

【时文选粹】盛世青年不可颓

编者按：

“青年一代有理想、有本领、有担当，国家就有前途，民族就有希望。”青年是国家的未来和希望。梁启超《少年中国说》：“少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强。”然而活在当下的部分青年却盛行颓废消极的生活情调，他们动辄以“佛系”自居，或者以“废人”“这辈子也就这样了”自嘲。这种现象的出现当然由多种因素造成，但不可否认的是，青年一代历史使命感和国家责任感的缺失也许是最根本的原因。

盛世青年不可颓	标题表明论点，掷地有声。
①在网络空间里，有一股颓废气息颇为流行，而一些年轻人在现实生活中想的、说的、做的也颇受这股气息的影响。不少年轻人要么以“佛系”自居，要么以“废人”来自嘲，要么认为“这辈子也就这样了”。消极与彷徨似乎正在吞噬部分青年的灵魂。	①引述网络空间和现实生活中的例子，指出一些年轻人被颓废思想侵蚀。
②深究其原因，不外乎是受不健康文化舶来品的侵蚀以及面对现实的无力感。一些二次元作品夹杂颓废、腐朽元素，潜移默化影响我国年轻受众。一些网络平台无限放大“你已经被同龄人抛弃”的毒鸡汤，让一些普通人感觉自己的奋斗苍白无力，“贩卖焦虑”大行其道。社会单一、畸形的成功观，也让不少年轻人产生渺小感、挫败感。	②分析原因之一：不健康文化舶来品的侵蚀以及面对现实的无力感。
③改革开放40年来，我国跃居世界第二大经济体，成绩有目共睹。与此同时，不可否认的是，转型社会的确出现了“成长的烦恼”，如社会保障体系不够健全，收入分配制度不尽公平完善；多元思想复杂激荡，一些人怀疑埋头苦干的价值，一些人陷入虚无主义、怀疑论的泥淖，追梦的步履日益沉重……	③原因之二：转型社会中出现的“成长的烦恼”。
④年轻一代朝气蓬勃，国家就充满活力；年轻一代佛系颓废，民族就疲沓不振。鲁迅先生曾说，我们从古以来，就有埋头苦干的人，有拼命硬干的人，有为民请命的人，有舍身求法的人……虽是等于为帝王将相作家谱的所谓“正史”，也往往掩不住他们的光耀，这就是中国的脊梁。	④引证法。引用鲁迅先生的话，论述年轻一代是否朝气蓬勃关系国家民族的兴衰。
⑤以颓废标榜自己，不是看破世事的浪漫解脱，而是面对困难的主动退却；不是接受挫折的潇洒大度，而是不愿付出的自我阉割。这种看起来十分个性的生活方式，恰恰反映了历史使命感和国家责任感的缺失。	⑤以“不是……而是……”的句式，正反论证“颓废标榜自己的生活方式是历史使命感和国家责任感缺失的表现”。
⑥习近平总书记指出，每一代青年都有自己的际遇和机缘，都要在自己所处的时代条件下谋划人生、创造历史。在人心躁动的年代，我们的坚守更有价值；在时代召唤的时候，我们的向上更显珍贵。	⑥告诫青年不要辜负自己的际遇和机缘，要坚守向上，谋划人生、创造历史。
⑦盛世青年，当毅然舍掉以颓废自居带来的片刻安逸，埋头苦干，不寄希望于投机取巧；当坚定抛弃抱怨与哀叹的负能量，踏实前行，	⑦照应题目，勉励展望。

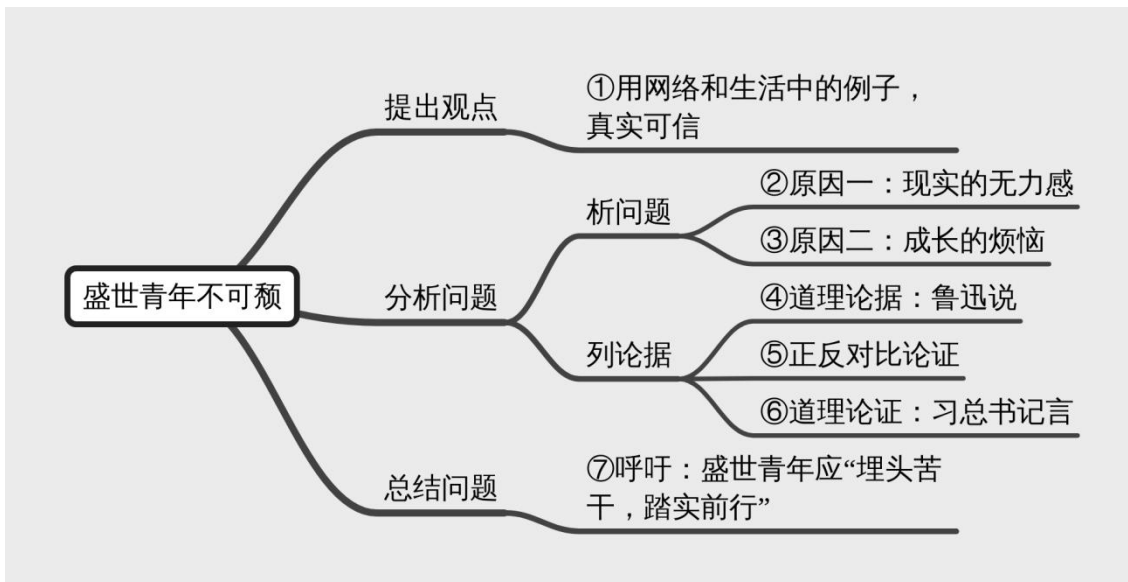
不被蛊惑而忽东忽西。让脚下的土地因我而改变，让周围的环境因我而更好。

来源：2018-12-06《人民日报》作者：张宸

【时代警语】

盛世青年，当毅然舍掉以颓废自居带来的片刻安逸，埋头苦干，不寄希望于投机取巧；当坚定抛弃抱怨与哀叹的负能量，踏实前行，不被蛊惑而忽东忽西。让脚下的土地因我而改变，让周围的环境因我而更好。

【思维串联】



【思考】

1. 根据文章内容，你认为盛世青年不可颓的理由是什么？
2. 你能给文章再补写两个道理论据吗？



扫描二维码关注“新课标大语文”公众号
查看思考题参考答案

（本篇解析老师：宁夏西吉回中 火来红）