

【作文 365】翟天临事件终于出成作文题了！

本篇解析老师 | 河南省洛阳市第二中学 李莹

【作文题目】

阅读下面的材料，根据要求写作。（60分）

青年演员翟天临一直在微博晒自己硕士和博士的身份，用心营造学霸的形象。但在一次直播节目中，竟然问出“知网是什么？”这样的问题，令人大跌眼镜。在网友的追查之下，翟天临学术论文涉嫌大量抄袭，其求学经历、学位等存在虚假宣传的内容都被挖掘出来，最终翟天临不得不公开道歉，随后北京电影学院撤销其博士学位，北京大学令其退出博士后流动站。

对此，有人认为他涉嫌学术不端，咎由自取；还有人质疑：翟天临的论文既然存在大量抄袭的情况，那么当初他的硕士和博士学位是谁通过的？也有人认为，翟天临的问题绝不是个例，透过这个事件我们要思考社会的诚信体系建设问题。

对于上述事件，你怎么看？要求选好角度，确定立意，明确文体，自拟标题；不要脱离材料内容及含意的范围作文，不要套作，不得抄袭。写一篇不少于 800 字的作文。

命题说明：本题为新课标语文课题组原创。

查看更多作文解析

请扫码关注

“新课标大语文”

微信公众号



【命题方向】

科学精神：理性思维、批判质疑、勇于探究

健康生活：健全人格、自我管理

责任担当：社会责任

实践创新：问题解决



【审题】

限制性：

1. 题目类型限制。这是一道时评类作文题。“对于上述事件，你怎么看”中的“上述事件”既指翟天临事件，又包含人们对此事的议论。人们议论的是翟天临学术不端的行为，这一写作的出发点不可偏离，考生不可“脱离材料内容及含意的范围作文”，但审题立意最终应落在“你怎么看”上。

2. 任务指令限制。引导语“对于上述事件，你怎么看”要求阐述的“你的看法”，应是针对上述三种观点而进行的思考，即要求考生“就事说事”，进而“因事说理”。考生应置身于这一场景之中发表自己的看法，应有交流意识和对话意识。

3. 价值观的限制。翟天临作为一名演员，想以学术背景营造良好个人形象的动机无可厚非，但其学术造假的不诚信行为显然是违背了公序良俗，挑战了社会规则的底线。因此，必须对他的不诚信行为进行批判。因此，为其行为的合理性进行辩解的立意应视为跑题。

4. 虽然题目没有限制文体，但从时评类的作文题目类型、罗列三种观点以及“你怎么看”这一指令来看，议论文几乎是唯一的选择。

开放性：

1. 立意角度开放。材料中给出的三种观点，其实是三个立意的角度：个人诚信问题、学校学位授予制度问题、社会诚信体系建设问题。考生可以任选其中一种角度进行论证，也可以综合立意，而在三个角度的基础上又可辐射出多种观点。

2. 思考 and 解决问题的方式具有开放性。后两种观点将其问题提高到学位授予和社会诚信问题上，考生可以谈正确认识，也可谈解决办法。认识的角度、解决的方法是见仁见智的，只要围绕翟天临事件去说，能自圆其说，都是可以的。

3. 对生活的启示具有开放性。这一事件发生在大学校园，其实中学生也要面临考试诚信、为人处事诚信等问题。翟天临事件对考生的学习生活会有很多启示，因此考生不至于无话可说，反而有很大的发挥空间。

【解题】

这类时评作文的命题目的，在于引导学生关注社会问题，思考社会问题，进而去解决社会问题。这是一个未来的公民参与社会而需进行的准备活动。把握住这个方向，学生就不至于只看到社会的黑暗面，而一味地去批判社会。

从写作情况来看，“个人诚信问题”这一角度较贴近学生的生活，选择这一角度的偏多。后两种角度需要更深刻的思维、丰富的积淀，写的人少。但恰恰是从后两种角度进行立意，得分会更高。因为呼唤诚信的话人人会说，问题的根源也不难发现，但提出建设性意见、解决问题的能力并非人人都有。

【参考立意】

正确立意：

（一）从个人诚信角度：

1. 诚信是做人的根本。
2. 唯有诚信行天下。

3. 让诚信之花盛放于心。
4. 诚以待人，重于本心。
5. 脚踏实地，坦坦荡荡。
6. 难能可贵是诚信。
7. 诚于人，立于信。

（二）从学校学位授予制度角度：

1. 让诚信之风畅行校园。
2. 诚立身，严立校。
3. 国之重器，岂能造假？
4. 学位诚可贵，诚信价更高。

（三）从社会诚信体系建设角度：

1. 诚信危机，社会危矣。
2. 人人讲诚信，社会美如画。
3. 传诚信以兴国。
4. 诚信体系建设势在必行。

问题立意：

1. 得饶人处且饶人。
2. 一棍子打死要不得。
3. 过而能改，善莫大焉。

【范文展示】

让诚信之风遍吹华夏

一考生

“人而无信，不知其可也。”青年演员翟天临的学霸人设崩塌了。因涉嫌学术论文大量抄袭，北京大学令其退出博士流动站，北京电影学院也撤销了其博士学位。翟天临靠名取利、学术造假的丑恶行为，实际上反映了他毫无诚信、沉迷于功利的卑劣人格。

近年来，不少艺人为了使自己更讨喜、更吸粉，纷纷开始给自己“贴标签”。为了谋利，将社会不断要求的“诚信”弃之脑后，只想着短期利益，却忘了世上没有不透风的墙，再精心建造的神殿也终有倒塌的一天。而翟天临也只是“人设崩塌”中较为显眼的一个个例而已。这些事件首先源于个人诚信意识缺乏，社会主义核心价值观中对公民的要求中明确提到“诚信”二字，可这是否是人人都能做到的呢？

翟天临事件引发了我们对社会诚信体系建设的深入思考，为什么缺乏诚信、道德缺失的人能招摇过市混到博士后？为什么鼎鼎大名的北京大学竟会出现这样一个重大纰漏？这一表面看似简单的诚信问题，背后涉

及的人际、社会关系网之庞大，令人细思极恐。

由此可知，加强社会诚信建设的工作刻不容缓。教育、司法、监管等各部门应齐心协力，建造密不透风的诚信之网，让人人都自觉维护自己的信誉，如同保护自己的眼睛。让诚实守信的人畅行无阻，让诚信缺失的“老赖”寸步难行，让抛弃诚信谋取利益的人身败名裂。

诚信不仅仅是对个人如此重要，在国际交流之中更加重要。

诚信是大国良好形象的重要基石。如今，中国正日益扩大对外开放的范围和规模，开展了许多跨国建设，同样也与其他诸国存在一定的矛盾。而诚信就是互相信任、互相合作的基石。我国不仅要成为一个在综合国力等硬实力方面有稳固根基的大国，还要成为一个在文化上能与芬兰、新加坡相媲美的文明大国，如此才能充分具备一个国家崛起的物质与文化实力，才能在世界民族之林屹立不倒！

我国的诚信传统源远流长。从秦国商鞅的立木取信到后来一个吞并六国、独霸天下、统一中原的秦朝的崛起，让我们看到了诚信在一个国家强大之路上所起的巨大作用。同样，在快速发展的当代中国，诚信仍是促进其稳步发展的不可或缺的文明武器。

愿我们都能以翟天临事件为戒，做诚信之人，立诚信之身。愿纯洁清朗的诚

信之风遍吹华夏，愿经久不衰的诚信力量铸就华夏强国的核心内涵。

【点评】

这篇文章从社会诚信体系建设角度立意，结构清晰。先结合事件谈社会现状并分析根源，然后落脚在加强社会诚信体系建设的必要性上，进而谈中国的国际形象问题，看问题深入，逻辑性强。最后追溯我国诚信传统的历史，表达对诚信的呼唤。文章首尾段的语言优美且颇具形象化，显示出作者深厚的语言功底。如果在论述各角度时，能举出具体的例子，加入商鞅变法、圆明园兽首拍卖失信事件等素材，则会更有说服力。