


## 【时文选粹】从文化遗产中汲取奋进力量

编者按：

文物是文化自信的基石。星散在广阔中华大地上、绵延于岁月长河中的历史文物，正是中华文化的载体，正是中华文化的折射，是我们文化自信的坚固基石。文物是学习历史的课堂。欲灭其国，先灭其史，历史的重要性不言而喻。学习历史，既可以向书本学，也可以向文物学，后者更具有鲜活、生动的特征。“我们是谁，我们从哪里来，我们走过怎样的路？”解答这个问题，文物就是最好的老师。加强历史文物保护，传承优秀传统文化。让文物从史书泛黄的记忆里鲜活起来，揭示蕴含其中的中华民族的文化精神、文化胸怀和文化自信。

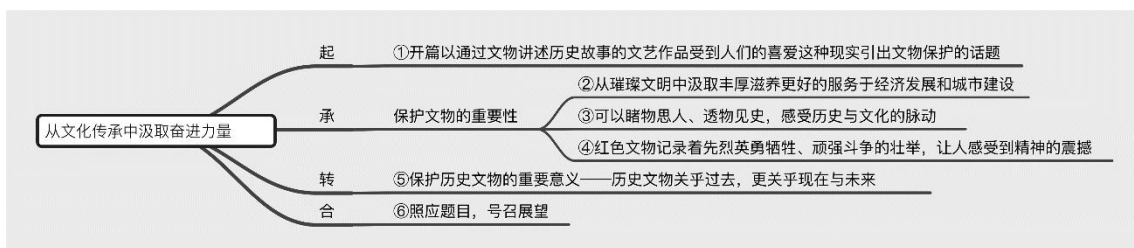
<h3>从文化遗产中汲取奋进力量</h3>	标题一言立骨，片言居要，表明观点。
<p>①在经济不断发展、科技日新月异的当下，有一种文化现象受人关注。通过文物讲述历史故事，这类文艺作品穿越时空、连缀古今，受到人们的喜爱；<u>同时，保护历史文物、传承优秀传统文化，日益成为社会共识。</u>历史文物浓缩着时间的厚重，承载着集体的记忆，也连接着过去与未来。</p>	开篇以通过文物讲述历史故事的文艺作品受到人们的喜爱这种现实引出文物保护的话题。
<p>②习近平总书记深刻指出：“没有中华五千年文明，哪有我们今天的成功道路。”从积极协调推动武夷山申报世界文化和自然遗产有关工作，实现福建世界遗产零的突破，到从炸药包下抢救文化遗产，使“南方周口店”三明万寿岩遗址幸免于被摧毁；从治理木兰溪，让千年农业灌溉工程焕发新的生机，到积极研究、推动“海上丝绸之路：泉州史迹”申报世界文化遗产工作……习近平同志在福建工作期间，统筹文化遗产保护与经济发展、城市建设，体现着保护与发展的辩证智慧，更体现着推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展的思想自觉。今天，流连于碧水丹山，徜徉在古老坊巷，从这片热土的璀璨文明中汲取丰厚滋养，人们更能感受到这种智慧的难能可贵。</p>	保护文物的重要性之一：从璀璨文明中汲取丰厚滋养更好的服务于经济发展和城市建设。  
<p>③文物是历史的见证，保护文物就是保护历史。文物将历史记忆沉淀其中，使得后人可以睹物思人、透物见史。位于福州市中心的三坊七巷起于晋，完善于唐五代，至明清鼎盛，走出了林则徐、严复、沈葆楨、林觉民等重要人物，文脉悠悠的古老坊巷映照着“半部中国近代史”。故宫文物修复师精心还原青铜器、钟表、织绣等文物，保持修旧如旧、实现文物“复活”，就是要让看得见的文物去展现看不见的历史。文物不是静止的存在，从中可以听见鼓角铮鸣，看见波澜壮阔，感受历史与文化的脉动。而这样一种对优秀传统文化的回望，可以带来文化的认同、思想的启迪、精神的激励，引导我们走好今天的路。</p>	保护文物的重要性之二：可以睹物思人、透物见史，感受历史与文化的脉动。
<p>④在党史学习教育中，红色文物记录着英勇牺牲、顽强斗争的红色故事，每每让伫立于前的人感受到精神的震撼。井冈山革命博物馆展陈张子清烈士使用过的一只小皮箱，上面用以固定的36颗图钉仿佛是主人身经百战后的累累伤痕，折射出坚定的理想信念；中国人民革命军事博物馆陈列着红一方面军的第一部电台，人们仿佛听到当年传送电报的“嘀嗒、嘀嗒”声，感受战争年代的军令如山、团结如一；渡江战役纪念馆陈列着一面渡江锦旗，见证了“百万雄师过大江”的万丈豪情，也传递着“军民一家亲”的胜利密码……从一件件红色文物里，可以发掘百年奋斗征程中的闪光故事，可以真实触摸何谓牺牲、何谓坚守，可以真切感受一个百年大党的不变初心。</p>	保护文物的重要性之三：红色文物记录着先烈英勇牺牲、顽强斗争的壮举，让人感受到精神的震撼。  

<p>⑤历史和文化不仅关乎过去，更关乎现在与未来。历史文物让那些抽象的历史故事、思想智慧、价值理念能够以具象化的方式呈现在人们面前，帮助人们触摸、回味和体悟优秀传统文化。连接历史与未来，统筹保护与发展，让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来，以时代精神激活中华优秀传统文化的生命力，用文化凝心聚力，为发展注入精神力量。</p>	<p>保护历史文物的重要意义： 历史文物关乎过去，更关乎现在与未来。</p>
<p>⑥从五千年文明中走来，从文化遗产中汲取奋进力量，我们必将再创新的辉煌。</p>	<p>照应题目，号召展望。</p>
<p style="text-align: right;">来源：2021-08-11 人民网 作者：李拯</p>	

### 【时代警句】

文物不是静止的存在，从中可以听见鼓角铮鸣，看见波澜壮阔，感受历史与文化的脉动。

### 【思维串联】



### 【考点精练】

1. 在下文横线处填入合适的词语，全都正确的一项是 ( )

今天，\_\_\_\_\_于碧水丹山，\_\_\_\_\_在古老坊巷，从这片热土的璀璨文明中\_\_\_\_\_丰厚\_\_\_\_\_，人们更能感受到这种智慧的难能可贵。

- A. 流连 徜徉 汲取 滋养
- B. 流连 徘徊 吸取 滋养
- C. 留恋 徘徊 汲取 营养
- D. 留恋 徜徉 吸取 营养

2. 读写一体化训练（开放性试题）

近年来，博物馆文创的火热、《国家宝藏》《如果国宝会说话》等节目的热播、文物领域与教育的联动加强，说明文物并不只是历史的沉淀、岁月的陈酿，不是一个静止的存在，而是寄托着文化血脉的传承，与人们的生活和我们所处的时代息息相关。保护利用文物，不是为保护而保护，而是要让收藏在禁宫里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来，让人们触摸中华文化脉络、感受中华文化魅力、汲取中华文化精髓。

阅读以上材料联系实际，请谈谈文物保护的重要性，不少于 500 字。



扫描二维码关注“新课标大语文”公众号  
查看思考题参考答案

（本篇解析老师：湖北省宜昌市远安县第一高级中学 徐建华）

## 【相关链接】

### 让革命文物在新时代熠熠生辉

革命文物承载党和人民英勇奋斗的光荣历史，记载中国革命的伟大历程和感人事迹，是党和国家的宝贵财富，是弘扬革命传统和革命文化、加强社会主义精神文明建设、激发爱国热情、振奋民族精神的生动教材。

革命文物记录着峥嵘岁月，是革命文化的生动载体。从半条被子一条心，到半截皮带诉忠诚，一件件珍贵的革命文物，孕育了一个个感天动地的“红色传奇”，书写了百年激荡的“红色篇章”，承载着革命先辈不怕牺牲、百折不挠的革命精神，见证了中华民族波澜壮阔的复兴历程，是我党的“传家宝”。

革命文物是历史最好的见证，更是传承红色基因的“活教材”。湖南是伟人故里、将帅之乡、革命圣地，是革命文物大省，目前全省有不可移动革命文物 1700 余处，其中全国重点文物保护单位 59 处；国有可移动革命文物藏品 8 万余件（套），革命博物馆纪念馆 70 家，全国红色旅游经典景区 28 处，全国爱国主义教育示范基地 29 处、省级以上爱国主义教育基地 158 处，资源总量、重要资源数量均居全国前列。把这些革命文物保护好、管理好、运用好，让革命文物“发声”，让历史资料“说话”，使其能够持久释放强大的红色力量，既是社会各界的共同责任，更是当前开展党史学习教育的重要载体。

从韶山毛泽东广场，到平江起义旧址，从通道转兵纪念馆，到成为热门红色旅游“打卡”地的“半条被子的温暖”专题陈列馆，众多阅历史风云、浸先辈热血的故居、旧址、遗址等在湖南各地“活”了起来，红色资源转化成为爱国主义教育资源，脱贫攻坚、乡村振兴的发展资源。近 3 年来，我省共投入革命文物保护资金 2.7 亿元，明确文物保护资金优先用于革命文物保护项目，将革命文物工作作为经济社会发展总体规划重要内容。今年 3 月召开的全省文物工作座谈会明确提出，将重点围绕革命文物、博物馆、不可移动文物、考古等方面推进一批项目，努力建设好“没有围墙的革命历史博物馆”。

革命文物是跨越时空的种子，记录着不朽的历史篇章，凝聚红色信仰的力量。让革命文物“活”起来，很关键的一环，是推动革命文物数字化建设，运用现代化手段让革命文物生动起来，为公众提供更加客观立体的服务，让参观者通过珍贵的革命文物，回望波澜壮阔的峥嵘岁月，真切地感受到红色精神感天动地的精神力量，真正达到以史鉴今、资政育人的效果。

革命文物是红色文化的实物遗存，承载着红色文化的“根”和“魂”，是红色文化的“精神高地”，更需要我们努力发掘革命文物深层次精神内涵，讲好红色故事，创新红色研学旅游模式，设计好红色精品线路，丰富好红色精品课程，做好做实红色教育培训，开发好红色旅游产品，打造好红色精品旅游品牌，让革命文物、旧址遗迹成为推动社会发展的“活水源头”，凝聚红色信仰的力量，焕发新时代耀眼的光彩。

（来源：2021-04-02 华声在线 作者：王鸣镛）