

【时文选粹】元宇宙能提供多少可能

编者按：

元宇宙是什么？元宇宙概念始于1992年美国科幻小说《雪崩》，是一个虚拟现实的网络世界，能与现实世界映射与交互，让未来人类体验完全不同的人生。自从Facebook改名为Meta——也就是元宇宙当中的“元”——之后，元宇宙这个概念就开始火热起来。白酒元宇宙、火腿肠元宇宙、元宇宙景区、元宇宙都市……元宇宙是个框，啥都能往里装。元宇宙到底是明日黄花还是星辰大海？时间终会给出答案。但无论如何，我们都应乐见未来，去拥抱充满无限可能的明天。

<h3 style="text-align: center;">元宇宙能提供多少可能</h3>	疑问式标题，吸引读者。
①据媒体报道，多地释放超前布局元宇宙信号。有的将发展布局元宇宙写入当地相关规划文件，有的成立专门机构来推动元宇宙技术和产业发展。	开篇由多地释放超前布局元宇宙信号引入“元宇宙”话题。
②元宇宙，已经从概念变得越发肉眼可见了。这也体现了社会对创新的反馈，人们渴望赶上每一波风口，创造一个新的产业神话。不过也有专家指出， <u>元宇宙产业化之路尚远，片面注重抢风口，盲目上项目、找资源、促消费等，在发展的过程中容易造成资源浪费。</u>	
③其实，产业发展必然是通过市场竞争实现的，元宇宙最终成形，也一定是在大量竞争者入局的情况下才有可能发生。这就好像除了瓦特，还有很多人在捣鼓蒸汽机，只不过他是成功的那一个。 <u>元宇宙经历广泛的尝试乃至试错，都是可以预料的。</u>	
④专家所称的“产业化之路尚远”，这也符合一般人的观感，人们还没有看到元宇宙一个成形的应用。现在大多数挂着“元宇宙”标签的产品，其实都谈不上太大的创新，不过是原有形态的再包装。也因此有不少业内人士表示观望， <u>对元宇宙的未来持谨慎态度。</u>	元宇宙产业化之路尚远，对元宇宙的未来需持谨慎态度。
⑤客观来说，社会当然希望元宇宙能带来一场宇宙大爆炸式的产业增长，提供一条前所未见的产业赛道，把数字世界带入另一个空间。元宇宙能否提供这么大可能尚不明确；但不妨先思索一个问题，这一串美好的故事到底会从哪里起笔，元宇宙的“奇点”在哪？	
⑥元宇宙一词源于美国科幻小说《雪崩》，最早被应用于游戏领域。这些描述能看出一些特征，元宇宙是个文学概念，诞生于一种消费场景。那么元宇宙未来的发展脉络，会脱离这条民用的、商业的、娱乐化的轨迹吗？	探究元宇宙词源，引发其未来发展方向的疑问。
⑦前不久，有不少商家利用元宇宙概念，开发了如同游戏一般的“房产”“商品”等，很快招致某种舆论质疑：这种小打小闹，不是炒作元宇宙概念吗？确实，这些产品的创新谈不上重大、深刻，但也不妨认真想想， <u>元宇宙就真的应该承载某种宏大意指，向着“高大上”的方向狂奔？</u> 如果离开对基础的生活需求、精神需求的贴合，产业发展广泛而深厚的动力，该从哪里来？	
⑧第二次工业革命的汽车，第三次工业革命的互联网，回过头来看这些惊天动地的发明， <u>本质上都是为满足基本需求，是以让民众消费为目的的。</u> 一项科技发明如果不落入凡间，不进入居民日常消费的范畴，不成为一种普通的社会景观，它的意义提炼、价值赋予也就少了一个关键的指标。	元宇宙的发展应满足基本需求，以让民众消费为目的。
⑨随着元宇宙的受重视程度越来越高，它的出现场合越来越“正式”，这对产业本身当然是利好。那么下一步，该产业的终端呈现，还能否保有元宇宙诞生之初的松弛与想象力，顺着市场本身的逻辑，提供让人有购买欲望的消费品？	

<p>⑩宇宙在诞生之初，不会想到会造出一个地球；却是在地球上人类出现之后，才把这个世界命名为宇宙。元宇宙也是一样，它最终会被怎样定义，并不取决于事前的造势，而是在若干年后、成了日用而不觉的生活语境后，人们才能说，“这真是一个了不起的发明”。</p>	<p>总结全文，展望未来。</p>
<p>来源：2022-02-24 《光明日报》 作者：王子墨</p>	

【时代警句】

宇宙在诞生之初，不会想到会造出一个地球；却是在地球上人类出现之后，才把这个世界命名为宇宙。

【思维串联】



【考点精练】

1. 下列选项中的引号与例句中的引号作用相同的一项是（ ）
- 例句：元宇宙就真的应该承载某种宏大意指，向着“高大上”的方向狂奔？
- A. “满招损， 谦受益”这句格言，流传到今天至少有两千年了。
- B. 在外国的地摊上卖的书，到了国内摇身一变被捧成了“传世经典”。
- C. 我想跟大家谈一谈“合作”的话题。
- D. “九一八”事变后，日本帝国主义侵占了我国东北三省。
2. 读写一体化训练（开放性试题）

“生活在虚拟世界”这一想象早已普遍出现在了科幻文学、电影电视、电子游戏之中。科幻小说《真名实姓》《神经漫游者》、电影《黑客帝国》《头号玩家》、电视剧《黑镜》《西部世界》以及多个电子游戏都打造出了脱离现实的虚拟空间。在人工元宇宙中，你可以平行塑造多个身份，叠加塑造多个“梦境”，而这一切，都具有高度沉浸感，难以分辨的特点。当我们无法区分现实和虚拟之间的时候，真假还有意义吗？请谈谈你的生活体验，谈谈你的看法和理解，不少于 300 字。



扫描二维码关注“新课标大语文”公众号
 查看思考题参考答案
 （本篇解析老师：河南省巩义市第一高级中学 赵凯歌）

【相关链接】

元宇宙世界的虚与实

1992年的小说《雪崩》被认为是美国科幻作家尼尔·斯蒂芬森的一部重要作品。30年前的作品重新为人提起，其中一个原因是脸书为了在接下来5年至10年内转型成为元宇宙公司，去年改名Meta，将小说中Metaverse（元宇宙）一词重新给人以深刻印象。元宇宙也已跻身2021年十大网络用语之列。

元宇宙，现指在XR（扩展现实）、数字孪生、区块链和AI（人工智能）等技术推动下形成的虚实相融的互联网应用和社会生活形态。

有人将元宇宙称为下一代互联网；有人认为，元宇宙类似于一种通过网络可触及的现实世界的数字复制品；脸书创始人马克·扎克伯格认为，元宇宙空间中包括价值数十亿美元的服务和经济，其用户能够以一种共享的方式与成千上万其他用户一起体验不同的场景：工作会议、虚拟办公室、音乐会、游戏、商店和公共广场等。投资和技术专家马修·鲍尔的调查发现，应该把元宇宙看作移动互联网的准继承者；微软一位高管认为，元宇宙将支持跨真实世界和数字世界的共享体验；西班牙《阿贝赛报》网站认为，与互联网一样，元宇宙将是一个由不同公司组成的协作生态系统，具有类似于万维网的开放标准，用户可以在其中自由地从一个平台移动到另一个平台，同时维护自己的数字资产。

不过，在现实世界中，这个概念的实际应用场景还有待拓展。

目前业界将游戏产业视为更贴近元宇宙概念的一个突破口。因为，游戏本身自始至终只是在一个虚拟的世界里演绎的故事，而电子游戏企业已经将复杂虚拟世界的制作工具工业化。

商界也有人认为，可以利用元宇宙技术来推销更多产品，比如服装和汽车品牌。耐克公司希望在网络世界销售其商品的数字版本。咨询公司埃森哲则购买了数万部Oculus头戴设备用于培训新员工。而在畜牧业，笔者数十年前曾听说为奶牛播放音乐将有助于优质养牛，如今这一故事也有了新的篇章：据西班牙《经济学家报》网站报道，土耳其一家养牛场认为，元宇宙能够帮助奶牛产奶更多，因此让奶牛戴上了虚拟现实眼镜。

美国《大西洋》月刊网站的一篇文章说，迄今为止，最切实可行的虚拟现实和增强现实应用仅出现在医学、建筑和制造业领域，但让它们吸引广泛消费者的梦想一直没有破灭。这篇文章接着说，“元宇宙”大概听起来比较高大上。就像“云”听起来要比个人和企业向其租用磁盘空间的服务器集群更高级一样。

美国《华尔街日报》网站评论称，对元宇宙概念的投资反映了一种信念，即这个新兴的虚拟世界将带来现实世界的巨额资金回报。如此解释，似乎更能理解科技巨头们为何对这样一个亦真亦幻的概念趋之若鹜。

市场研究机构高德纳咨询公司的研究员马克·拉斯基诺在一篇博文中称，在将来某个时刻商业将会在元宇宙中开展。他说：“但是这种情况不会出现在21世纪20年代，也很可能不会出现在21世纪30年代。”

尽管这些分析似乎都没有科技公司那样的激情，但是毫无疑问，元宇宙这一个本来虚拟的概念，正在带动真实世界产业的发展。比如，游戏产业开始吸引大量资金，微软最近就表示要以687亿美元收购一家游戏公司，而其深意也是通过游戏来加码对元宇宙的投资。又比如，虚拟现实和增强现实等消费端产品可因此产生更大的需求。国际数据公司的数据显示，今年全球增强现实和虚拟现实设备市场有望增长50%以上，总出货量达到900万台；到2025年出货量可能达到2870万台。又如，由元宇宙概念演化出的设计、平台、芯片等行业的需求也可能会上升。

（来源：2022-01-21 《经济参考报》 作者：周武英）