【时文选粹】从"横渠四句"看张载的治学精神

编者按:

2020 年是北宋著名思想家、教育家张载的千年诞辰。张载"为天地立心,为生民立命,为往圣继绝学,为万世开太平"的"横渠四句"不仅阐明了知识分子的使命意识和责任担当,为读书人指明了实现人生价值的重要方向,也是每一个中国人需要继承和发扬的优秀品质。除此之外,他在思想创造中所体现出的精神风范,在生活实践中所呈现出的人格气象,也是他对中国文化的重要贡献。这些宝贵的精神文化遗产在今天仍然发挥着积极作用,我们要学习古人智慧并实践运用,传承张载的"四为精神",做新时代文化自信的中国人。

从"横渠四句"看张载的治学精神

开宗明义,题目即观点,简洁明了。

①"为天地立心,为生民立命,为往圣继绝学,为万世开太平"。 张载的"横渠四句"不仅是我国知识分子自古以来的精神标识,而 且是每一个中国人需要继承和发扬的优秀品质。张载所建构的规模 宏阔的思想学说、民胞物与的博大胸襟、刚勇不息的为学风格、笃 实践覆的做事风格,是理学得以延续发展的源头活水。

开篇提出张载"横渠四 句"的重要地位——是 理学得以延续发展的 源头活水。

②"横渠四句"是张载给中华民族传统知识分子提出的共同期 许,而且也是需要继承弘扬的珍贵精神文化遗产。</u>需要指出的是, 张载不仅提出了"横渠四句"这一在现代社会具有重要现实意义的 经典格言,他提出的其他思想理念在现代社会也同样具有重要的价值和意义。张载在思想创造中所体现出的精神风范,在生活实践中 所呈现出的人格气象,也是张载对中国文化的重要贡献。张载留给 了我们一份珍贵的精神文化遗产,值得我们去进一步发掘,进一步 认识。

重要性分析。 张载留给 我们的精神文化遗产, 不仅有"横渠四句", 还有他的精神风范和 人格气象。

③张载是宋明理学的奠基者之一,是关学学派的创始人,也是中国历史上著名的思想家、哲学家和教育家。他的一生,主要围绕着一个"学"字展开:求学、问学、为学、讲学,所以他首先是一位学者。张载在当时的社会地位,以及对后世的影响,也并不在于别的,而是被当时或后世概括为的"张载之学""张载关学""张子之学"或"横渠之学"的学问。因此,只要我们愿意去"学",我们每个人愿意像张载一样去把"为学"当做一生的追求,就一定能达到张载所讲的境界,能实现自我的价值超越。因为平凡,所以"可学";因为不平凡,所以"当学",这就是张载作为一位学者给我们的重要启示。

张载是一位学者,他的 一生主要围绕着一个 "学"字展开。



④张载同样是一位将自己的生命投入到社会实践中的学者。张载所追求的,并非汲汲于个人的地位、富贵和名利,他关心的是天下社会和民生,他追求的是理论和实践的统一。因此,张载所建构的思想体系,所提出的一系列思想命题,固然是"张载之学"中的重要内容,但这并不是"张载之学"的全部。在我看来,张载的学说思想是基于他对社会的关怀和努力治学形成的。对天下社会的关怀,是张载治学的精神来源,也是"张载之学"得以形成的主体性根源;而"张载之学"中的那些思想命题,也最终要落实于他的个人修养,最终指向他所处的社会实践。离开了张载对社会的关怀,离开了他的"为学"精神,离开了他基于学术涵养而形成的人格气象,为人风格等,他的思想就成为难以理解的枯燥哲学,就失去了现实的指导价值。张载的学术思想、学术精神、学术人格,共同构成了"张载之学"的内容。

张载是一位将自己的 生命投入到社会实践 中的学者。他关心天下 社会和民生,他追求理 论和实践的统一。



⑤ "学者,学所以为人"。张载把"为学"看做"为人"的基础,把"为人"当做"为学"的目标。在我看来,真正的学问,也正是如此。在"为学"和"为人"相统一的意义上,我更倾向于将"横渠四句"和"为人""为学"结合在一起,既要学习古人的智

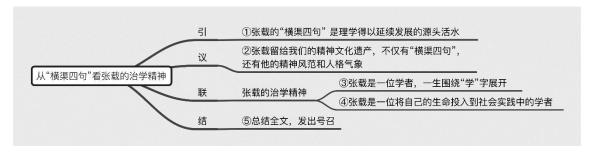
总结全文,发出号召。 我们要将"为学"和"为 人"相统一,勇担使命, 传承"四为精神"。 慧,又要实践运用到家庭中、生活中。我们要勇于担起新时代传承和弘扬中华文化的光荣使命,传承"张载四为"精神,做新时代文化自信的中国人,努力为社会主义和谐社会做出更多贡献。

来源: 2020年12月26日人民网作者:秦东魁

【时代警语】

"为天地立心,为生民立命,为往圣继绝学,为万世开太平"。张载的"横渠四句"不仅是我国知识分子自古以来的精神标识,而且是每一个中国人需要继承和发扬的优秀品质。张载所建构的规模宏阔的思想学说、民胞物与的博大胸襟、刚勇不息的为学风格、笃实践覆的做事风格,是理学得以延续发展的源头活水。

【思维串联】



【考点精练】

1. 在下面一段文字横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密, 每处不超过 18 个字。

"为天地立心,为生民立命,为往圣继绝学,为万世开太平。"张载的"横渠四句"不仅是张载对自己一生抱负和理想的概括,还对很多哲人志士都发挥过极大的精神激励作用。作为当代的青年学生,请结合现实谈谈张载的"四为精神"的现实意义,不少于500字。



扫描二维码关注"新课标大语文"公众号 查看思考题参考答案

(本篇解析老师: 山东省青州实验高中 李玉荣)

【相关链接】

横渠四句再解读

张载(1020—1077)是北宋理学的创建者之一,也是关学宗师。在长期的学术和为政生涯中,他用"为天地立心,为生民立命,为往圣继绝学,为万世开太平"这四句话表达自己的志

向。学者多称这四句话为"横渠四句"。由于四句的每一句都以"为"字开头,故也可称作"四为"句。横渠四句代表了北宋理学的根本精神,近千年来传诵不绝。由于前两句比较费解,学者的解读一直存在分歧,因而有必要回顾前人的研究成果和笔者的专题旧文,重新思考,进行再解读。

在逐句解读之前,先对横渠四句的版本和宗旨略加澄清。关于横渠四句的版本。横渠四句常见的版本有两个系统。第一个系统包括:南宋朱熹、吕祖谦合编的《近思录》,南宋《诸儒鸣道》之《横渠语录》,南宋末吴坚刻本《张子语录》,明版《张子全书》之《语录抄》。第二个系统包括:晚明冯从吾所撰《关学编·自序》,清代《宋元学案》卷十七《横渠学案上》黄百家案语。在这两个系统中,第一句"为天地立心",未出现异文。重要的异文发生在第二句:第一个版本系统作"为生民立道",第二个版本系统则作"为生民立命"。诚如张岱年先生所说,宋、明各本所传当为原文,《宋元学案》所引则经过后人润色,但流传较广。综合相关版本信息,本文将以《关学编》和《宋元学案》所引的横渠四句作为解读对象。关于横渠四句的宗旨。有些学者把此四句视作张载的为学宗旨,这不确切。横渠四句是张载走上学术道路后对自己志抱和理想的抒发,而并非对为学宗旨的概括。朱熹的评价很中肯,他说:"此皆先生(指张载)以道自任之意。"黄百家同样认为,这表现的是张载"自任之重如此"。

第一句"为天地立心"。有一种流行的观点认为,天地没有心,但人有心:"为天地立心" 就是把人的思维能力发展到最高限度,使物质世界的规律得到最多和最高理解。这是一种误解。 首先,"天地"一词并不专指物质世界或自然界。《易传》提出了天、地、人"三才"的世界 模式,认为人是生存于天地之间的。"天地",既可以指物质世界或自然界,也可以指人间社 会,其确切含义要根据前后文研判。在横渠四句的语境中,"天地"应当指人间社会,而不是 指自然界。其次,张载并不否认天地有"心",他援用《周易•复卦》的《彖辞》,称此"心" 为"天地之心"。张载认为,"天地之心惟是生物",这意味着天地的功能是创生万物,这一 功能似乎是蕴含于天地之内的心意。"天地之心"的说法,使"天地"创生万物具有了"目的" 特征。牟宗三、金春峰等学者早就指出包括张载在内的儒家哲学属于"目的论"系统。最后, "天地之心"的"心"与"为天地立心"的"心",是两种截然不同的"心"。显然,生物之 心是"天地"亦即宇宙自然亘古以来所固有的,无需人来"立",否则必将夸大人的力量。其 实,"为天地立心"的"心",指的是人的精神价值,进而"为天地立心"就是要为社会建立 一套以仁、孝、礼、乐等为核心的道德价值系统。张载在其著作中对"立心"有不少论述,后 人的解释不应当脱离他本人的言说脉络。例如,张载主张"只将尊德性而道问学为心"。这里 所谓"心",其含义包括尊崇德性并探究服务于德性的知识,这当然属于人的精神价值。"为 天地立心",其实质是"立天理"之心。张载说:"古之学者便立天理,孔孟而后,其心不传。" 他所谓"天理",指道德价值的道理,能够发挥"悦诸心""通天下之志"的社会作用。这种 作用,是以道德精神打动人心,让天下人乐于接受。二程兄弟指出,《西铭》"立心,便达得 天德"。这从一个侧面肯定张载所谓"立心"是要为社会确立道德价值,而"天德"是其最高 表现。总之, "为天地立心"之"心", 既不是指"天地生物之心", 也不是指"人的思维能 力",而是指圣人具有领悟"天地之仁"的能力,并以"天地之仁"的价值意蕴作为宇宙论根 据,从而立教垂世,为天下确立以仁、孝、礼、乐为核心的道德价值系统。"为天地立心"的 理论依据是价值论的,而不是自然观或认识论的。

第二句"为生民立命"。"生民",语见《尚书》,是人民的意思。有学者认为,这句话源于孟子所谓"正命",意思是要让人民过正常的生活。说这句话与"正命"有关是正确的,但认为这句话的意思是让人民过正常的生活,则未能揭示其实质。其实,这句话并不是泛泛地讲人民的生活,而是讲要为民众的生活确立道德价值方向。历史上长期流行命定论,认为人生只能消极地听凭命运的摆布。针对这一倾向,孟子提出"立命"论。他所谓"命",不再像孔子那样指天的命令,而是指人的命运。孟子提出的"立命",则指为人确立命运的方向。与此相关,孟子还把人的命运分为"正命"与"非正命"。这深刻地影响了张载。"为生民立命"的"命",与孟子一样,也指人的命运。但二者的命运论是有区别的:孟子讲"立命",专对士人而言;而张载讲"立命",则着眼于民众这一更大群体。在理学史上,张载第一次把人的命运分为"德命"与"气命"。他提出:"德不胜气,性命于气;德胜其气,性命于德。"(《正蒙·诚明》)张载所谓"德命",相当于后来朱子学派所谓"理命"。"德命",指人生境遇中受道德理性支配的确定性力量。"气命",则指在人生遭遇中受生理意欲及恶俗支配的不确

定性力量。张载视"德命"为"正",视"气命"为"非正",特别强调人们在面对自己的命运时一定要"顺性命之理,则得性命之正"(《正蒙·诚明》)。他主张对"德命"与"气命"这两种不同的命运,都予以安立;但格外强调要以"德命"驾驭"气命",而决不是相反。结合第一句话看,"为生民立命"是有前提的,就是首先需要"为天地立心",把源于"天地"的"生生之德"向下转化为人类社会的仁、孝、礼、乐等道德价值系统,使民众能够据以做出正确的抉择,从而掌握自己的命运,赋予生活以意义。

第三句"为往圣继绝学"。"往圣",指历史上的圣人。儒家所谓圣人,指世所公认的人格典范和精神文化领袖。"绝学",指中断了的学统。宋代理学家普遍认为,儒家的学统自孟子之后便"学绝道丧",所以需要继承孔孟"绝学"。学统的实质关乎道统。道统论是关于"道"的思想内涵和"道"的传授谱系的理论。张载不同意"语道断自仲尼",认为,"仲尼以前更有古可稽,虽文字不能传,然义理不灭,则须有此言语,不到得绝"(《经学理窟·义理》)。据此,他在梳理道统时提出:"'作者七人',伏羲、神农、黄帝、尧、舜、禹、汤,制法兴王之道。"(《正蒙·作者篇》)"作者七人",语出《论语·宪问》。张载认定,伏羲、神农、黄帝也属于"制法兴王之道"的开创者,同样尊奉他们为圣人。可见,他眼中的道统,不仅包括儒家文化传统,还包括其他优秀文化传统。因而,张载所欲继承的"绝学",在包括儒家之学的同时,还包括整个中华学术文化传统。此外,他还宣称,"某唱此绝学亦辄欲成一次第"。张载继承"绝学",其著书立说的内容"有六经之所未载,圣人之所不言"(范育《正蒙序》),表现出很强的创新意识;他系统探讨"大道精微之理"(范育《正蒙序》),为儒家建构了一套极富创意的天人哲学体系。张载对"为往圣继绝学"的践行,堪称楷模。

第四句"为万世开太平"。实现天下"太平",是周、孔以来儒者所追求的社会政治理想,这对北宋产生了深刻影响。当时,"太平"一语很流行,朝野关注度最高的议题是天下太平。为此,以欧阳修、范仲淹、李觏等人为代表的政治家或思想家都向朝廷提出过"致太平"的方略。为了实现"太平"理想,张载付出了多方面的努力。首先,是其文化方面的努力。面对佛老的挑战,张载与其他以复兴儒学为己任的士人挺身而出,"排邪说,归至理"(范育《正蒙序》),努力为社会的太平秩序奠定思想文化基础。其次,是其政治方面的努力。在《横渠先生行状》中,吕大临称自己的老师张载"慨然有意三代之治,望道而欲见"。张载自己解释说,"望道"即是"望太平也"(《张子语录中》)。这里的"道",就是以"王道"为宗旨的"治道"原理。把对"太平"秩序的渴望,与对"治道"的渴望联系起来,主张"道学"应当成为天下太平秩序的哲理基础。可见,张载对"太平"的思考并不囿限于当代的太平秩序,而是以更深邃的视野关注可持续的"万世"太平问题,这体现了他的远见卓识。

综上所述,对横渠四句的理解,不能脱离北宋的建国背景和理学家的问题关切。赵宋统治者总结前朝长期分裂的经验教训,亟须重建政治秩序,而张载等理学家的最大关怀则是为社会秩序奠定永恒的精神基础。横渠四句不仅是张载对自己一生抱负和理想的概括,还对当时、后世乃至现代的很多哲人志士都发挥过并继续发挥着极大的精神激励作用。

(作者: 林乐昌)