文章。

要求：根据材料内容，选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题，不要套作，不得抄袭；不少于 800 字。

命题说明：本题来自陕西省宝鸡市二模考试。

查看更多作文解析
请扫码关注
“新课标大语文”
微信公众号



【命题方向】

实践创新：问题解决
科学精神：批判质疑、理性思维
人文底蕴：审美情趣、人文积淀
学会学习：勤于反思
健康生活：健全人格、自我管理



【审题】

限制性：

1. 立意限制。“你对上面的材料有何感触与思考”，即首先要读懂材料。材料①认为顺其自然并非不闻不问的不作为，而是做事过程中努力付出后，不去过分地追究结果如何。材料②表明心态与结果的关系，当以积极乐观的态度对待生活与人生时，你的世界便是美好的。

2. 价值观限制。两则材料立意都是积极向上的，无论是材料①所肯定的“竭尽所能之后的不强求”，还是材料②主张的“感受到生活的美好和生命的快乐”，都强调一种乐观、积极、向上的人生态度，考生不得违背此价值限定。

3. 内容限制。“你对上面的材料有何感触与思考”，引导语要求考生抒写感触和思考时必须以“上面的材料”为基点，脱离材料的泛泛而谈均为偏离题意。

开放性：

1. 立意开放。题目提供了两则材料，立意既可针对其中的一则材料进行，比如探讨努力之后的顺其自然，或阳光的心态决定我们的处世方式；也可将两则材料结合起来进行立意，比如抱着阳光的心态努力，结果如何不必过分追究。

2. “感触与思考”是开放的。考生可以由题目联想、类比、对比相关的素材以佐证自己的观点，也可以对所给材料进行深度思考。

3. 文体开放。题目要求“明确文体”，表明只要突出文体特征即可。既可写议论文进行辩证分析，也可结合材料写记叙文以表达感触和思考。

解题

【解题】

这是一则材料作文，材料①重点强调努力过程的重要性与对待结果的坦然态度，材料②强调面对生活积极、乐观向上的态度，两则材料看似独立，其实有共同点——都是站在立德树人的角度，提倡积极的人生态度。立意既可针对其中的一则材料，也将两则材料结合起来思考。

【参考立意】

正确立意

1. 杜绝佛系，竭尽全力。
2. 竭尽全力后当顺其自然。
3. 正解顺其自然，心态决定高度。
4. 你的选择决定明天的日出。
5. 尽人事而待天命。
6. 好心态加努力等于成功。
7. 心中有葵，向阳而生。

错误立意

1. 强扭的瓜不甜。
2. 生于忧患，死于安乐。
3. 竭尽所能方可有所作为。
4. 发现生活的美。
5. 淡泊名利。

【范文展示】

尽人事而待天命

不悲，不喜，不嗔，不怒，越来越多的

佛系青年走进我们的视野。被上司指责了，内心不痛不痒，毕竟还有安身之地。又到了新的一年，生活境况如何？得过且过吧！没有打算今年竞争某个职位？不用了，现状挺好的。生活如同一潭死水，如同坐定的老僧，没有一丝新鲜与乐趣。

这样的人一味地听天由命，好像深得道家精髓。殊不知，道家真正的追求是尽人事而待天命！

老子推崇“无为而治”，所谓“无为”，并非两手空空，一事无成，“无为”其实应该是“有为”。“无为而治”的德政，是百姓心中向往的“大同社会”。商旅夜宿街头，却不惧财物被盗，百姓夜不闭户，路不拾遗，德才人人推崇而深蒙教化。其中的“有为”，便是有德，有才，有智，有勇，有谋。百姓有“六尺巷”的教化，帝王可垂手而治，“无为”即是“有为”。

要是没有“拼命”的劲头，农村孩子崔庆涛怎能如愿被北京大学录取？要是没有吴京在身负重伤的情况下依然坚持精益求精地拍电影，怎会有闻名一时的《战狼II》的问世？没有等出来的结果，只有拼出来的辉煌。

尽人事而待天命！

借着东风，诸葛亮火烧赤壁，扭转两军阵势。万事俱备，只欠东风，正是竭尽所能之后的顺其自然。“庄生晓梦迷蝴蝶”，美好梦境，只是人心灵得以摆脱尘世的一方净

土，世俗的假恶丑，是人们不畏前行、奋力拼搏的迷障，路遇荆棘，应当勇往直前，所向披靡。尽人事而知天命，方是无愧天地。

先尽人事，后待天命。

生活不止眼前的苟且，还有诗和远方。怀揣梦想，自有青云之志，游山观水却也有别样风情。陶潜既已尽了人事，便可顺其自然，放弃繁华与诱惑，归隐田园。尽人事而待天命，方是无愧本心。

人生怎会无大风大浪？高考，便是人生的一次重要抉择。焚膏继晷，宵衣旰食，挥汗如雨，奋笔疾书，勤奋的努力对得起自己十几载青春，即使与心仪大学失之交臂，也可以淡然一笑，我已尽足全力，错过也是无缘。尽人事而待天命，我无愧于自己！

尽人事而待天命，便是无愧天地，无愧本心，更是无愧于自己！

【点评】

文章欲立先驳，以佛系青年的无为等待起笔，澄清真正的“无为而治”与“顺其自然”的概念，在此基础上提出中心论点“尽人事而待天命”。然后围绕中心论点，以“无愧天地”“无愧本心”“无愧自己”为分论点，列举名人事例，联系学生实际，条理清晰地论证了中心论点的正确性。结构上先分后总，结尾收束有力。