

【时文选粹】让“饭圈”文化回归清朗

编者按：

英雄逝去无人问，戏子家事天下知。曾几何时，演艺圈里的部分明星，失德失范失格，不学无术，以丑为美，甚至不顾公序良俗，缺乏相应的“流量担当”；而广大粉丝，尤其是心智尚未成熟的青少年，缺乏明辨是非的能力，疯狂追星，趋之若鹜。镁光灯下，未必就是精神高地；灯火阑珊处，往往屹立着道德的高峰。在饭圈文化大行其道的今天，真诚希望青少年，从虚妄狂欢的饭圈中走出来，将青春书写在厚实的大地上。“放出眼光，运用脑髓”，以英雄、模范、科学家以及平凡至伟的劳动者为偶像，为他们亮灯，共同激荡社会清流；也希望明星艺人们以德艺双馨自许，为时代歌唱，为崇高起舞。

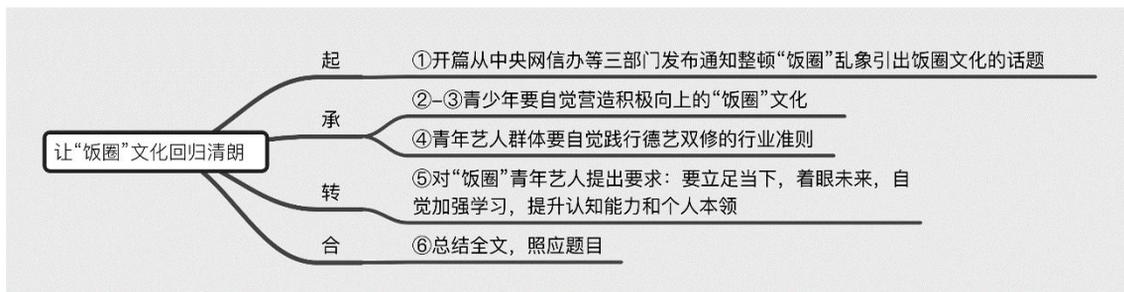
让“饭圈”文化回归清朗	题目即论点，彰显态度。
<p>青春的美好更应该在于内在的自我锤炼，让我们通过时间的洗涤，走过青涩与懵懂，成为身心完善的人。</p>	
<p>①近日，中央网信办公布《关于进一步加强“饭圈”乱象治理的通知》，明确了各方责任，作出了刚性要求，直击“饭圈”乱象问题。与此同时，中国文联及所属各全国文艺家协会，就饭圈文化、顶流现象以及近期文艺领域出现的一系列违法失德现象，先后进行13场座谈交流，向全国文艺工作者发出《修身守正立心铸魂——致广大文艺工作者倡议书》。很快，文化和旅游部也发布了《关于进一步加强文艺工作者教育管理和道德建设的通知》。“饭圈”治理与娱乐圈整顿会流一处，文娱生态进入刮骨疗毒、全面重塑的新阶段。</p>	<p>开篇从中央网信办、中国文联及所属各全国文艺家协会和文化和旅游部发布通知整顿“饭圈”乱象引出饭圈文化的话题。</p>
<p>②据2020年度数据显示，艺人年龄均值在32岁左右，“头部艺人”则更为年轻化。“饭圈”低龄化特点也越来越明显，2020年《半月谈》相关调查问卷显示，有42.2%的中学生自小学就开始了追星生活。青少年是“饭圈”和娱乐圈的主要群体，更应该自觉在治理“饭圈”和娱乐圈乱象中发挥正能量。</p>	
<p>③“饭圈”不能出圈，青少年粉丝群体要自觉营造积极向上的“饭圈”文化。近些年，在资本和平台的推波助澜下，粉丝拉踩引战污染网络环境、机场追星延误飞机航班、网贷裸贷购买明星代言商品、恐吓举报“伤害”偶像的新闻记者、滥用教师处罚权鼓动学生应援偶像等案例屡见不鲜，“饭圈”狂热到频繁“出圈”，已经对社会秩序造成明显冲击，与社会主义核心价值观的要求背道而驰。追星是青少年价值认知形成过程中的一种现象，名士圈粉、世人追星，古已有之，洛阳纸贵、看杀卫玠也算是流传至今的“追星典故”。但问题在于，追星不能丧失理智，“饭圈”更不能妄圈天下，造成严重的负能量外溢，给社会秩序造成破坏。除了对“饭圈”乱象的外部规制，青少年作为“饭圈”文化的主要参与者，要以独立健康的人格为基础，提高辨别能力，理智平和、依法依规地参与粉丝集体活动。各路“饭圈”更要多点公益心，少些铜臭味，多做社会公益，营造积极向上的文化生态。</p>	<p>重要性分析。青少年要自觉营造积极向上的“饭圈”文化。</p>
<p>④“娱乐圈”不是愚昧圈，青年艺人群体要自觉践行德艺双修的行业准则。演艺行业本是展示世间之美的重要载体，关乎颜值但不重在颜值，美之根本在于艺术作品的高质量及其传达的正能量。青年艺人深受青少年喜爱，是他们成长过程中重要的情感投射，其言行对广大粉丝群体具有极强的示范效应。但部分青年艺人失德失范、目无法纪的“毁三观”</p>	<p>重要性分析。青年艺人群体要自觉践行德艺双修的行业准则。</p>

<p>言行让人触目惊心，学霸人设鱼目混珠、业务不精却名利双收、日进斗金而为富不仁、“仙气飘飘”却“出口成脏”、从私德败坏走到违法乱纪、丧失民族大义还惺惺作态。这些失德违法艺人对广大青少年产生极为负面的价值误导，他们的表现在很大程度上消解了娱乐圈可以和应该具备的正向文化属性，给人留下娱乐圈充满愚昧和混乱的印象。作为青年艺人，一定要头脑清醒，不因“明星”光环而自喜自傲，尤其不能丧失自知与自制的能力，要坚决抵制道德败坏和违法乱纪的思想与言行。另外，既然是吃文娱行业这碗饭，青年艺人就应该努力提升自己的业务水平，集中时间和精力打磨好作品，这样才配得上粉丝们对自己的喜爱和支持。</p>	
<p>⑤无论是“饭圈”青少年还是青年艺人，都要立足当下，着眼未来，自觉加强学习，提升认知能力和个人本领。青春形象是悦目的，时尚文化点缀了我们的青春，流行偶像为我们带来难以磨灭的回忆。但青春的美好更应该在于内在的自我锤炼，让我们通过时间的洗涤，走过青涩与懵懂，成为身心完善的人。“饭圈”青少年终将面对现实生活，当他们走过因荒废时间而碌碌无为的青春时，是否会后悔没有把盲目“追星”的时间用来奋斗？青年艺人也终将走出角色回归平淡，当一些人回顾自己的职业生涯而找不出一部质量上乘的作品时，是否会后悔没有把用在炒作上的心思放在钻研作品上？</p>	<p>必要性分析。对“饭圈”青年艺人提出要求：要立足当下，着眼未来，自觉加强学习，提升认知能力和个人本领。</p> 
<p>⑥无论是粉丝群体还是青年艺人，只有加强学习，自我锤炼，才能更好地提升认知能力，理解何为“真善美”，确立自己的未来的奋斗目标。青少年如花之蓓蕾，又有幸生逢伟大时代，理应把握寸金光阴，修学储能，提升个人本领。因为年轻人所面对的，从来都不仅仅是耳目之娱，还有未来给予我们的责任。</p>	<p>总结全文，照应题目。</p>
<p>来源：2021-09-14 中国青年报</p>	

【时代警句】

青春的美好更应该在于内在的自我锤炼，让我们通过时间的洗涤，走过青涩与懵懂，成为身心完善的人。

【思维串联】



【考点精练】

1. 在下文横线处填入合适的词语，全都正确的一项是（ ）
- 但部分青年艺人失德失范、目无法纪的“毁三观”言行让人____，学霸人设____、业务不精却名利双收、日进斗金而____、“仙气飘飘”却“出口成脏”、从私德败坏走到违法乱纪、丧失民族大义还____。
- A. 触目惊心 鱼龙混杂 麻木不仁 惺惺作态

- B. 触目惊心 鱼目混珠 为富不仁 惺惺作态
 C. 胆战心惊 鱼目混珠 麻木不仁 忸怩作态
 D. 胆战心惊 鱼龙混杂 为富不仁 忸怩作态

2. 读写一体化训练（开放性试题）

“饭圈”乱象频现，已成为当下最受关注的社会现象之一。“饭圈”是“粉丝圈”的简称，饭圈文化具体是指喜欢某个明星或者组合的粉丝群体自发地给偶像助威或宣传的一种文化现象。

近年来，一些艺人失德违法，而大众却缺乏是非观念，疯狂追星，应援，违背公序良俗。这种“饭圈”乱象引发关注，让理智的社会公众开始对“偶像”“明星”产生质疑，国家相关部门也开始进行集中整治，继“清朗行动”之后，2021年8月25日，中央网信办又推出取消明星艺人榜单、清理违规群组版块等治理措施，以正本清源，刹住不良之风。此举旨在倡导和鼓励明星艺人要有“流量担当”，积极弘扬社会主义核心价值观、传递正能量，也引导公众理智追星，共同营造风清气朗的网络环境。

作为高中生，应该涵养怎样的媒介素养和树立怎样的偶像观，请结合材料，联系现实生活，写一篇文章，不少于800字。



扫描二维码关注“新课标大语文”公众号
 查看思考题参考答案

（本篇解析老师：湖北省远安县第一高级中学 徐建华）