

## 【时文选粹】谷雨：一切美好奔赴而来

编者按：

据《月令七十二候集解》记载，“谷雨，三月中。自雨水后，土膏脉动，今又雨其谷于水也。”谷雨将“谷”和“雨”相联系，有着“雨生百谷”之意。正如农谚所言，“谷雨种棉花，能长好疙瘩”，这时候降水增多、天气回暖，湿润的东风送来“贵如油”的雨水，绘出一幅万物生长、春耕农忙的画卷。“二月山家谷雨天，半坡芳茗露华鲜。”谷雨过后，让我们且惜春光，且迎初夏。

谷雨：一切美好奔赴而来	标题即论点。
①细雨连绵暮春到，雨生百谷夏将至。在满目青翠、姹紫嫣红中，春天已不知不觉走向尾声。	
②“清明断雪，谷雨断霜”，谷雨的到来，意味着寒潮天气基本结束，万物生长迎来最佳时节。谷雨节气之后，气温逐渐升高，降水量逐渐增多，适合谷类作物生长。	
③正所谓“春雨贵如油”，谷雨时节的降水，对农作物生长极为重要。此时田中秧苗初插、作物新种，最需要雨水的滋润。谷雨前的春雨，如初恋少女般带着几分娇羞的试探，细腻而柔和。谷雨一到，春雨仿佛收到了某种信号，不再踌躇，洋洋洒洒、干净利落地从空中降下，落在谷物上，开始酝酿着秋日的丰收。“谷”“雨”相逢，一切美好奔赴而来。	开篇由物候变化引入中心话题：“谷”“雨”相逢，一切美好奔赴而来。
④草木荣枯、候鸟去来、风云变幻都是大自然的语言，中国古代劳动人民将这些与时节相关的自然现象称为物候。谷雨有三候：一候萍始生；二候鸣鸠拂其羽；三候戴胜降于桑。谷雨雨雨量增多，河湖的浮萍开始生长，布谷鸟鸣叫着提醒人们播种，降落在桑树上觅食的戴胜鸟频频出现，一派大好春光。	谷雨三候：一候萍始生；二候鸣鸠拂其羽；三候戴胜降于桑。
⑤“谷雨收寒，茶烟飏晓，又是牡丹时候。”观牡丹，品茶叶，是谷雨时节的重要民俗活动。谷雨前后是牡丹花开的重要时段，因此牡丹花又被称为“谷雨花”。谷雨时节赏牡丹的传统已绵延千年，明代书画家唐伯虎在一首题画诗里写道：“谷雨花枝老鼠姑，戏拈彤管画成图。平康脂粉知多少，可有相同颜色无。”诗中的“鼠姑”就是牡丹花。时至今日，山东菏泽、河南洛阳、四川彭州等多地还在谷雨时节举行牡丹花会，吸引游客观赏。	
⑥泡一杯谷雨茶，品味整个春季的芬芳。谷雨时节采制的雨前茶，是一年之中的茶之精品。经过冬季的休息，春天的滋养，这时候的茶叶芽叶肥厚，质地柔软，色泽青翠，口感活泼鲜美。相比明前茶的高贵，谷雨茶显得更加平易近人。“清明见芽，谷雨见茶”，清明时茶树只能长出幼嫩的小芽，此时采摘的茶叶虽然鲜嫩，但芽小产量低。到了谷雨时节，气候温暖湿润，小芽可迅速长成鲜叶，是采茶制茶的大好时机。明代许次纾在《茶疏》里说到采茶时节的讲究：“清明太早，立夏太迟，谷雨前后，其时适中。”在谷雨这天，不管遇到什么天气，茶农们都会去茶山摘一些新茶，款待来访的贵客。	谷雨习俗一：观牡丹、品茶叶。
⑦当然，谷雨之美远不只如此。北方有谷雨食香椿的习俗，“雨前香椿嫩如丝”，这时的香椿醇香爽口，营养价值高。民间流行禁杀五毒，农家为减轻虫害进田灭虫，张贴谷雨帖，如山西临汾、陕西凤翔的“禁蝎”符等，皆寓驱凶纳吉、丰收平安之盼。陕西白水每年举办庙会纪念仓颉的功德，	谷雨习俗二：食香椿、张贴谷雨帖、纪念仓颉、祭海。

<p>传说仓颉造字感天动地，玉皇大帝便赐给人间一场谷子雨。山东荣成沿海渔村至今流行在谷雨前后举行虔诚的祭海仪式，“骑着谷雨上网场”，趁着春汛水暖，百鱼上岸，祈求风调雨顺、海上平安、鱼虾满仓。</p>	
<p>⑧“谷雨春光晓，山川黛色青”。古人在谷雨这天要“走谷雨”，与亲朋好友一起融入大自然，感受春天留下的惊鸿一瞥。“一年好景，无过于此时。自然对人的恩宠，也以此时为最深厚了”，丰子恺对暮春时节的偏爱跃然纸上。枯草尽去，青山绿野，天地已为之一新。一切美好都在提醒着我们，莫负这最后的春光！</p>	<p>总结全文，展望未来。</p>
<p>来源：2022年04月20日 《光明日报》作者：赵斌艺</p>	

### 【时代警语】

枯草尽去，青山绿野，天地已为之一新。一切美好都在提醒着我们，莫负这最后的春光！

### 【思维串联】



### 【考点精练】

1. 下列选项中的引号与例句中引号作用相同的一项是（ ）

例句：诗中的“鼠姑”就是牡丹花。

- A. “怕什么！海的美就在这里！”我说道。
- B. 适当地改善自己的生活，岂但“你管得着吗”，而且是顺乎天理，合乎人情的。
- C. 从山脚向上望，只见火把排成许多“之”字形，一直连到天上。
- D. 他们的维持他们的“秩序”的监狱，就撕掉了他们的“文明”的面具。

2. 读写一体化训练（开放性试题）

谷雨之际，芳草萋萋，落英缤纷，除了田埂垄间，诗词的世界里也有万千幅关于春尽夏至的暮春画卷，寄托着文人墨客无限的情思。“长江春水绿堪染，莲叶出水大如钱”，这是唐代张籍眼里生机勃勃的暮春；“落絮游丝三月候，风吹雨洗一城花”，这是宋代黄庭坚眼里唯美浪漫的暮春；“芳菲歇去何须恨，夏木阴阴正可人”，这是宋代秦观眼里豁达潇洒的暮春……

请搜索资料，寻找“谷雨”中的诗意，就此运用抒情手法写一段文字，不少于300字。



扫描二维码关注“新课标大语文”公众号

查看思考题参考答案

(本篇解析老师：河南省巩义市第一高级中学 赵凯歌)

## 【相关链接】

### 今日谷雨：春光晓 农耕忙

“榆莢雨酣新水暖，棟花风软薄寒收”，今日，我们迎来二十四节气中第六个节气，也是春季的最后一个节气——谷雨。俗话说，“清明断雪，谷雨断霜”，作为暮春的标志性节令，谷雨的到來意味春天快要结束，夏日即将到来。此时天气回暖，温润的东风送来“贵如油”的雨水，绘出一幅万物生长、春耕农忙的画卷。

据《月令七十二候集解》记载，“谷雨，三月中。自雨水后，土膏脉动，今又雨其谷于水也。”谷雨将“谷”和“雨”相联系，有着“雨生百谷”之意。正如农谚所言，“谷雨种棉花，能长好疙瘩”，这时候降水增多、光照充足，利于水稻、玉米、棉花等农作物的种植与生长。

以五天为一候，古人将谷雨分为三候：“一候萍始生；二候鸣鸠拂其羽；三候戴胜降于桑。”谷雨时节，点点浮萍开始在水面上蔓延开片片春绿；田野四下回荡着布谷鸟“家家种谷，勿误农时”的啼鸣呼唤；桑树枝头，高耸羽冠的戴胜鸟迫不及待开始筑造新巢、孵育雏鸟。

谷雨之际，芳草萋萋，落英缤纷，除了田埂垄间，诗词的世界里也有万千幅关于春尽夏至的暮春画卷，寄托着文人墨客无限的情思。“长江春水绿堪染，莲叶出水大如钱”，这是唐代张籍眼里生机勃勃的暮春；“落絮游丝三月候，风吹雨洗一城花”，这是宋代黄庭坚眼里唯美浪漫的暮春；“芳菲歇去何须恨，夏木阴阴正可人”，这是宋代秦观眼里豁达潇洒的暮春。

谷雨时节虽正是农忙之时，但人们也会“忙里偷闲”，进行各式各样的春事活动，留住最后一抹春色。

俗话说，“谷雨三朝看牡丹”，此时，正值牡丹盛开之际，赏牡丹便成为谷雨时节人们欣赏大好春光的一大乐事。时至今日，这项活动仍然被保留了下来。每年四月，山东、河南等地都会举办大型的牡丹花会。

“正好清明连谷雨，一杯香茗坐其间”，在南方地区，人们还有在谷雨时节采茶品茶的习俗。此时的茶叶色泽翠绿，叶质柔软，即雨前茶，又叫二春茶。

在北方地区，因气温稍低于南方，此时正是香椿新鲜上市的时令，民间便有“三月八，吃椿芽”的习俗。俗语有云，“雨前椿芽嫩如丝，雨后椿芽如木质”，谷雨食香椿不仅营养价值丰富，还可以将春的美好转化成味蕾的记忆。

“谷雨春光晓，山川黛色青”，快抓住春天的尾巴，共赏美丽浪漫的暮春之景吧！

(来源：2022年04月20日 人民网 作者：刘微 实习生范芷萱)